

Osasco, 16 de junho de 2024.

**À PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE OSASCO/SP**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**  
**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2021 – Termo de Colaboração 03/2022**  
**ASSUNTO: RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO – 1º QUADRIMESTRE – 2024**

**PROTOCOLO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS**

**A BIOGESP – ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS**, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas sob o nº 26.702.577/0001-39, sediada na Rua Cardeal Arcoverde nº 1641 – sala 93/94, no bairro de Pinheiros, na cidade de São Paulo/SP, por intermédio de sua Procuradora Sra. Paula Lúcia Serafim Peixoto, RG nº 14.561.538 SSP/MG e CPF nº 073.582.846-66 vem através deste, PROTOCOLAR:

- Relatório Circunstanciado referente ao 1º Quadrimestre de 2024.

Atenciosamente,

\_\_\_\_\_  
Paula Lucia Serafim Peixoto

**BIOGESP Associação de Gestão e Execução de Serviços Públicos e Sociais**  
**26.702.577/0001-39**

Recebido em: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Por: \_\_\_\_\_



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

---

# RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

## **CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN BLOCO EDUCACIONAL ESPORTIVO E CULTURAL**

### **1º QUADRIMESTRE 2024**



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



[ceuzildaarns.com.br](http://ceuzildaarns.com.br)

2



Secretaria de  
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## I. DADOS DA PARCERIA

OSC PARCEIRA	<b>ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS</b>
TÍTULO DA PARCERIA	<b>TERMO DE COLABORAÇÃO</b>
PROCESSO Nº	<b>008758/2022</b>
CNPJ	<b>26.702.577/0001-39</b>
INSTRUMENTO DA PARCERIA	<b>003/2022</b>
VIGÊNCIA DO QUADRIMESTRE	<b>01/01/2024 A 30/04/2023</b>

## II. DO OBJETIVO DA PARCERIA

A BIOGESP ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE GESTÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS tem como objetivo oferecer e desenvolver atividades educacionais, culturais e esportivas através do Projeto Trilhas do CEU Sob a perspectiva de desenvolvimento pleno de crianças, adolescentes e adultos com intuito de proporcionar e assegurar práticas educativas bem como recreação e lazer ,através de experiências bem sucedidas que valorize e favoreça a integração escolar ,familiar e da comunidade com vivências significativas de acordo com a Base Nacional Curricular (BNCC), no desenvolvimento das dez competências no indivíduo, respeitando sua identidade pessoal e local na sua integralidade, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra Zilda Arns Neumann, p.6 OE1 e OE2.

Com atividades desenvolvidas semanalmente Através de diferentes linguagens nos eixos cultural, educacional e esportivo consolidam os conceitos da BNCC. Ao contraturno do ensino regular é exigido a frequência escolar do aluno e no bloco esportivo assegurada através de registros do desenvolvimento no período mensal avaliados pela equipe de profissionais qualificados em suas modalidades além do lazer proporcionados aos finais de semana e feriados à comunidade, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra Zilda Arns Neumann, p. 7, OE e OE5; p.8 OE6

### III. INTRODUÇÃO

No primeiro quadrimestre de 2024 as atividades foram bem aceitas pela comunidade, com uma busca constante por vagas, tanto do contraturno quanto da comunidade e boa participação nos eventos que foram desenvolvidos entre janeiro e abril.

Em parceria com o ensino regular, continuamos com as ações para divulgação das atividades oferecidas como: cartazes, redes sociais (Facebook,,Youtube e Instagram) bilhetes para os alunos e abordagem com as famílias nos períodos de entrada e saída dos alunos e comércios; conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann p. 7, OE4.

A captação de novos alunos é realizada de modo presencial e contatos telefônicos, atendendo as listas de espera nos plantões de matrículas com ampla divulgação de vagas nos eventos em feriados, datas comemorativas e recreações de finais de semana. Conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.6-7, OE1, OE2 e OE4.

O Bloco Educacional, Esportivo e Cultural - **BEEC** segue o Calendário Escolar Oficial da Secretaria de Educação do Município de Osasco, homologado pela EMEF Dra. Zilda Arns Neumann no ano vigente para programar o máximo de ações de divulgações e de atendimentos aos responsáveis de alunos e público em geral, para planejamentos de dedetização, atividades em feriados, estratégias para captação de alunos e comunicação direta e ativa, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.10 -11, OE-7 MQ-1, MQ-2.

Iniciamos o Projeto TRILHA MAIS, uma parceria BIOGESP e Secretaria de Educação de Osasco visando maior participação do contraturno e intensificação das atividades, possibilitando que a criança permaneça mais tempo na escola e criando acesso a mais atividades e participação. Todas as crianças de 1º à 5º ano, podem aderir ao Projeto, conforme disponibilidade de vagas, duas vezes na semana. Os alunos da tarde entram às 9h da manhã e permanecem no BEEC para o ensino regular e os alunos da tarde saem do ensino regular às 12h e permanecem no BEEC para as atividades até as 16h. Em ambos os períodos têm acesso a alimentação e acompanhamento da Coordenação Pedagógica, contribuindo para melhorar o desempenho e uma maior aprendizagem. Dentre as atividades oferecidas, além de rodas de conversas e acompanhamento geral das atividades, as crianças participam de aulas de teatro, hip hop, circo, artes plásticas, recreação, jogos cooperativos e de raciocínio lógico. Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado Dra. Zilda Arns Neumann, p.6 OE2, RE-2.

**IV. DO ATINGIMENTO DAS METAS PACTUADAS RELACIONADAS AO SEU OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Objetivo específico – OE1	Meta Pactuada
Desenvolver atividades que otimizem o aproveitamento dos espaços disponíveis.	<p>(MQ1) 100% das vagas abertas para atendimento do público alvo, com no mínimo 01 hora semanal, podendo chegar a 02 horas dependendo da modalidade a ser oferecida.</p> <p>(MQ2) 75% de frequência mínima escolar do aluno, no turno regular, para que se efetue a matrícula em atividade no contraturno. Para a comunidade não há requisito específico, nas atividades livres, porém nas atividades direcionadas o inscrito terá obrigatoriedade de 75% de frequência no mínimo.</p>

No primeiro quadrimestre de 2024 continuamos os mesmos cursos e atividades do ano anterior, como demonstram os quadros de atividades a seguir:

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# AQUÁTICA

HORÁRIO	SE G	TERÇA	QUART A	QUINT A	SEXTA	HORÁRIO	SABADO	DOMING O
<b>MANHÃ</b>								
07h45-08h30		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos	Natação infantil 9 a 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos			
08h30-09h15		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos			
09h15-10h00		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 9 e 10anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 9 e 10anos	09h15 - 10h00	Hidroginástica	Hidroginástica
10h00-10h45		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	10h00-10h45	Hidroginástica	Hidroginástica
11h00-11h45		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	10h45-11h30	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 4 a 6 anos
11h45-12h30		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	11h30-12h15	Natação infantil 7 a 9 anos	Natação infantil 7 a 9 anos
12h30-13h15						12h15-13h00	Natação infanto-juvenil 4 a 06 anos	Natação infanto-juvenil 10 a 13 anos
13h15-14h00						13h00-14h00	<b>PAUSA</b>	<b>PAUSA</b>
<b>TARDE</b>								
14h00-14h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	14h00-14h45	Natação infantil 10 a 14 anos	Natação infantil 13 a 16 anos
14h45-15h30		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	14h45 - 15h30	Natação infantil 07 a 08 anos	Natação infantil 10 a 12 anos
15h30-16h15		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	15h30 - 16h15	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos
16h15-17h00		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	16h15-17h00	Natação Adulto	Natação Adulto
17h00-17h45		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	17h00-17h45	Natação Adulto	Natação Adulto
17h45 as 18h30		Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos	Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos			
<b>NOITE</b>								
18h30 as 19h30	<b>PAUSA</b>							
19h30-20h15		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	18h00-18h45	Hidroginástica	Hidroginástica
20h15-21h00		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	19h00-19h45	Hidroginástica	Hidroginástica
21h00 as 21h45		Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto			



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 - Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

7



Secretaria de Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# LUTAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
<b>MANHÃ</b>						
08h30-09h20		Capoeira 8 a 11 anos Claudio		Capoeira 8 a 11 anos Claudio		
09h00-09h50		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		
		09h30 Capoeira 04 a 7 anos Claudio		09h30 Capoeira 04 a 7 anos Claudio		Boxe Rodrigo
10h00-10h50	Judo 06 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 06 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Boxe Rodrigo
						Capoeira Claudio 04 a 07 anos
11h00-11h50	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa		Capoeira Claudio +08 anos



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

8



Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

TARDE						
12h00-12h45						
13h00-13h45						
14h00-14h50		<b>Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline</b>		<b>Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline</b>		
15h00-15h50		<b>Boxe 4 a 10 anos</b>		<b>Boxe 4 a 10 anos</b>		
		<b>Rodrigo</b>		<b>Rodrigo</b>		
		<b>Judô 6 a 10 anos Maisa</b>		<b>Judô 6 a 10 anos Maisa</b>		
16h00-16h50		<b>Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline</b>		<b>Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline</b>		
	<b>Judo 4 a 10 anos Maisa</b>	<b>Boxe 6 a 11 anos Rodrigo</b>	<b>Judo 4 a 10 anos Maisa</b>	<b>Boxe 6 a 11 anos Rodrigo</b>		
17h00-17h50		<b>Capoeira 08 a 11 anos Claudio</b>		<b>Capoeira 08 a 11 anos Claudio</b>		
19h00-19h50	<b>Judo 11 a 17 anos Maisa</b>	<b>Jiu-Jitsu Jaqueline</b>	<b>Pilates 65+ Fernando</b>	<b>Jiu-Jitsu Jaqueline</b>	<b>Pilates 65+ Fernando</b>	
		<b>Capoeira Claudio</b>	<b>Pilates 50+ Fernando</b>	<b>Capoeira Claudio</b>		
20h00-20h50		<b>Boxe Rodrigo</b>		<b>Boxe Rodrigo</b>	<b>Pilates 50+ Fernando</b>	
21h00-21h50		<b>Boxe Rodrigo</b>	<b>Pilates 20+ Fernando</b>	<b>Boxe Rodrigo</b>		<b>Pilates 20+ Fernando</b>

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO SALA MULTI USO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	S EXTA	SÁB ADO
07h00-08h00						
08h00-09h00						
09h00-10h00						
10h00-11h00	<b>INFORMÁTICA</b> 7 a 11 anos Joci		<b>INFORMÁTICA</b> 7 a 11 anos Joci			
11h00-12h00	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA		
<b>TARDE</b>						
11h00-13h00	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>		
ESTUDA A TARDE						
12h00-14h00	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>		
ESTUDA DE MANHA						
14h00-15h00	<b>INFORMÁTICA</b> 7 e 11 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 5 a 7 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 7 e 11 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 5 a 7 anos Joci		
15h00-16h00	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA		
16h00-17h00						
17h00-18h00						
<b>NOITE</b>						
18h00-19h00						
19h00-20h00	<b>INFORMÁTICA</b> Joci	<b>INGLÊS ANA</b>	<b>INFORMÁTICA</b> Joci	<b>INGLÊS ANA</b>		
20h00-21h00	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>INGLÊS</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>INGLÊS</b>		
20h00-21h00	<b>Joci</b>	<b>ANA</b>	<b>Joci</b>	<b>ANA</b>		
21h00-22h00		<b>INGLÊS ANA</b>		<b>INGLÊS ANA</b>		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

10

Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## HORÁRIO CAMARIM 2

HORÁRIO	SEGUND	TERÇA	QUART	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h00-08h00	A					
08h00-09h00						
09h00-10h00			VIOLÃO 5 a 10 anos Marco		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO Marco
10h00-11h00						VIOLÃO Marco
11h00-12h00						
<b>TARDE</b>						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00			VIOLÃO 5 a 10 anos Marco		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	
<b>NOITE</b>						
19h00-20h00		VIOLÃO Marco				
20h00-21h00		VIOLÃO Marco				
21h00-22h00						

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO TEATRO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h00-08h00						
08h00-09h00						
09h00-10h00	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			Canto e Coral Sonia
10h00-11h00	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz		INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz			
11h00-12h00						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00						
15h00-16h00	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS		
16h00-17h00						
17h00-18h00	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			
<b>NOTE</b>						
19h00-20h00	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana		
20h00-21h00	TEATRO Tatiana	HIP-HOP ELIAS	TEATRO Tatiana	HIP-HOP ELIAS		
21h00-22h00		JAZZ ELIAS		JAZZ ELIAS		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

12

Secretaria de  
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO CAMARIM 1

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBAD
07h00-08h00						0
08h00-09h00						
09h00-10h00	Ballet 04 a 07 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
10h00-11h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
11h00- 12h00					0	
<b>TARDE</b>						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00						
15h00-16h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 08 a 11 anos Glaucaia			
16h00-17h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio		
17h00-18h00	Ballet 04 a 05 anos Glaucaia		Ballet 04 a 05 anos Glaucaia			
<b>NOITE</b>						
18h00-19h00	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia	Pilates /18h30 65+ ELEANDRO	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia	Pilates /18h30 65+ ELEANDRO		
19h00-20h00	Ballet 10+ Glaucaia	Pilates 19h10 60+ ELEANDRO	Ballet 10+ Glaucaia	Pilates 19h10 60+ ELEANDRO		
20h00-21h00		Pilates 20+ 19h50 ELEANDRO		Pilates 20+ 19h50 ELEANDRO		
21h00-22h00		Pilates 20+ 20h30 ELEANDRO		Pilates 20+ 20h30 ELEANDRO		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

13

Secretaria de  
Educação

Objetivo específico – OE2	Meta pactuada
<p>Desenvolver a Educação Integral da criança, adolescente, adulto e idoso em seus aspectos físico, afetivo, intelectual, linguístico e social, em momentos diários de aprendizagem, em espaços internos e externos.</p>	<p>(MQ1) 70% no mínimo, com aumento gradativo previsto até o final desta parceria de 100% do desenvolvimento das competências indicadas na Base Nacional;</p> <p>(MQ2) 80% no mínimo, de satisfação dos atendidos no contraturno e comunidade, por meio de pesquisa de satisfação com o objetivo de melhoria e avaliação da parceria, visando a plena execução e funcionamento dos Centros de Educação Unificada Dra. Zilda Arns Neumann e José Saramago – Bloco Cultural e Esportivo, com a participação efetiva da prefeitura de Municipal de Osasco na análise dos resultados.</p>

Continuamos com as estratégias de divulgação das atividades, ampliando o número de postagens em redes sociais e nos eventos onde se encontram pais, responsáveis e familiares, a fim de aumentarmos a adesão e participação tanto de alunos do contraturno como da comunidade.

Abrimos meios para ouvir sugestões de atividades que a comunidade almeja através de formulário para sugestões e interações diretamente pelas redes sociais com perguntas e respostas.

Dessa forma, no diálogo constante com a comunidade educadora, vão se descobrindo os anseios, desejos e realidade própria da comunidade onde o BEEC está atuando para aproximá-lo cada vez mais da comunidade.

Objetivo específico - OE3	Meta pactuada
Garantir boas práticas pedagógicas para o aumento gradativo dos índices de aproveitamento escolar e potencializar a participação da comunidade do entorno.	(MQ1) 100% de relatórios por turma, dos inscritos, que demonstrem o seu desenvolvimento na atividade escolhida e sua participação nos Eventos promovidos pela OSC.

### **ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES – RELATÓRIOS MENSAIS**

O relatório mensal é um importante instrumento de acompanhamento das atividades. O documento é dividido em duas informações importantes, de atividade por modalidade entre os três eixos trabalhados pela BIOGESP (cultura, educação e esporte) que demonstra a matrícula de cada modalidade no contraturno e na comunidade, onde é possível visualizar claramente o número das matrículas efetuadas e o relato do andamento das atividades e eventos das oficinas, metas e resultados atingidos no período. Além desse há também o relatório de eventos programados nos espaços conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.13-14, MQ1-OE3 e MQ2 e MQ3-OE4.

### **RELATÓRIOS AVALIATIVOS DOS EIXOS**

Os relatórios avaliativos são de grande importância e servem como instrumento de registro que possibilita ao coordenador de eixo observar, analisar e orientar seus professores no desenvolvimento e planejamento das aulas realizadas. Assim o maior objetivo é observar se o aluno está atingindo as habilidades e competências da BNCC proposta no Termo de Referência do BEEC.

## EIXO ESPORTIVO

Nome da Atividade: Boxe

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 60

Contraturno: 21

Horário: Manhã: 8h Tarde: 16h

Comunidade: 39

Horário Noite: 20h e 21h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Capacidade motora, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade e explosão, força, resistência muscular, equilíbrio estático e dinâmico.

**Metodologia:** Técnicas aplicadas feita em matérias (saco de pancada e saco de agilidade, desenvolvimento dos movimentos naturais da luta: gancho, cruzado direto).

**Recursos didáticos:** Luvas, saco de pancadas, jump e step.

**Observação do Coordenador de Eixo:** Professor mantém as atividades e exercícios de maneira lúdica com base nos movimentos do boxe, mesmo os exercícios mais simples apresenta a teoria dos movimentos dos golpes. Trabalha também foco, resistência e ritmo. O grupo é acompanhado por relatórios e o planejamento é feito para a progressão do grau de dificuldade das atividades conforme a apropriação das turmas.

Valdir Gomes Júnior

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



REGISTRO CONTRATURNO – BOXE AULA DE 30/04/2024



REGISTRO COMUNIDADE: BOXE AULA DE 11/04/2024

Nome da Atividade: Capoeira

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 114

Contraturno: 62 Horário: Manhã 09h/ Tarde 17h

Comunidade: 52 Horário: Manhã 10h e 11h Noite: 19h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** competências de conhecimento, autonomia, senso de estética e repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação.

**Metodologia:** Atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolida conceitos curriculares e possibilita à valorização a convivência social.

**Recursos didáticos:** canções e instrumentos (Berimbau, Pandeiro, Atabaque, Caxixi, Agogô e Reco - reco), movimentos corporais (apresentação e evolução de movimentos), circuitos motores, desenvolvimento da percepção, agilidade, flexibilidade, coordenação fina, equilíbrio (como subir, descer, rolar, rastejar e saltar).

**Observação do Coordenador de Eixo:**

O professor sempre se mostrou com muito entusiasmo para suas aulas, proporcionando assim um bom nível. (Plano Satisfatório). Além de incentivar o aluno a cantar e aprender os movimentos essenciais, ele cativa os alunos com recompensas através de apresentações e eventos futuros proporcionados pelo grupo. A questão de repertório também é constantemente aprimorada para manter os alunos interessados e motivados nas aulas.

Valdir Gomes Júnior

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



REGISTRO: CONTRATURNO – CAPOEIRA AULA DE 23/04/2024



COMUNIDADE – CAPOEIRA AULA DE 04/04/2024

Nome da Atividade: Judô

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 65

Contraturno: 65      Horário: Manhã 08h, 10h e 11h/ Tarde 15h e 16h

Comunidade: 00      Horário: não há

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** competências de conhecimento, autonomia, senso de estética e repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação.

**Metodologia:** orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

**Recursos didáticos:** Tatame

**Observação do Coordenador de Eixo:** Professora apresenta domínio entre os alunos desde o respeito e disciplina até técnicas e condicionamento físico com os alunos, conseguindo manter sempre os alunos interessados a aprender a cada dia. O grau de progressão dos exercícios vão variando de acordo com o perfil de cada turma.

Valdir Gomes Júnior

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: AULA DE JUDÔ DE 17/04/2024



CONTRATURNO: AULA DE JUDÔ DE 24/04/2024

Nome da Atividade: Jiu – Jitsu

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 70

Contraturno: 49

Horário: Manhã 09h e 10h -Tarde 14h e 15h

Comunidade: 21

Horário: Noite 19h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** capacidade motora, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade e explosão, equilíbrio estático e dinâmico.

**Metodologia:** orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

**Recursos didáticos:** Tatame

**Observação do Coordenador de Eixo:** Professora apresenta domínio entre os alunos desde o respeito e disciplina até técnicas e condicionamento físico, conseguindo mantê-los sempre interessados a aprender a cada dia. Mostrando a importância da postura, educação e respeito na arte marcial.

Valdir Gomes Júnior

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Contraturno: jiu-jitsu - Aula de 25/04/2024



Comunidade: Jiu-Jitsu aula de 18/04/2024

Nome da Atividade: Natação

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL/2024: 938

Contraturno: 409      Horário: Manhã 07h as 12h30    Tarde 14h as 17h45

Comunidade: 529      Horário: Noite 19h30 às 21h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** autonomia, senso de estética e repertório cultura, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação e argumentação.

**Metodologia:** movimentos corporais de membros inferior e superior do nado Crawl, costas e respiração.

**Recursos didáticos:** Prancha, espaguete, palmar.

**Observação do Coordenador de Eixo:** As aulas são divididas e aplicadas de acordo com o nível da turma (iniciante, intermediário e avançado) aplicando os exercícios específicos para o desenvolvimento e melhorias de cada turma, no nado determinado. Desta forma consegue perceber o controle e a evolução dos alunos, que torna mais produtivo e prazeroso o aprendizado. Há uma preocupação também em adaptar as aulas aos alunos que estão ingressando e que tenham um maior grau de dificuldade, seja por fobias ou por necessidades específicas.

Valdir Gomes Júnior

Anexos.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: AULA DE NATAÇÃO DE 24/04/2024



Registro da comunidade: AULA DE NATAÇÃO DE 27/04/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

25



Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Nome da Atividade: Hidroginástica

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 693

Comunidade: 693

Horário: Manhã 9h15 e 10h

Tarde: Não há turmas

Noite 18h e 19h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** autonomia, senso de estética e repertório cultura, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação e argumentação.

**Metodologia:** movimentos corporais estimulando o aumento de mobilidade e força sem ocasionar atrito ou impacto nas articulações.

**Recursos didáticos:** Caixa de som, músicas de ritmo médio para acelerado, halter flutuante e espaguete.

**Observação do Coordenador de Eixo:** as aulas dos professores sempre desenvolvendo exercícios pontuais e produtivos nos alunos conseguindo sempre incentivar os alunos com o ritmo das músicas para que não sinta tanta fadiga durante as aulas. As turmas são heterogêneas e se tem buscado atender a necessidade de cada uma, conforme as necessidades apresentadas.

Valdir Gomes Júnior



Registro da comunidade: 30/04/2024



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Nome da Atividade: Pilates

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 214

Contraturno: 0

Comunidade: 214

Horário: Noite 19h, 19h45, 20h30 e 21h15

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** competências de conhecimento, autonomia, senso de estética e repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação.

**Metodologia:** criar concepção corporal e desenvolver mobilidade e alongamento.

**Recursos didáticos:** Tatame, bola de alongamento e elástico para mobilidade

**Observação do Coordenador de Eixo:** Aulas desenvolvidas de acordo com as dificuldades dos alunos conseguindo estimular sempre uma progressão, mobilidade e amplitude corporal, professor é muito cuidadoso para evitar possíveis lesões nos alunos.

Valdir Gomes Júnior



Comunidade: AULA DE PILATES DE 24/04/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

27



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Nome da atividade: Inglês

Eixo educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 101

Contraturno: 58

Horários: Manhã: 11h

Tarde: 15h

Comunidade: 43

Horário: Noite: 19,20 e 21 horas

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** conhecimento, pensamento científico, crítico e criativo, senso estético e repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, autonomia.

**Metodologia:** Conversação e registros.

**Recursos Didáticos:** Apostila, vídeos, dinâmicas, conversação e músicas no idioma.

**Observação do Coordenador Educacional/Direção:** As aulas de Inglês são desenvolvidas de maneira prática e dinâmica, levando o participante a aprender a associação do idioma de maneira lúdica. Outras ferramentas estão sendo inseridas nas aulas para ampliar a pesquisa e repertório de cada aluno, como por exemplo projeções de slides, filmes e aplicativos digitais.

Janeicleide Lima

Anexos:



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

28



Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: 23/04/2024.



Comunidade: aula de inglês dia 11/04/2024



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Nome da atividade: INFORMÁTICA

Eixo educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 69

Contraturno: 38

Horários: Manhã: 10 horas

Tarde: 14 h

Comunidade: 31

Horário: Noite: 19 horas

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** conhecimento, pensamento científico, crítico e criativo, senso estético e repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, autonomia.

**Metodologia:** Conversação e registros.

**Recursos Didáticos:** Apostila, vídeos, dinâmicas, conversação e músicas no idioma.

**Observação do Coordenador Educacional/Direção:** As aulas de Inglês são desenvolvidas de maneira prática e dinâmica, levando o participante a aprender a associação do idioma de maneira lúdica. Algumas atividades, cada vez mais interativas e de pesquisa são mantidas atualizadas no planejamento periódico.

Janeicleide Lima

Anexos:



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

30



Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: aula de informática 24/04/2024



Registro da comunidade: aula de informática 24/04/2024

---

Nome da atividade: ALFABETIZAÇÃO LÚDICA – REFORÇO

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 50

Contraturno: 50      Horários: Manhã: 11 horas      Tarde: 13 horas

Período: janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** expressar-se, partilhar informações, ideias e sentimentos, compreender e produzir sentidos para entendimento mútuo, explicar a realidade, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, autonomia.

**Metodologia:** Conversação e registros.

**Recursos Didáticos:** Atividades diversificadas com registro, vídeos, dinâmicas, leitura diversificadas, roda de conversa, músicas, jogos cooperativos com ludicidade com temática voltada ao conhecimento e leitura de poesias, parlendas e adivinhas.

**Observação do Coordenador Educacional/Direção:** As aulas de reforço são desenvolvidas de maneira lúdica e dinâmica com o propósito de desenvolver no aluno o prazer da leitura da leitura, a compreensão do que se lê e escreve. Alguns alunos apresentaram nível de escrita pré silábico (conhecimentos de letras do nome e do alfabeto) e silábico com valor (reconhecimento das sílabas simples). Com esses alunos alguns momentos são necessários o trabalho individualizado para que ocorra o processo de alfabetização sem perder nenhuma fase do desenvolvimento da escrita e leitura.

Janeclide Lima

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: Alfabetização Lúdica aula de 10/04/2024



CONTRATURNO: Alfabetização Lúdica aula de 17/04/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

Nome da Atividade: PROJETO TRILHA MAIS

Eixo Educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS: 100

Contraturno: 100

Horário: Manhã: 9h

Tarde: 12h

Comunidade: 00

Horário: Não há.

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Conhecimento de diversas linguagens, pensamento científico através de pesquisas e experimentos, senso estético, poética, repertório cultural, comunicação, autogestão, autocuidado, consciência corporal, relacionamento em grupo, criticidade entre outros.

**Metodologia:** Técnicas aplicadas dentro de cada modalidade abordada, a saber: circo, teatro, musicalização, jogos de raciocínio lógico, dança e artes manuais.

**Recursos didáticos:** Fantasias, adereços, bambolês, bola, papel, tintas diversas, livros e recicláveis.

**Observação do Coordenador de Eixo:** Participam de múltiplas disciplinas, têm contato com diversas abordagens didático-pedagógicas o que possibilita trabalhar em diversas formas sua criticidade, socialização e visão de mundo. No segundo mês do projeto as crianças se apropriaram mais dos espaços e os educadores puderam conhecer um pouco mais de cada uma. Foram realizados diversos momentos de brincadeiras e jogos lúdicos e de raciocínio lógico. Seguindo o planejamento de atividades com musicalização, dança, artes plásticas e jogos lúdicos.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: Projeto Trilha Mais aula de 16/04/2024.



CONTRATURNO: Projeto Trilha Mais aula de 22/04/2024.

Nome da atividade: ARTES CIRCENSES

Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 62

Contraturno: 38 Horário: Manhã 09h Tarde: 17h

Comunidade: 24 Horário: Noite: 19h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos de atividades circenses como: malabares, acrobacias, pantomimas e esquetes de clown, exercícios de equilíbrio, planos e alturas, portagem e volante.

**Recursos didáticos:** Bambolês, flâmulas, malabares, tecido, tatame, aparelho de som, lira e material cênico para cenas de palhaços.

**Observação do coordenado:** Com a prática circense, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, o senso de equilíbrio e lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração e condicionamento físico, um corpo mais ativo e condicionado, fortalecimento muscular e controle das emoções. À medida que o processo avança os alunos são levados a executarem as atividades com maior grau de dificuldade e aprimoramento. As turmas estão com uma boa adesão e as atividades bem aceitas pelos alunos.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



ARTES CIRCENSES – CONTRATURNO – AULA DE 15/04/2024



ARTES CIRCENSES – COMUNIDADE - AULA DE 29/04/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

Nome da atividade: INICIAÇÃO TEATRAL

Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 74

Contraturno: 29 Horário: Manhã 10h Tarde: 16h

Comunidade: 45 Horário: Noite: 20h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, fluência e coerência poética, textual, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos de jogos teatrais, interpretação e representação textual, improvisação, desenvolvimento de personagens e de cenas.

**Recursos didáticos:** Aparelho de som, tecidos, objetos cênicos, figurinos diversos, chapéus, tinta, pincel e papel.

**Observação do coordenado:** Com a prática teatral, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração e condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, ampliar o repertório poético da cena e do texto, a interpretação textual e a imaginação. Nesse segundo quadrimestre houve maior inserção de repertório e linhas teatrais para distintas para que o participante possa experimentar e descobrir sua veia cênica ou suas preferências de estilos.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



INICIAÇÃO TEATRAL – CONTRATURNO – AULA 11/04/2024



INICIAÇÃO TEATRAL – COMUNIDADE – AULA DE 17/04/2024

Nome da atividade: INICIAÇÃO MUSICAL – VIOLÃO

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 82

Contraturno: 11    Horário: Manhã 10h    Tarde: 15h

Comunidade: 71    Horário: Noite: 19h e 20h, Sábado: 09h e 10h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa de novas músicas, aprendizagem das notas musicais, melodias e harmonias, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado e cuidado com o instrumento, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, fluência na interpretação da melodia, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos para aprendizagem e memorização de notas musicais, interpretação de cifras e símbolos, improvisação, consciência rítmica, reconhecimento de estilos, ritmos, melodias e cadências.

**Recursos didáticos:** Violão, pedal de apoio, músicas cifradas, aparelho de som, papel e caneta.

**Observação do coordenado:** Com a musicalização através do violão, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, ouvido musical, criatividade, aumento de repertório, interpretação de texto, imaginação, ritmo e reconhecimento de estilos musicais.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



VIOLÃO – CONTRATURNO AULA DE 24/04/2024



VIOLÃO – COMUNIDADE – AULA DE 16/04/2024

Nome da atividade: BALLET

Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS ABRIL DE 2024: 132

Contraturno: 117      Horário: Manhã 09h e 10h Tarde: 15h, 16h, 17h e 18h.

Comunidade: 15      Horário: Noite: Não há turmas.

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa do movimento e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, comunicação, memória, criatividade e fluência com a expansão dos movimentos contínuos, uniformes e progressivos.

**Metodologia:** Exercícios práticos dos passos e movimentos do ballet, interpretação e representação rítmica, improvisação, desenvolvimento de coreografias e cenas.

**Recursos didáticos:** Espelho frontal, barra de apoio, tecidos, figurinos diversos e aparelho de som.

**Observação do coordenado:** No ballet o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, postura, alongamento, condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, aumento de repertório, poética musical, interpretação e identificação dos ritmos. Com o avançar das aulas e a adaptação das alunas(os) aos exercícios, outros são incluídos para que o (a) participante também avance no condicionamento do corpo em preparação para a dança.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



BALLET – CONTRATURNO – AULA DE 15/04/2024



BALLET – COMUNIDADE – AULA DE 24/04/2024

Nome da atividade: CANTO CORAL

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 22

Contraturno: 0      Horário: Manhã 09h      Tarde: 14h

Comunidade: 22      Horário: Sábado: 09h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa de novas músicas, aprendizagem das notas musicais, melodias e harmonias, conhecimento dos naipes vocais, identificação de tons e notas, harmonia, melodia, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado e cuidado do aparelho vocal, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, fluência musical, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos para aprendizagem e memorização de notas musicais, identificação do próprio naipe vocal, interpretação de cifras e símbolos, improvisação, consciência rítmica, reconhecimento de estilos, ritmos, melodias e cadências.

**Recursos didáticos:** Violão, sanfona, flauta, piano digital, músicas cifradas, aparelho de som, papel e caneta.

**Observação do coordenado:** Com a musicalização através do canto, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, cuidados com a voz e aparelho vocal, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, ouvido musical, criatividade, aumento de repertório, interpretação de texto e melodias, imaginação, ritmo e reconhecimento de estilos musicais, naipes vocais, técnicas vocais e de respiração.

Wallison Moraes

Anexo Registro.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CANTO CORAL – COMUNIDADE AULA DE 13/04/2024



CANTO CORAL – COMUNIDADE AULA DE 18/04/2024

Nome da atividade: HIP HOP

NÚMEROS DE INSCRITOS EM ABRIL DE 2024: 42

Contraturno: 0 Horário: 0

Comunidade: 42 Horário: Sábado: 09h

**Período:** janeiro a abril de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa do movimento e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, comunicação, fluência corporal, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos dos passos e movimentos do ballet, interpretação e representação rítmica, improvisação, desenvolvimento de coreografias, contextualização das origens da dança e repertório.

**Recursos didáticos:** Espelho frontal, barra de apoio, tecidos, figurinos diversos e aparelho de som.

**Observação do coordenado:** No Hip Hop o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, postura, alongamento, condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, aumento de repertório poético musical, interpretação e identificação dos ritmos. Com o avançar das aulas e a adaptação dos alunos(as) aos exercícios, outros são incluídos para que o (a) participante também avance no condicionamento do corpo em preparação para a dança.

Wallison Moraes

Anexo Registro.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



HIP HOP – COMUNIDADE AULA DE 04/04/2024



HIP HOP – COMUNIDADE AULA DE 25/04/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

## ATIVIDADES DESENVOLVIDAS DURANTE O PRIMEIRO QUADRIMESTRE NO BEEC REALIZADAS PELA OSC.

### EDIÇÃO DO FÉRIAS NO CEU

Durante as férias de janeiro o CEU contou com uma edição do Projeto Férias no CEU visando levar opção de lazer e recreação para os alunos do ensino formal durante as férias, com recreação, teatro, shows, gincanas e diversas atrações. Foi uma semana inteira de atividade do dia 22 ao dia 26/01/2024.



**CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

**BRINCANDO NAS**

**FÉRIAS**

No CEU Dra. Zilda Arns Neumann - Edição 2024  
**INSCRIÇÕES DE 15.01 Á 17.01**  
Piscina, recreação, show artístico, diversão e muito mais.

**22** | **SEGUNDA**  
**JANEIRO**  
**09H** *Vagas Limitadas!*

**INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES:**  
SECRETARIA DO BLOCO ESPORTIVO E CULTURAL  
CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN

**BloqESP** | **PREFEITURA DO TRABALHO OSASCO** cidade da família | **Secretaria de Educação**






**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<b>Objetivo específico - OE4</b>	<b>Meta pactuada</b>
<p>Garantir a participação das crianças, adolescentes, adultos e idosos nas atividades propostas</p>	<p>(MQ1) 100% de divulgação em diferentes meios de comunicação, para a comunidade, das atividades a serem desenvolvidas na parceria, sendo obrigatória a ciência e manifestação prévia do Gestor da Parceria que encaminhará ao setor de Comunicação da Prefeitura Municipal de Osasco para deliberações finais;</p> <p>(MQ2) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados em parceria com as Unidades Educacionais em que o aluno esta matriculado, mantendo assim o absenteísmo justificado e/ou acompanhamento, evitando vagas ociosas nas atividades propostas pela OSC;</p> <p>(MQ3) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados, em atividades direcionadas para pessoas da comunidade inscritas nas atividades oferecidas pela OSC;</p> <p>(MQ4) 100% dos instrumentos de comunicação interna com pais e/ou responsáveis dos alunos e com a comunidade, previsto no Plano de Trabalho;</p>

Por diversos meios de comunicação, como: mural, comunicados e divulgação nas redes sociais, toda a comunidade é informada constantemente das atividades e eventos oferecidos pela OSC. Seguem exemplos de divulgações, comunicados de eventos e outras ações:



**VAGAS  
CONTRATURNAS**

- VIOLÃO
- BOXE
- CAPOEIRA
- CIRCO
- TEATRO
- INGLÊS
- INFORMÁTICA
- REFORÇO
- HIP HOP

R. Thêda Figueiredo Rega , 155 - Jardim Elvira,  
Osasco - SP , 06243-020

 **PREFEITURA DO TRABALHO  
OSASCO**  
cidade da família

 **CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<b>Objetivo específico - OE5</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir a contratação de profissionais habilitados em nível superior para as diferentes áreas de atuação.	(MQ1) 100% de profissionais contratados habilitados adequadamente para a função, para atender o cumprimento das metas previstas.

A OSC mantém o quadro de funcionários adequados para desempenharem as diversas especificidades de cada atividade, como por exemplo, o reforço escolar que conta com professoras formadas em nível superior em pedagogia e capacitadas para o apoio pedagógico e desenvolvimento dos alunos com defasagem na aprendizagem. A Biogesp é responsável pela contratação da Direção, Coordenação Geral, Coordenadores de Eixo e Professores.

<b>Objetivo específico - OE6</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir a contratação de funcionários com nível Fundamental I e II e ensino Médio para diferentes funções.	(MQ1) 100% de preenchimento do quadro funcional com experiência prevista para atender o cumprimento das metas previstas.

A Biogesp é responsável também pelo quadro de funcionários para aplicarem as atividades previstas no plano de trabalho, como, monitores, recreadores, oficineiros de diferentes modalidades artísticas e de artes marciais, entre outros. A Obramar é a empresa terceirizada responsável pela contratação de controladores de acesso, profissionais para manutenção predial, ajudantes gerais e profissionais da limpeza. Como apresentado nas prestações de contas encaminhadas ao Departamento de Prestação de Contas da Secretaria de Educação.





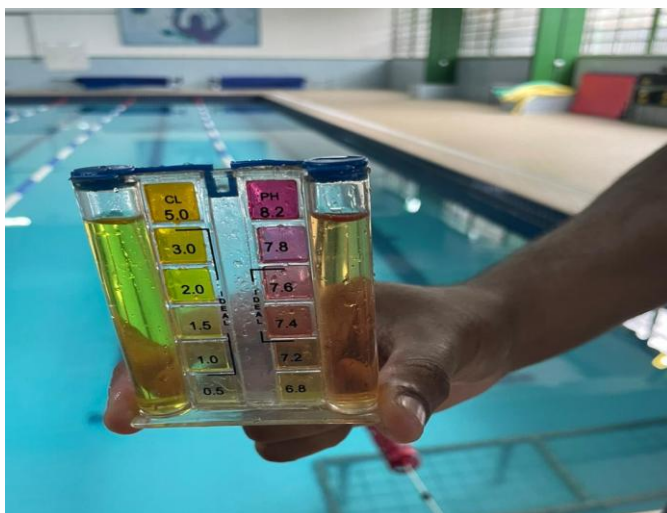
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<b>Objetivo específico - OE7</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir o aproveitamento de estruturas e equipamentos instalados, em ociosidade com foco na melhoria das condições de aprendizagem, bem como a manutenção, vigilância e limpeza destes aparelhos públicos.	(MQ1) 100% das instalações em pleno funcionamento, com manutenção preventiva e corretiva dos serviços necessários para o desenvolvimento das atividades propostas, sob a responsabilidade exclusiva da OSC.

A OSC mantém equipes de limpeza, manutenção que juntamente com os demais setores monitoram constantemente as áreas e equipamentos, dando suporte de reparos e contribuindo para que todo o BEEC funcione adequadamente, atendendo as necessidades de todas as atividades executadas e oferecidas em todos os espaços, mantendo-os nas melhores condições.

Um exemplo disso é a limpeza da área da piscina e controle da qualidade da água, tudo feito constantemente. Segue foto do controle de qualidade da água no período.



## V. METAS DE OCUPAÇÃO

Tabela 1- Contraturno janeiro de 2024.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	120 atendidos (mês)	94	70%	78,33%

### MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO JANEIRO

Em janeiro com as férias temos uma programação especial – “FÉRIAS NO CEU”. Foram disponibilizadas 120 vagas e preenchidas 94 matrículas, com boa participação por parte dos alunos em todas as atividades. Houve momentos de brincadeiras, gincanas, jogos lúdicos e divertidos, resgate de brincadeiras antigas, vivências nas modalidades oferecidas durante o ano, recreação na piscina, apresentação da peça teatral “Alice no país das maravilhas” com a cia Letra Jovem, importante grupo da cidade e muita alegria.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno fevereiro de 2024.**

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	855	70%	71,25%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO FEVEREIRO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	16
Capoeira	44
Jiu-Jitsu	49
Judô	62
Natação	405
<b>Total</b>	<b>576</b>

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	15
Ballet	105
Violão	8
Teatro	7
<b>Total</b>	<b>135</b>

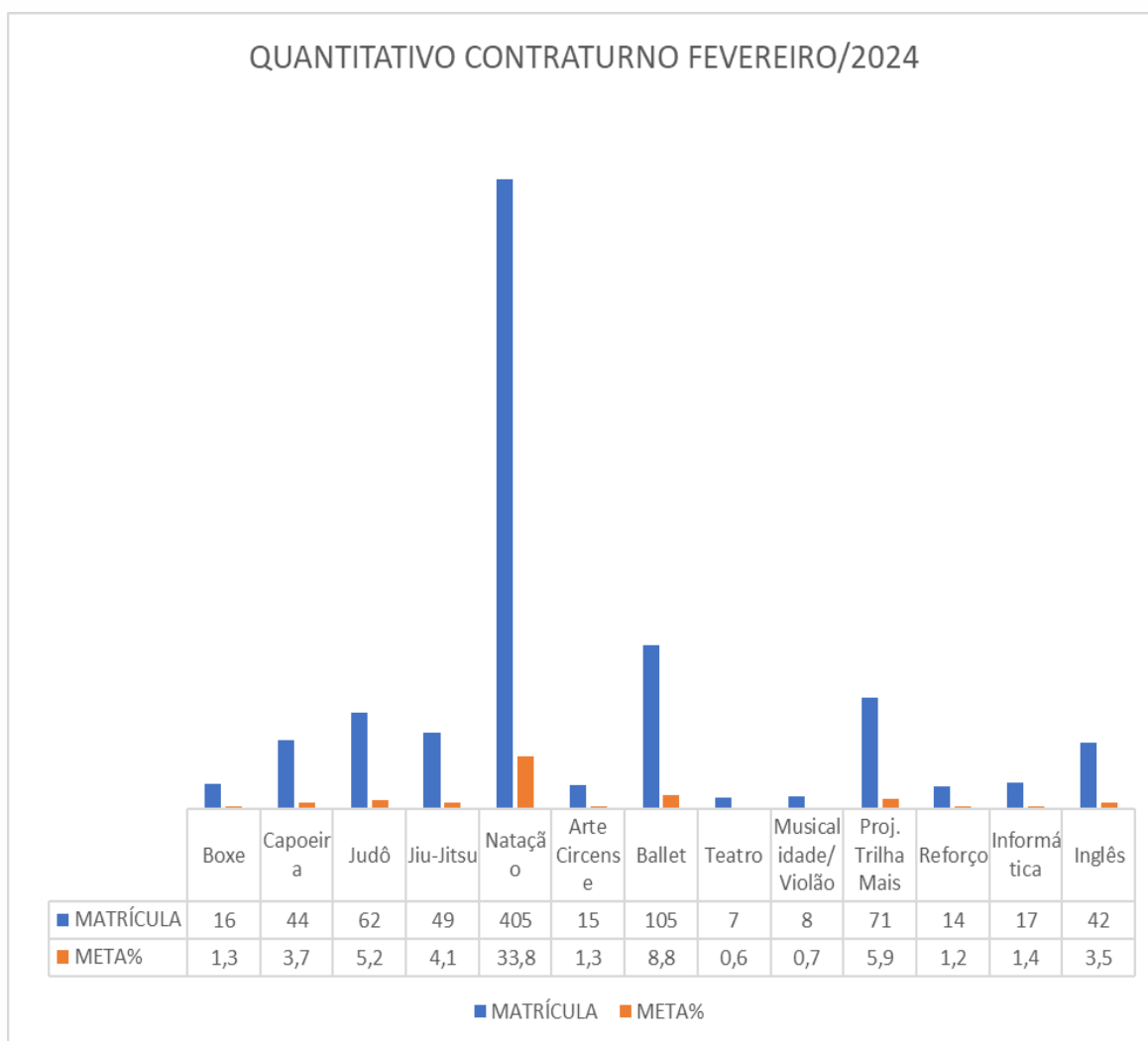


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	71
Alfabetização Lúdica	14
Informática	17
Inglês	42
<b>Total</b>	<b>144</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS CONTRATURNO FEVEREIRO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno março de 2024.**

<b>Tipo de atividades</b>	<b>Quantidade prevista</b>	<b>Total de matriculados</b>	<b>Meta mínima prevista</b>	<b>Meta atingida em %</b>
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	977	70%	81,41%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO MARÇO/2024**

<b>EIXO ESPORTIVO</b>	<b>NÚMERO DE MATRÍCULAS</b>
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	49
Judô	65
Natação	407
<b>Total</b>	<b>604</b>

<b>EIXO CULTURAL</b>	<b>NÚMERO DE MATRÍCULAS</b>
Arte Circense	35
Ballet	113
Violão	11
Teatro	29
<b>Total</b>	<b>188</b>

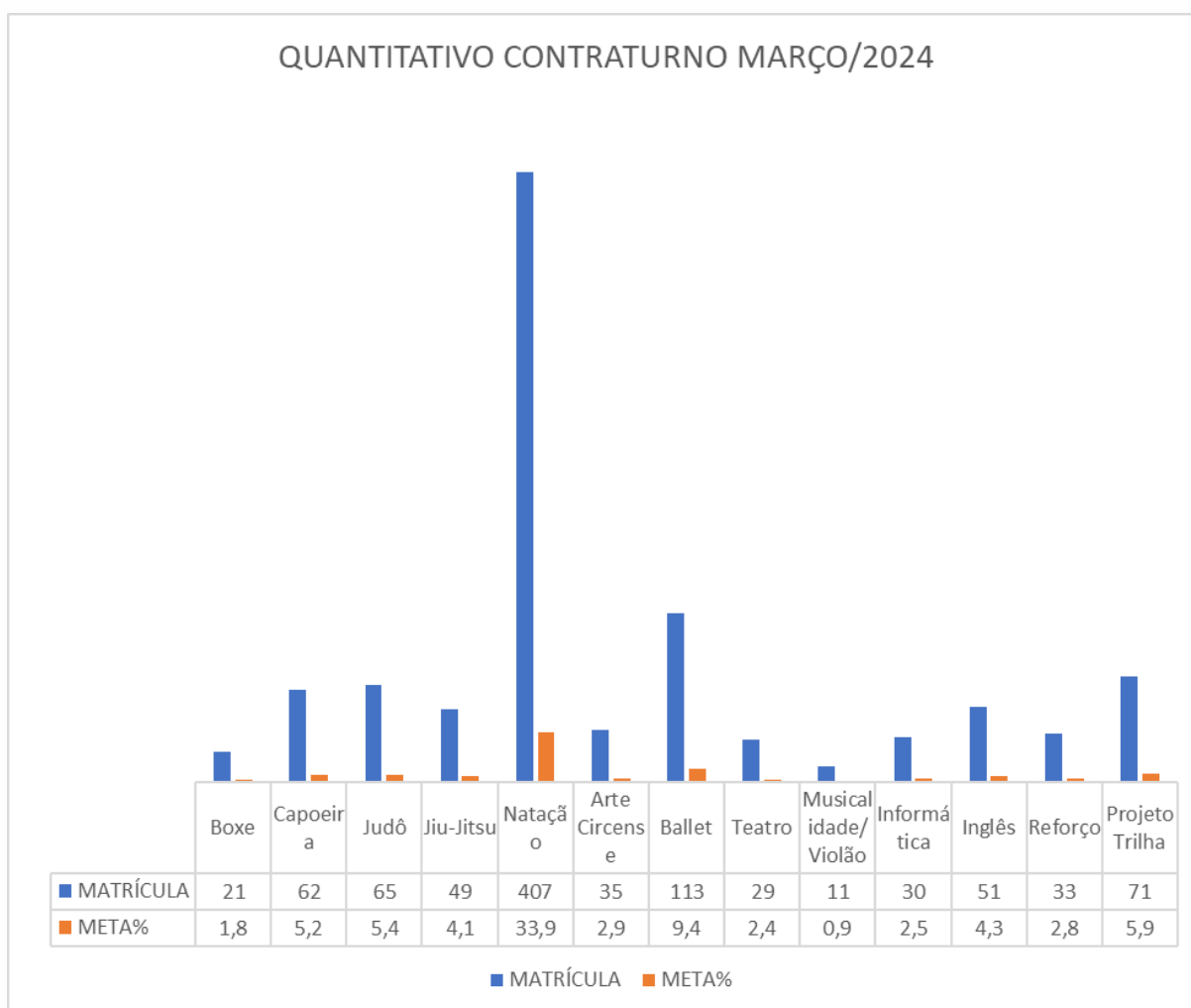


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	71
Alfabetização Lúdica	33
Informática	30
Inglês	51
<b>Total</b>	<b>185</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS CONTRATURNO MARÇO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno abril de 2024.**

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.047	70%	87,25%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO ABRIL/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	49
Judô	65
Natação	409
<b>Total</b>	<b>606</b>

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	38
Ballet	117
Violão	11
Teatro	29
<b>Total</b>	<b>195</b>

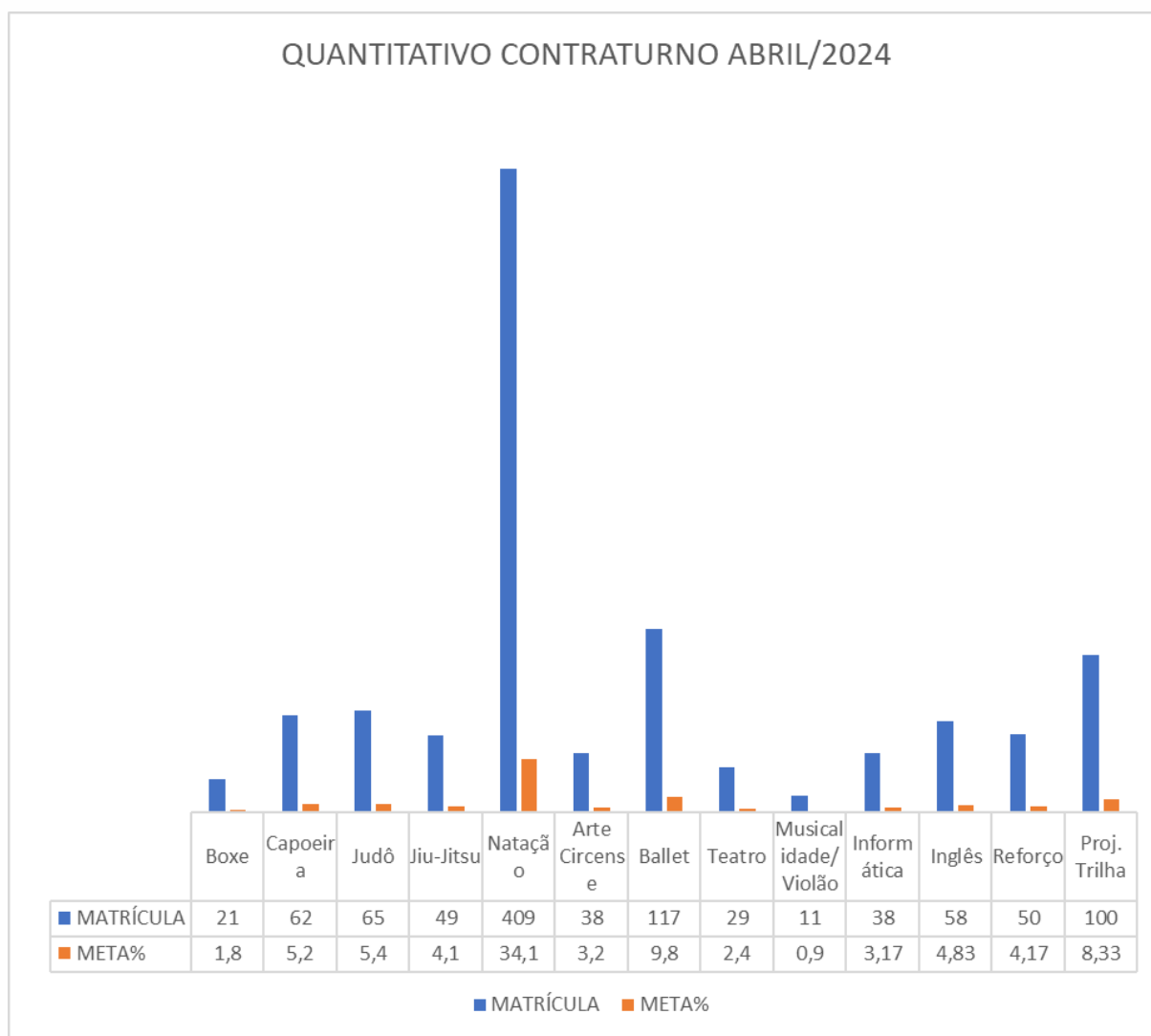


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	100
Alfabetização Lúdica	50
Informática	38
Inglês	58
<b>Total</b>	<b>246</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS CONTRATURNO ABRIL/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade janeiro de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.152	100%	109,71%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	144 horas	100%	100%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O evento temático será realizado em junho/2024	100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JANEIRO DE 2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	43
Capoeira	52
Hidroginástica	535
Jiu-Jitsu	21
Natação	322
Pilates	0
<b>Total</b>	<b>973</b>



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	15
Canto e Coral	14
Violão	54
HIP HOP	11
Teatro	21
<b>Total</b>	<b>115</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	26
Inglês	38
<b>Total</b>	<b>64</b>

### GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS ALUNOS COMUNIDADE JANEIRO/2024



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade fevereiro de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.713	100%	163,14%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	150 horas	100%	100%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	12 e 13 Carnaval	100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE FEVEREIRO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	40
Capoeira	41
Hidroginástica	693
Jiu-Jitsu	21
Natação	510
Pilates	162
<b>Total</b>	<b>1.467</b>



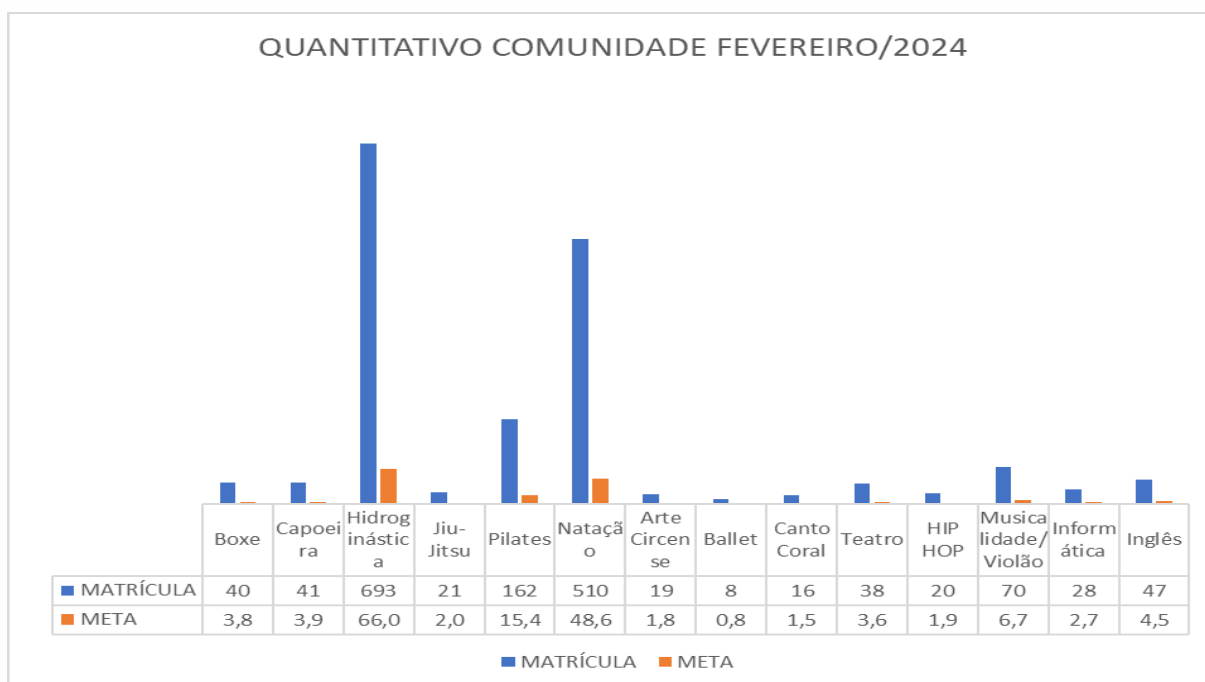
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	19
Ballet	8
Canto e Coral	16
Violão	70
HIP HOP	20
Teatro	38
<b>Total</b>	<b>171</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	28
Inglês	47
<b>Total</b>	<b>75</b>

### **GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS** **ALUNOS COMUNIDADE FEVEREIRO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade março de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.760	100%	167,61%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	149 horas	100%	100%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	27.03 – Comemoração à Semana do Circo	100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE MARÇO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	39
Capoeira	52
Hidroginástica	693
Jiu-Jitsu	21
Natação	523
Pilates	162
<b>Total</b>	<b>1.490</b>



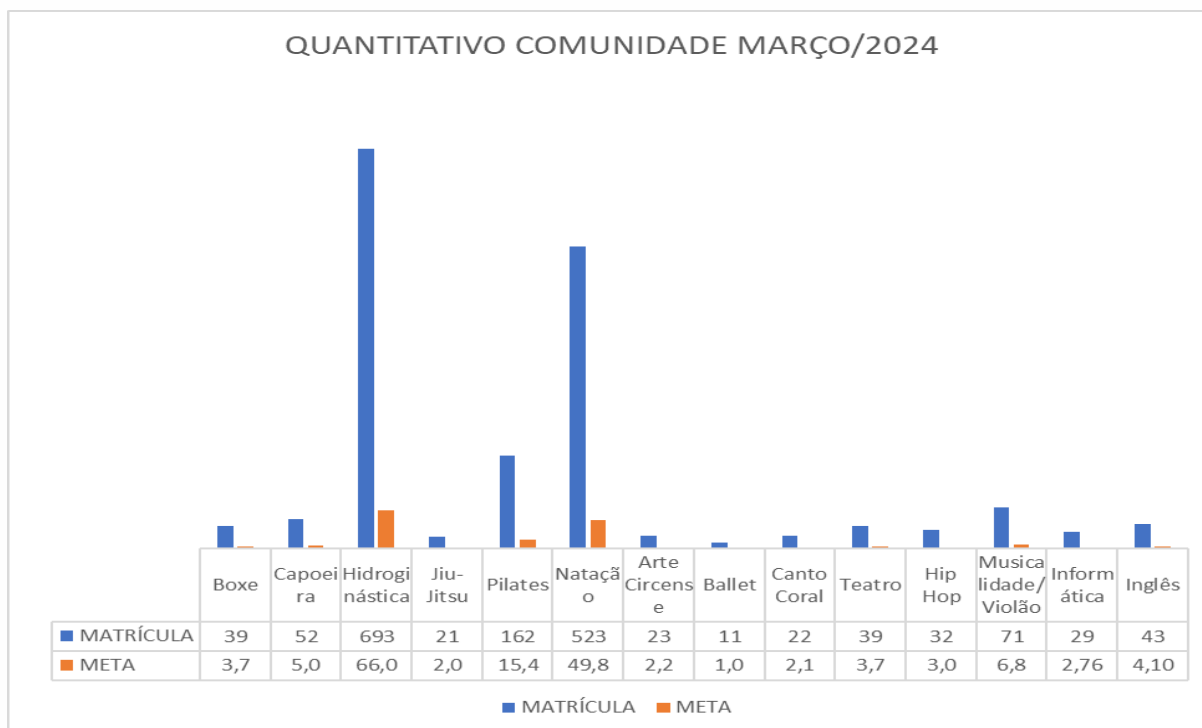
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	23
Ballet	11
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	32
Teatro	39
<b>Total</b>	<b>198</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	29
Inglês	43
<b>Total</b>	<b>72</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS COMUNIDADE MARÇO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade abril de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.841	100%	175,33%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	142 horas	100%	100%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O primeiro evento temático será realizado em junho/2024 e constará no próximo relatório.	100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE ABRIL/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	39
Capoeira	52
Hidroginástica	693
Jiu-Jitsu	21
Natação	529
Pilates	214
<b>Total</b>	<b>1.548</b>



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	24
Ballet	15
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	42
Teatro	45
<b>Total</b>	<b>219</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	31
Inglês	43
<b>Total</b>	<b>74</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS COMUNIDADE ABRIL/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## VI. RELATÓRIO PEDAGÓGICO

PÚBLICO	AVANÇOS	DESAFIOS
Contraturno	<p>O primeiro quadrimestre de 2024 deu andamento dentro do esperado com uma boa participação da comunidade escolar e um aumento de participação nas atividades. Continuamos com as atividades, buscando estar em consonância com as 10 competências previstas na BNCC e um planejamento que dê condições para que todas sejam trabalhadas nas diversas modalidades. Foi dado início ao Projeto Trilha Mais, conforme solicitação da Secretaria na pessoa do Secretário Dr. Claudio Piteri, pela mediação da Gestor da Parceria para possibilitar um maior acesso do contraturno ao BEEC. O Projeto foi bem aceito atingindo rapidamente o número de participação esperado. As atividades trabalhadas visam contribuir para o desenvolvimento integral do aluno.</p>	<p>Um dos desafios do projeto é conscientizar pais e responsáveis sobre manterem uma boa frequência nas aulas, estando atentos às crianças faltosas para um contato mais próximo aos seus responsáveis, mudando muitas vezes a didática das aulas para um maior interesse e participação.</p> <p>Continuamos as ações que visam aproximar os pais e responsáveis dos atendimentos no contraturno, com diálogos constantes sobre a participação das crianças nas atividades e um cuidado especial se notado alguma desistência.</p>



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<p>Comunidade</p>	<p>Continuamos avançando na participação da comunidade em atividades que antes estavam com baixa adesão, como foi o caso das modalidades de circo e musicalização, onde houve um aumento nas participações.</p> <p>Melhoramos também à comunicação com a comunidade, onde percebemos a mesma acessando mais as redes sociais do BEEC e se informando melhor sobre as atividades oferecidas, principalmente aos finais de semana. Estamos com uma adesão muito maior o que demonstra uma aceitação ao plano de trabalho desenvolvido. Notamos também uma maior interatividade com mensagens e sugestões de muitos alunos e familiares.</p>	<p>Um dos desafios junto à comunidade é controlar a lista de espera para que a informação sobre novas vagas ou vagas remanescentes cheguem de maneira mais rápida e as solicitações sejam atendidas com mais rapidez para que não haja perda de interesse da pessoa que aguarda uma vaga na atividade desejada, sendo assim, outras atividades são oferecidas para que o indivíduo comece a frequentar o Bloco Esportivo e vá se familiarizando através da participação em outras modalidades. Observando com cuidado as solicitações dos munícipes quanto aos seus desejos e sugestões de atividades e mudanças se for o caso das atividades oferecidas.</p>
-------------------	---	---



## **VII. - PESQUISA DE SATISFAÇÃO**

### **GRAU DE SATISFAÇÃO - PESQUISA**

Periodicamente é feita a pesquisa de satisfação junto à comunidade, sendo duas por ano, a primeira será feita no final do primeiro semestre de 2024 e a seguinte no final do segundo semestre. Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado - CEU Dra. Zilda Arns Neumann, pp.17-18. MQ2-OE2.

A OSC mantém diálogo constante com a comunidade durante todo o ano para colher informações, impressões e sugestões sobre o trabalho realizado, através de reuniões com pais e alunos, em rodas de conversas, em bate papos depois de eventos e mostras de atividades e, mantendo canal aberto com os responsáveis e alunos. Também na recepção se encontram formulários onde os munícipes podem expor suas dúvidas, críticas ou sugestões que são encaminhados aos coordenadores ou à direção, contendo as dúvidas e contatos dos alunos para serem respondidas pessoalmente pelos responsáveis dos eixos aos quais os alunos fazem parte a fim de manter um diálogo mais próximo e humanizado com todos.

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela - QUADRA POLIESPORTIVA**

<b>Atividades sem Monitoramento</b>	<b>Horas/ mês mínimo 100</b>	<b>Horas</b>	<b>Data</b>
<b>Voleibol</b> - Volley em Ação	6h	18:45 às 20:15	03/07/2023
<b>Futsal</b> - Mais que vencedores	6h	18:45 às 20:15	01/03/2023
Conexão F.C.	6h	18:45 às 20:15	06/03/2023
Cansados Futsal	6h	18:45 às 20:15	06/03/2023
Acredita (Thierry Dias Pereira)	6h	18:45 às 20:15	03/03/2023
TJ futebol Clube	6h	20:15 às 21:45	02/03/2023
Bel Jardim F.C.	6h	20:15 às 21:45	07/03/2023
Thiago Batista (amigos do Thiago)	6h	20:15 às 21:45	03/03/2023
Amigos da Bola	8h	20:15 às 21:45	14/03/2023
ICP Osasco	6h	20:15 às 21:45	06/03/2023
Projeto Alegria da juventude	8h	8h00 às 10 h00	01/03/2023
Os parceiros F.S.	8h	8h00 às 10 h00	10/03/2023
Patriotas Futsal	8h	10h00 às 12h00	02/03/2023
Tsunami F.S.	8h	10h00 às 12h00	28/02/2023
Clube Inter Osasco Futsal	8h	12h00 às 14h00	03/03/2023
Abracadabra Futsal Osasco	8h	12h00 às 14h00	28/02/2023
Anjo da Guarda	8h	14h00 às 16h00	04/02/2023
Diamond's Star F.S.	8h	14h00 às 16h00	01/03/2023
Amigos do Retorno	8h	16h00 às 18h00	01/03/2023
UFC - Assembléia	8h	16h00 às 18h00	01/03/2023
<b>Total de horas</b>	<b>142 h</b>		

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**RELAÇÃO DE TIMES PARTICIPANTES DA QUADRA – AGENDAMENTO 2023**

TIME	RESPONSÁVEL	RG/CPF/CNPJ	DIA DA SEMANA	HORÁRIO
Vôlei em Ação	Mayara Carvalho Correia	47.543.380-4	Segunda-feira	18h45 às 20h15
TJ futebol clube	Gustavo Fco Vicente Silva	15.202.020-5	Segunda-feira	20h15 às 21h45
Mais que vencedores	Ivo Barbosa dos Santos	25.368.072-4	Terça-feira	18h45 às 20h15
Bel Jardim F.S.	Caio Ricardo dos Santos	50.249.559-5	Terça-feira	20h15 às 21h45
Conexão F.C	Anderson Votan	435.580.298-10	Quarta-feira	18h45 às 20h15
Amigos do Thiago	Thiago Batista	45.790.103-2	Quarta-feira	20h15 às 21h45
Cansados Futsal	Danilo Amorin Aguiar Silva	33.444.473-1	Quinta-feira	18h45 as 20h15
Amigos da Bola	Alexandre Ribeiro da Silva	41.703.18-X	Quinta-feira	20h15 às 21h45
Acredita	Thierry Dias Pereira	52.769.884-2	Sexta-feira	18h45 às 20h15
ICP Osasco	Rafael Ferreira Paracelos	364.897.798-97	Sexta-feira	20h15 às 21h45
Proj. Alegria da Juventude	Thiago Santos Bomfim	47.696.722	Sábado	8h00 às 10h00
Patriotas Futsal	Ricardo Benicio de Sá	57.033.333-7	Sábado	10h00 às 12h00
Clube Inter Osasco Futsal	Carlos Henrique G. Moura	52.6014.430-5	Sábado	12h00 às 14h00
Anjos da Guarda	Ass. Ed. Cult. Delta Osasco	4.864.380/0001-63	Sábado	14h00 às 16h00
Amigos do retorno	Deivid Ferreira Medeiros	33.835.583-77	Sábado	16h00 às 18h00
Os Parceiros F.S.	Jonathan Nasc. Lacerda	439.360.103-X	Domingo	8h00 às 10h00
Tsunami F.S.	Florisval Ferreira Silva Neto	44.984.926-0	Domingo	10h00 às 12h00
Abracadabra	Marcos Batista	41.167.238-1	Domingo	12h00 às 14h00
Diamond's Star F.S.	Marcelo Micael R. Freitas	53.459.582	Domingo	14h00 às 16h00
UFC	Marcos Obreiro	53.459.582	Domingo	16h00 às 18h00

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

73

Secretaria de  
Educação





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## RELETÁRIO DE EVENTOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

### PEÇA TEATRAL “ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS”

Data: 26/01/2024

Horário: 19h

Público – 400 pessoas

Sinopse: A CIA LETRA JOVEM é uma importante companhia de teatro da cidade que através da Lei Paulo Gustavo nos proporcionou esse brilhante espetáculo. Nossa comunidade compareceu com muita expectativa, pois alguns nunca tinham visto uma peça de teatro profissional. Foi uma plateia calorosa e respeitosa o espetáculo inesquecível.



## EVENTO DE CARNAVAL

Data: 12/02/2024

Horário: 14h

Público: 280

Sinopse: O evento no BEEC foi aberto à toda a comunidade e com muitas atrações de lazer e recreativas fez desse feriado um momento de descontração e encontro. Contamos com aulas de algumas modalidades, confecção de máscaras e adereços carnavalescos, também com um animado bloquinho de todas as idades ao som das tradicionais marchinhas de carnaval.



**CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

# Carnaval

## PROGRAMAÇÃO

**DIA 12/02 – Segunda**

- 14H – AULÃO DE DANÇAS URBANAS
- 15H – CONFECCÃO DE MÁSCARAS
- 16H – BLOCO DE CARNAVAL

**DIA 13/02 – Terça**

- 14H – AULÃO DE CAPOEIRA
- 15H – PINTURA DE ROSTO
- 16H – BLOCO DE CARNAVAL

*Venha se divertir com sua família!*

**NA SEGUNDA-FEIRA (12/02), TEREMOS O CONCURSO DE REI E RAINHA E DE MELHOR FANTASIA, ADULTO E INFANTIL**

**Blógesp** | **PREFEITURA DO TRABALHO OSASCO** cidade da família | Secretaria de **Educação**

## EVENTO DE CARNAVAL

Data: 13/02/2024

Horário: 14h

Público: 350

Sinopse: O evento no BEEC foi aberto à toda a comunidade no dia 12/02 até as 17h e demos continuidade no dia 13/02 as 14h com muitas atrações de lazer e recreação. No dia 13/02 contamos com aulas de algumas modalidades, pintura de rosto e adereços carnavalescos, também com um animado bloquinho de todas as idades ao som das tradicionais marchinhas de carnaval.



The image shows a promotional poster for the CEU Carnival event and two photographs. The poster is yellow and green, featuring the CEU logo and the text 'Carnava PROGRAMAÇÃO'. It lists activities for two days: February 12th (Dance, Mask Making, Parade) and February 13th (Capoeira, Face Painting, Parade). It also mentions a contest on the 12th and a carnival block on the 13th. The top photo shows a man painting a child's face. The bottom photo shows a group of people in costumes posing for a group photo.

**CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

# Carnava

## PROGRAMAÇÃO

**DIA 12/02 – Segunda**

- 14H – AULÃO DE DANÇAS URBANAS
- 15H – CONFEÇÃO DE MÁSCARAS
- 16H – BLOCO DE CARNAVAL

**DIA 13/02 – Terça**

- 14H – AULÃO DE CAPOEIRA
- 15H – PINTURA DE ROSTO
- 16H – BLOCO DE CARNAVAL

*Venha se divertir com sua família*

NA SEGUNDA-FEIRA (12/02), TEREMOS O CONCURSO DE REI E RAINHA E DE MELHOR FANTASIA, ADULTO E INFANTIL

**Bloçosp** | **OSASCO**  
PREFEITURA DO TRABALHO  
OSASCO  
cidade da família

## EVENTO ALTA COSTURA E VOCÊ

Data: 09/03/2024

Horário: 16h

Público: 300

Sinopse: O evento com o apoio da Secretária da Cultura proporciona às mulheres da comunidade um dia especial, onde cada uma pôde vivenciar as emoções de estar na passarela, vestindo a criação de estilistas locais renomados. Um evento para a valorização e empoderamento feminino, que une a família e a comunidade.



 **CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

# ALTA COSTURA & VOCÊ

VENHAM ASSISTIR AO NOSSO DESFILE QUE SERÁ UM LUXO!!!

**DIA 09/03 SÁBADO**  
DAS 16H ÀS 18H  
CEU DRA ZILDA ARNS NEUMANN  
R. THÊDA FIGUEIREDO REGA, 155 - JARDIM ELV  
HAVERÁ UMA LINDA APRESENTAÇÃO DE BALÉ





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## COMEMORAÇÃO À SEMANA DO CIRCO

Data: 27/03/2024

Horário: 19h

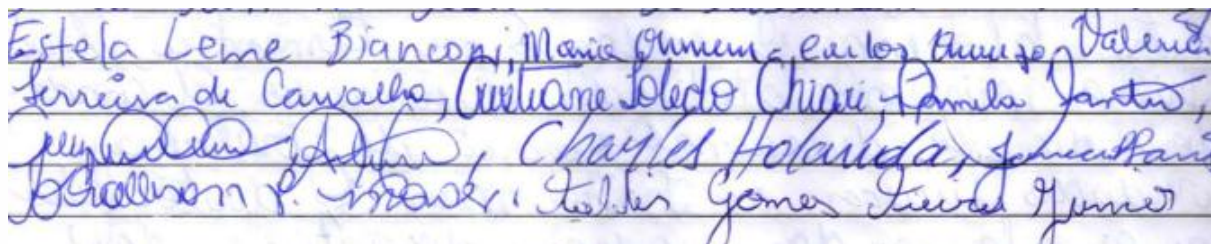
Público: 250

Sinopse: Na semana do circo, houve várias aulas abertas, trazendo esse universo mágico para a nossa comunidade. Com aulas de bambolê, malabares, confecção de painéis temáticos e arte circense, em conjunto com as turmas de teatros que trouxeram uma linguagem do Clown com espetáculos divertidos para o nosso público.



## ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO GESTOR

Aos dezoito dias do mês de abril do ano de dois mil e vinte e quatro, na sala do Inglês do Bloco Esportivo Dra. Zilda Arns Neumann, o diretor geral reuniu os membros do Conselho de Gestão Compartilhada (Conselho Gestor) para informações sobre o andamento das atividades. Iniciou agradecendo a presença de todos. O diretor fez uma breve contextualização das atividades, hip hop, reforço, Projeto Trilha Mais e atividades na piscina. A supervisora Graziela C. L. M. Inoue sugeriu momentos de captação para indicar as oficinas oferecidas como reunião de pais e em pelo menos um HTPC (Horário de Trabalho Pedagógico Coletivo) ao mês e Parada Pedagógica. O diretor deu continuidade se referindo ao Plano de Trabalho pautado nas dez competências da BNCC e o planejamento na Proposta Triangular de Ana Mae Barbosa e outras abordagens pedagógicas. Comentou sobre o Trilha Mais com atividades diferenciadas. A coordenadora do eixo Educacional sugeriu de trabalhar atividades lúdicas ao Trilha Mais. O diretor falou sobre a reforma da quadra e do pátio e das alternativas enquanto estiver em obras. Haverá a troca dos encanamentos e alinhou com a diretora Pâmela os combinados para essa ação. Comentou sobre a entrada e saída e da falta de colaboração dos pais, então em combinado com a diretora do portão ser fechado as dezenove horas. Divulgou o evento do dia das mães que acontecerá no dia 10/05 com apresentações do eixo cultural, continuou divulgando a festa junina que acontecerá no dia 15/06 e pediu a colaboração de todos para a decoração e a manutenção das traves e quadra. O diretor abriu aos presentes, caso haja alguma pergunta ou dúvida. Pediu ainda a colaboração da entrada e saída dos funcionários, quem for da EMEF e quem for do BEEC. Seguiu informando que toda a área esportiva com o coordenador Júnior, área educacional, coordenadora Jane e cultural o coordenador Moraes. A supervisora sugeriu para as atividades previstas no mês uma divulgação na EMEF através de murais, boletins e informativos em geral. O diretor ofereceu o teatro para que a EMEF se interessem em utilizá-lo também nas suas reuniões de pais. Sem mais, o diretor encerrou a reunião, agradecendo a todos e eu, Renata Nunes de Almeida Bianchi lavro essa Ata para que todos tomem ciência e assinem.



Estela Leme Bianconi, Maria Inoue, Carlos Augusto Valente,  
Lorena de Cavalho, Cristiane Toledo Chique, Pamela Jantos,  
Jorge Roberto de Jesus, Charles Holanda, Joice de Paula,  
Balthazar P. Soares, Tullius Gomes, Luciana Gomes