



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN BLOCO EDUCACIONAL ESPORTIVO E CULTURAL

1º QUADRIMESTRE

2025

TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 003/22

TERMO DE ADITAMENTO Nº 54/24



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

1



Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

I. DADOS DA PARCERIA

OSC PARCEIRA	ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS
TÍTULO DA PARCERIA	TERMO DE COLABORAÇÃO
PROCESSO Nº	008758/2022
CNPJ	26.702.577/0001-39
VIGÊNCIA DO QUADRIMESTRE	01/01/2025 a 30/04/2025
RESPONSÁVEL LEGAL DA OSC	PAULA LUCIA SERAFIM PEIXOTO
DIRETOR GERAL DA OSC	CHARLES ALVES HOLANDA
GESTORA DA PARCERIA	MARILISA VIDAL GELLIS GASPARINI

II. INTRODUÇÃO

O relatório circunstanciado apresenta uma análise detalhada das atividades e resultados do primeiro quadrimestre de 2025 no CEU Zilda Arns Neumann, com foco na retomada das atividades para o ano. De janeiro a abril de 2025, houve uma boa procura pelos cursos e ações específicas foram realizadas para divulgação e captação de alunos, tanto do contraturno escolar quanto da comunidade, fortalecendo o protagonismo e o engajamento dos participantes. As ações de 2024 resultaram em alta adesão, com boa participação dos alunos no contraturno escolar e uma ampliação notável da participação da comunidade. Essas evidências reforçam a efetividade das estratégias adotadas para fortalecer a relação entre o CEU e a comunidade, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.6-7, OE1, OE2 e OE4.

A retomada das atividades contou com significativa participação comunitária e adesão às ações realizadas. A captação de novos alunos está sendo feita presencialmente e por telefone, atendendo às listas de espera e divulgando vagas em eventos e recreações, promovendo maior inclusão e acessibilidade.

O Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC) segue o calendário escolar oficial e mantém uma comunicação constante com a comunidade, implementando estratégias de captação e ações voltadas à inclusão. Com a implementação de acessibilidade para Pessoas com Deficiência, o CEU se consolidou como um espaço acolhedor, onde todos os participantes estão participando ativamente, sendo acolhidos e encaminhados para as diversas atividades, celebrando a diversidade e promovendo uma sociedade mais inclusiva, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.10-11, OE-7 MQ-1, MQ-2.

O projeto Letras do CEU, voltado para crianças do terceiro ao quinto ano com defasagem de aprendizado, continua oferecendo suporte individualizado, com foco no IDEB, por meio de atividades lúdicas e dinâmicas interativas. Esse apoio busca aprimorar as habilidades de leitura e escrita, bem como aumentar a confiança dos alunos para avançar nos estudos.

Além disso, o Projeto TRILHA MAIS, em parceria com a BIOGESP e a Secretaria de Educação de Osasco, mantém seu compromisso de acolher os alunos de contraturno, buscando ampliar a participação e garantindo um monitoramento eficaz do desempenho acadêmico, contribuindo para que as crianças permaneçam mais tempo na escola e tenham uma trajetória educacional mais consistente (conforme o termo de referência, p. 6, OE2, RE-2).

A gestão, direção e coordenação, juntamente com os professores, educadores e oficinairos do CEU Zilda Arns Neumann estão constantemente empenhadas em ampliar a comunicação com a comunidade educadora, reconhecendo a importância de um diálogo aberto e participativo para aprimorar o atendimento e o acolhimento de cada indivíduo. Com o objetivo de oferecer uma experiência educativa cada vez mais significativa, estão dedicados a implementar novas modalidades de atividades que atendam às demandas e anseios da comunidade. Para isso, permanecem atentos às atividades programadas e realizadas, à metodologia de trabalho adotada, bem como aos materiais necessários, buscando garantir um ambiente acolhedor, inclusivo e estimulante, onde os alunos possam desenvolver seu potencial máximo em nosso espaço.

III. DO ATINGIMENTO DAS METAS PACTUADAS RELACIONADAS AO SEU OBJETIVO ESPECÍFICO:

Objetivo específico – OE1	Meta Pactuada
Desenvolver atividades que otimizem o aproveitamento dos espaços disponíveis.	<p>(MQ1) 100% das vagas abertas para atendimento do público-alvo, com no mínimo 01 hora semanal, podendo chegar a 02 horas dependendo da modalidade a ser oferecida.</p> <p>(MQ2) 75% de frequência mínima escolar do aluno, no turno regular, para que se efetue a matrícula em atividade no contraturno. Para a comunidade não há requisito específico nas atividades livres, porém nas atividades direcionadas o inscrito terá obrigatoriedade de 75% de frequência no mínimo.</p>

No primeiro quadrimestre de 2025, seguimos consolidando as atividades iniciadas no período anterior, promovendo melhorias na infraestrutura, ajustes nos espaços e aprimorando os materiais utilizados. Houve uma atenção especial ao acesso aos locais de atividades, garantindo maior conforto e segurança para todos os participantes. Além disso, intensificamos o acompanhamento aos educadores, promovendo treinamentos específicos para fortalecer a prática pedagógica e a equipe de monitores e demais profissionais, visando uma atuação mais qualificada. Paralelamente, ampliamos o atendimento tanto no contraturno quanto na comunidade, buscando oferecer um acolhimento mais eficiente aos alunos que passaram do quinto ano e agora representam um novo público, conforme evidenciam os quadros de atividades subsequentes.

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

AQUÁTICA

HORÁRIO	SE G	TERÇA	QUART A	QUINT A	SEXTA	HORÁRIO	SABADO	DOMING O
MANHÃ								
07h45		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos	Natação infantil 9 a 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos			
08h30		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos			
09h15		Natação infantil 4 e 6	Natação infantil 9 e 10anos	Natação infantil 4 e 6	Natação infantil 9 e 10anos	09h15	Hidroginástica	Hidroginástica
10h		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	10h	Hidroginastica	Hidroginastica
11h		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	10h45	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 4 a 6 anos
11h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	11h30	Natação infantil 7 a 9 anos	Natação infantil 7 a 9 anos
12h30						12h15	Natação infanto-juvenil 4 a 06 anos	Natação infanto-juvenil 10 a 13 anos
13h15								
						13h-14h	PAUSA	PAUSA
TARDE								
14h		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	14h	Natação infantil 10 a 14 anos	Natação infantil 13 a 16 anos
14h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	14h45	Natação infantil 07 a 08 anos	Natação infantil 10 a 12 anos
15h30		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	15h30	Natação infanto-Juvenil 14 a 17 anos	Natação infanto-Juvenil 14 a 17 anos
16h15		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	16h15	Natação Adulto	Natação Adulto
17h		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos			
						17h	Natação Adulto	Natação Adulto
17h45		Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos	Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos			
NOITE								
18h30 as 19H30	PAUSA							
19h30		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	18h	Hidroginástica	Hidroginástica
20h15		Hidroginastica	Hidroginastica	Hidroginastica	Hidroginastica	19h		Hidroginástica
21h		Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto			

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

5

Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

LUTAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
MANHÃ						
9h		Capoeira Claudio 8 a 11 anos		Capoeira Claudio 8 a 11 anos		Capoeira Claudio 4/7
10h		Capoeira Claudio 04 a 07 anos		Capoeira Claudio 04 a 07 anos		Capoeira Claudio 8
9h		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe Rodrigo
10h	Judo 06 a 10 anos Maise	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 06 a 10 anos Maise	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Boxe Rodrigo
11h	Judo 04 a 10 anos Maise	Judo 04 a 10 anos Maise	Judo 04 a 10 anos Maise	Judo 04 a 10 anos Maise		
TARDE						
14h		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
15h		Boxe 4 a 10 anos Rodrigo		Boxe 4 a 10 anos Rodrigo		
		Judô 6 a 10 anos Maise		Judô 6 a 10 anos Maise		
16h	Judo 4 a 10 anos Maise	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 4 a 10 anos Maise	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
		Boxe 6 a 11 anos Rodrigo		Boxe 6 a 11 anos Rodrigo		
		Capoeira Claudio 4/7		Capoeira Claudio 4/7		
17h		Capoeira 8/11 Claudio		Capoeira 08 a 11 anos Claudio		
18h30		Jiu-Jitsu Jaqueline		Jiu-Jitsu Jaqueline		
19h15		Jiu-Jitsu Jaqueline		Jiu-Jitsu Jaqueline	Pilates 65+ Larissa	
20h					Pilates 65+ Larissa	
20h45					Pilates 20+ Larissa	
					Pilates 20+ Larissa	
19h	Judô 11 a 17 anos Maise	Capoeira Claudio 12 INICIANTES	Judô 11 a 17 anos Maise	Capoeira Claudio 12 INICIANTES		
20h		Capoeira Claudio 12		Capoeira Claudio 12		
20h		Boxe Rodrigo		Boxe Rodrigo		
21h		Boxe Rodrigo		Boxe Rodrigo		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

6

Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO SALA MULTIUSO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h						
10h	INFORMÁTICA 7 a 11 anos Joci		INFORMÁTICA 7 a 11 anos Joci			
11h	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA		
TARDE						
14h	INFORMÁTICA 7 e 11 anos Joci	INFORMÁTICA 5 a 7 anos Joci	INFORMÁTICA 7 e 11 anos Joci	INFORMÁTICA 5 a 7 anos Joci		
15h	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA		
16h						
17h						
NOITE						
19h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INICIANTE	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INICIANTE		
20h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INTERMEDIÁRIO	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INTERMEDIÁRIO		
21h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS AVANÇADO	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS AVANÇADO		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

7

Secretaria de
Educação



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO TEATRO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			Canto e Coral Sonia
10h	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz		INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz			
11h						
12h						
13h						
14h						
15h	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS		
16h						
17h	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			
NOITE						
19h	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana		
20h	TEATRO Tatiana	HIP-HOP	TEATRO Tatiana	HIP-HOP		
21h		JAZZ		JAZZ		



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

8



Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO CAMARIM 1

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h	Ballet 04 a 07 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
10h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
11h					0	
TARDE						
12h						
13h						
14h						
15h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 08 a 11 anos Glaucaia			
16h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio		
17h	Ballet 04 a 05 anos Glaucaia		Ballet 04 a 05 anos Glaucaia			
NOITE						
18h	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia		Ballet 06 a 07 anos Glaucaia			
19h	Ballet +10 anos Glaucaia		Ballet +10 anos Glaucaia			
18h30		Pilates 65+ Larissa		Pilates 65+ Larissa		
19h15		Pilates 65+ Larissa		Pilates 65+ Larissa		
20h		Pilates 20+ Larissa		Pilates 20+ Larissa		
20h45		Pilates 20+ Larissa		Pilates 20+ Larissa		
20h						
21h						



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO CAMARIM 2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h						
09h						
09h		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO 5 a 10 anos Marco			
11h-13h ESTUDA A TARDE	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU		
TARDE						
12h-14h ESTUDA DE MANHÃ	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU		
13h						
14h		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO 5 a 10 anos Marco			
NOITE						
19h		VIOLÃO Marco				
20h		VIOLÃO Marco INICIANTES				
21h						

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

10

Secretaria de
Educação

Objetivo específico – OE2	Meta pactuada
<p>Desenvolver a Educação Integral da criança, adolescente, adulto e idoso em seus aspectos físico, afetivo, intelectual, linguístico e social, em momentos diários de aprendizagem, em espaços internos e externos.</p>	<p>(MQ1) 70% no mínimo, com aumento gradativo previsto até o final desta parceria de 100% do desenvolvimento das competências indicadas na Base Nacional;</p> <p>(MQ2) 80% no mínimo, de satisfação dos atendidos no contraturno e comunidade, por meio de pesquisa de satisfação com o objetivo de melhoria e avaliação da parceria, visando a plena execução e funcionamento dos Centros de Educação Unificada Dra. Zilda Arns Neumann e José Saramago – Bloco Cultural e Esportivo, com a participação efetiva da prefeitura de Municipal de Osasco na análise dos resultados.</p>

A captação de novos alunos foi realizada de forma presencial e por contatos telefônicos, atendendo às listas de espera nos plantões de matrícula, com uma ampla divulgação de vagas em diversos momentos, como durante eventos, atividades em datas comemorativas, feriados e recreações de finais de semana. Além disso, estamos intensificando a divulgação das atividades, expandindo os avisos durante eventos, reuniões de pais e responsáveis, com o objetivo de aumentar a adesão e a participação tanto dos alunos do contraturno quanto da comunidade em geral. Para fortalecer esse processo, utilizamos formulários de sugestão e promovemos reuniões para ouvir as demandas e preferências da comunidade, promovendo uma maior interação com aqueles que frequentam o espaço. Essa comunicação contínua nos permite compreender melhor os anseios, desejos e a realidade do entorno em que o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC) atua, garantindo que nossas iniciativas estejam cada vez mais alinhadas à realidade local e contribuam para ampliar um ambiente mais inclusivo, participativo e acolhedor. Conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.6-7, OE1, OE2 e OE4.

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Objetivo específico - OE3	Meta pactuada
Garantir boas praticas pedagógicas para aumento gradativo dos indices de aproveitamento escolar e potencializar a participação da comunidade do entorno.	(MQ1) 100% de relatórios por turma, dos inscritos, que demonstrem o seu desenvolvimento na atividade escolhida e sua participação nos Eventos promovidos pela OSC.

ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES – RELATÓRIOS MENSAIS

O relatório mensal constitui-se como instrumento de monitoramento técnico das atividades do CEU, oferecendo uma análise detalhada do seu funcionamento e desempenho operacionais. Ele está estruturado em duas seções principais: a primeira, dedicada à quantificação das atividades por modalidade, nos três eixos estratégicos definidos pela BIOGESP (educacional, esportivo e cultural). Esta seção apresenta indicadores quantitativos referentes ao número de matrículas, tanto no contraturno quanto na comunidade, possibilitando compreender a evolução do cadastramento e o impacto das ações implementadas. Dessa forma, o relatório fornece subsídios para avaliação do alcance e efetividade das intervenções realizadas, além de subsidiar tomadas de decisão fundamentadas em dados.

A segunda seção do relatório fornece uma análise abrangente do andamento das atividades e eventos realizados nas oficinas, incluindo o acompanhamento do cumprimento das metas estabelecidas e a avaliação dos resultados alcançados ao longo do período. Com o objetivo de aprimorar continuamente a qualidade dos serviços e garantir a efetividade das ações, são analisados indicadores de satisfação obtidos por meio de avaliações sistemáticas, essenciais para assegurar a plena implementação das atividades e o funcionamento eficiente do CEU. Ademais, esta seção contempla o consolidado de um relatório de eventos programados e realizados nos espaços, possibilitando o acompanhamento do calendário de atividades e a avaliação do nível de engajamento da comunidade. conforme indicado no termo de referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 13-14, MQ1-OE3, MQ2 e MQ3-OE4).

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS DURANTE O 1º QUADRIMESTRE NO BEEC
REALIZADAS PELA OSC.

FÉRIAS NO CEU – REALIZADO NOS DIAS 20 A 24 DE JANEIRO DE 2025

Durante a semana de 20 a 24 de janeiro, o CEU Zilda Arns Neumann promoveu a atividade especial “Férias no CEU”, que contou com a participação de 101 crianças do contraturno, proporcionando uma semana repleta de diversão, cultura e convivência. O evento foi marcado por uma programação diversificada, incluindo atividades recreativas, apresentações culturais, momentos de lazer na piscina, gincanas, jogos e brincadeiras, todas planejadas para promover o bem-estar e o desenvolvimento integral das crianças. As atividades estimularam a criatividade, o trabalho em equipe e o fortalecimento dos vínculos, sendo muito apreciadas pelas crianças, que destacaram a alegria e o ambiente seguro e acolhedor proporcionado durante as férias escolares.



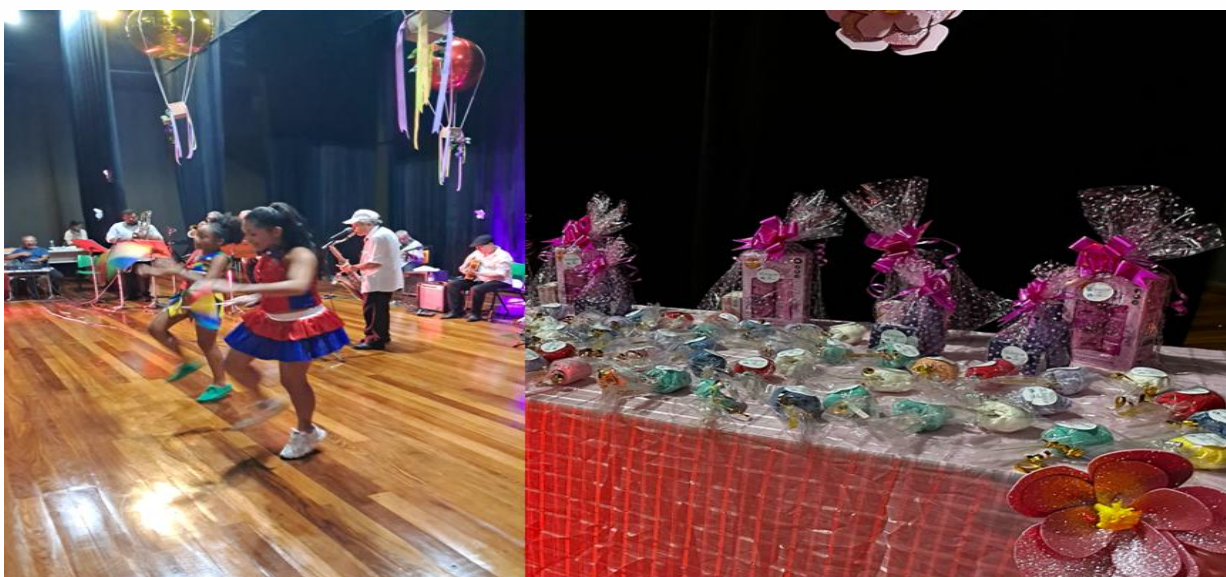
EVENTO DE CARNAVAL – 3 E 4 DE MARÇO

O evento de Carnaval foi um grande sucesso, reunindo diversas famílias em uma celebração divertida e vibrante. A programação contou com muita música, apresentações de banda, opções de alimentação, desfile de fantasias e bloquinhos de marchinhas, que animaram todos os presentes. A comunidade se integrou em um ambiente festivo, caracterizado pelo entusiasmo, criatividade e espírito de alegria, fortalecendo os laços entre os participantes e destacando a importância do Carnaval como momento de convivência e diversão coletiva.



EVENTO EM HOMENAGEM ÀS MULHERES – 21 DE MARÇO

O evento em homenagem às mulheres foi marcado por uma forte participação da comunidade, celebrando a força, a cultura e a dedicação feminina. A programação incluiu apresentações de circo, ballet, coral e violão, proporcionando momentos de arte, talento e emoção para todos os presentes. Além disso, foram realizados sorteios de brindes, reforçando o espírito de convivência e solidariedade. Como destaque, a banda Musitema encantou o público com lindas canções, tornando a celebração ainda mais especial. A atividade reforçou a importância da valorização feminina e do envolvimento da comunidade em um momento de homenagem, alegria e reconhecimento.



EVENTO DE PÁSCOA – 19 DE ABRIL

O evento de Páscoa realizado no CEU foi um grande sucesso, contando com a participação ativa da comunidade. A celebração foi marcada por momentos de alegria, diversão e integração, incluindo gincanas e atividades recreativas que envolveram crianças e adultos. Além disso, houve a distribuição de ovos de Páscoa, proporcionando um clima de esperança e entusiasmo para todos os presentes. A iniciativa reforçou o espírito de união e companheirismo na região, tornando a celebração de Páscoa no CEU um momento especial e memorável.





CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Objetivo específico - OE4	Meta pactuada
Garantir a participação das crianças, adolescentes, adultos e idosos nas atividades propostas	<p>(MQ1) 100% de divulgação em diferentes meios de comunicação, para a comunidade, das atividades a serem desenvolvidas na parceria, sendo obrigatória a ciência e manifestação prévia do Gestor da Parceria que encaminhará ao setor de Comunicação da Prefeitura Municipal de Osasco para deliberações finais;</p> <p>(MQ2) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados em parceria com as Unidades Educacionais em que o aluno esta matriculado, mantendo assim o absenteísmo justificado e/ou acompanhamento, evitando vagas ociosas nas atividades propostas pela OSC;</p> <p>(MQ3) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados, em atividades direcionadas para pessoas da comunidade inscritas nas atividades oferecidas pela OSC;</p> <p>(MQ4) 100% dos instrumentos de comunicação interna com pais e/ou responsáveis dos alunos e com a comunidade, previsto no Plano de Trabalho;</p>



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

DIVULGAÇÃO DAS VAGAS, ATIVIDADES E EVENTOS DO BEEC

Por meio de diferentes canais de comunicação, incluindo murais, comunicados oficiais e redes sociais, a comunidade recebe informações atualizadas e constantes acerca das atividades e eventos promovidos pela OSC. Além disso, durante os eventos culturais e esportivos, são realizadas ações de divulgação das oportunidades disponíveis no contraturno e na comunidade, abrangendo os setores educacional, esportivo e cultural, com o objetivo de promover maior adesão e participação dos interessados.

Seguem exemplos de divulgações, comunicados de vagas e outras ações:

AULAS DE INFORMÁTICA
CONTRATURNO

UPLOAD

O QUE VOCÊ IRÁ APRENDER?

- Digitação
- Criar e Editar Textos
- Usar as Ferramentas de Desenho
- Usar Jogos Digitais
- E muito mais

SEGUNDA E QUARTA
10H ÀS 11H
14H ÀS 15H
16H ÀS 17H

MATRICULE-SE

AULAS DE INGLÊS

Contraturno

Gramática
Construção de Vocabulário
Leitura
Jogos
Músicas
Cultura

Tudo isso e muito mais te espera em nossas aulas!

Segunda e Quarta
Terça e Quinta
11h às 12h
15h às 16h

Matricule-se

Objetivo específico - OE5	Meta pactuada
Garantir a contratação de profissionais habilitados em nível superior para as diferentes áreas de atuação.	(MQ1) 100% de profissionais contratados habilitados adequadamente para a função, para atender o cumprimento das metas previstas.

A OSC mantém um quadro de funcionários qualificados para atender às diferentes especificidades de cada atividade. Por exemplo, o programa de reforço escolar é conduzido por professoras com formação superior em pedagogia, que estão devidamente capacitadas para oferecer apoio pedagógico e promover o desenvolvimento de alunos com defasagem na aprendizagem. A Biogesp é responsável pela contratação da Direção, da Coordenação Geral, dos Coordenadores de Eixo e dos Professores.

Objetivo específico - OE6	Meta pactuada
Garantir a contratação de funcionários com nível Fundamental I e II e ensino Médio para diferentes funções.	(MQ1) 100% de preenchimento do quadro funcional com experiência prevista para atender o cumprimento das metas previstas.

A Biogesp é responsável pela seleção do quadro de funcionários que executam as atividades previstas no plano de trabalho, incluindo monitores, recreadores e oficineiros de diversas modalidades artísticas e de artes marciais, entre outros. A Obramar, por sua vez, é a empresa terceirizada encarregada da contratação de controladores de acesso, profissionais para manutenção predial, ajudantes gerais e equipe de limpeza. Essas informações são detalhadas nas prestações de contas enviadas ao Departamento de Prestação de Contas da Secretaria de Educação.

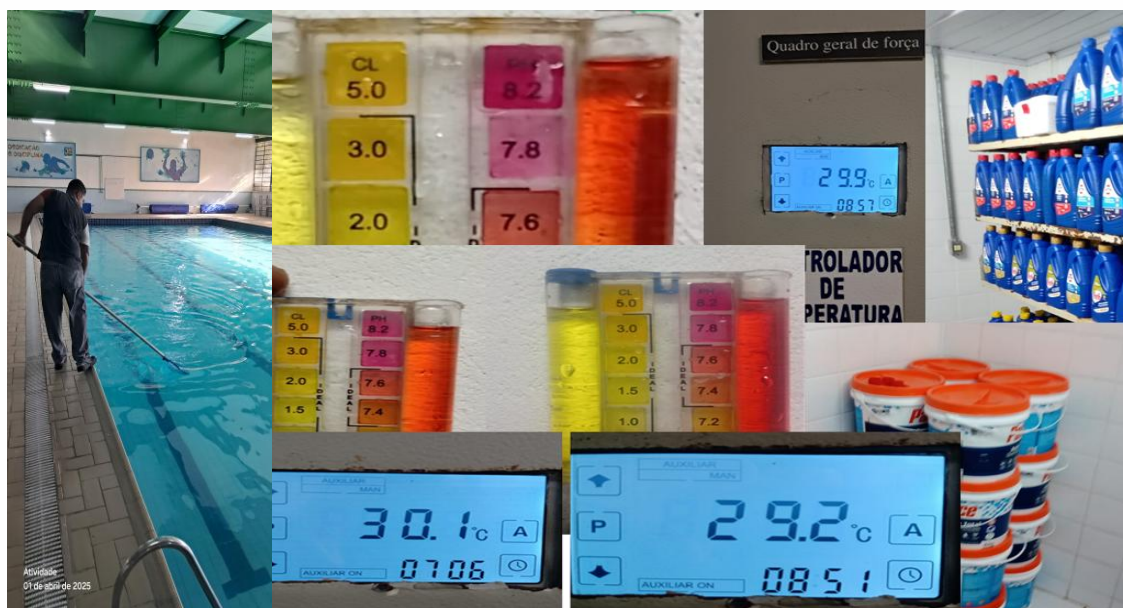
A parceria entre a Prefeitura e a Biogesp conta com a colaboração da empresa terceirizada Obramar. Conforme registros das equipes, a atuação da Obramar abrange as seguintes áreas de responsabilidade: controle de acesso, limpeza e manutenção. Essa colaboração visa garantir a eficiência operacional e a adequada gestão dos serviços prestados, promovendo a manutenção da ordem, higiene e conservação dos ambientes sob responsabilidade do projeto.



Objetivo específico - OE7	Meta pactuada
Garantir o aproveitamento de estruturas e equipamentos instalados, em ociosidade com foco na melhoria das condições de aprendizagem, bem como a manutenção, vigilância e limpeza destes aparelhos públicos.	(MQ1) 100% das instalações em pleno funcionamento, com manutenção preventiva e corretiva dos serviços necessários para o desenvolvimento das atividades propostas, sob a responsabilidade exclusiva da OSC.

A OSC possui equipes dedicadas à limpeza e manutenção, conforme registro anterior, que, em colaboração com os demais setores, realizam monitoramento constante das áreas e equipamentos. Esse suporte para reparos garante que todo o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC) funcione adequadamente, atendendo às necessidades de todas as atividades executadas e oferecidas nos diferentes espaços, e mantendo-os em ótimas condições.

Um exemplo disso é a limpeza da área da piscina e controle da temperatura e qualidade da água, tudo feito constantemente. Segue foto do controle de qualidade da água feito todos os dias.



IV. METAS DE OCUPAÇÃO

Tabela 1- Contraturno janeiro de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	120 atendidos nas atividades do FÉRIAS NO CEU	101	70%	84,16%

REGISTRO DA EDIÇÃO DO FÉRIAS NO CEU ALUNOS CONTRATURNO JANEIRO/2025



ATIVIDADE LÚDICA COM A TURMA 1 – FÉRIAS NO CEU

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 2- Contraturno fevereiro de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	893	70%	74,42%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO OUTUBRO/2024

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	35
Capoeira	46
Judô	94
Jiu-Jitsu	54
Natação	320
Total	549

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	24
Ballet	91
Teatro	0
Violão	13
Total	128



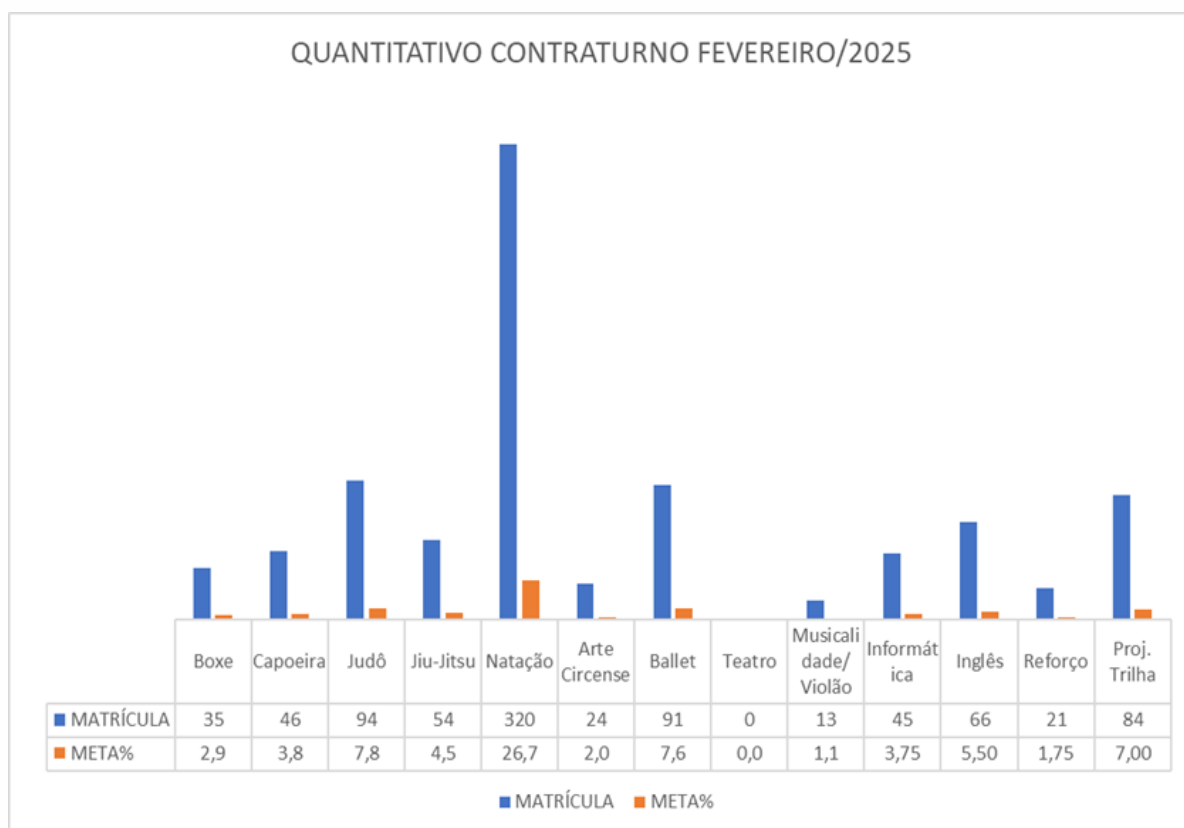


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	45
Inglês	66
Projeto Trilha Mais	84
Alfabetização Lúdica	21
Total	216

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNO FEVEREIRO/2025



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 3- Contraturno março de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	931	70%	77,58%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO MARÇO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	35
Capoeira	46
Judô	69
Jiu-Jitsu	57
Natação	333
Total	540

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	31
Ballet	86
Teatro	0
Violão	16
Total	133



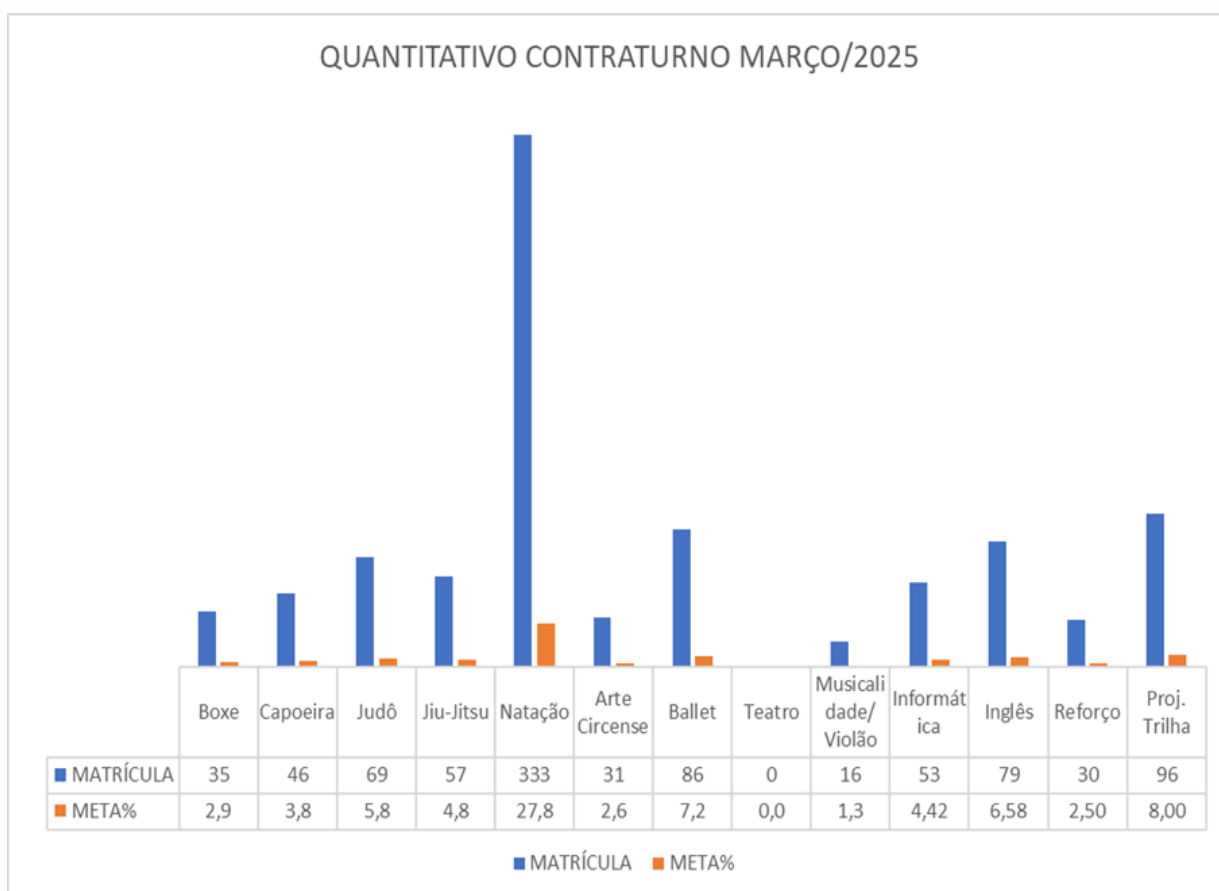


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	53
Inglês	79
Projeto Trilha Mais	96
Alfabetização Lúdica	30
Total	258

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNOS MARÇO DE 2025



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 4- Contraturno abril de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	958	70%	79,83%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO ABRIL DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	42
Capoeira	50
Judô	78
Jiu-Jitsu	57
Natação	333
Total	560

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	34
Ballet	89
Teatro	0
Violão	20
Total	143



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	44
Inglês	76
Projeto Trilha Mais	97
Alfabetização Lúdica	38
Total	255

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNO ABRIL/2025

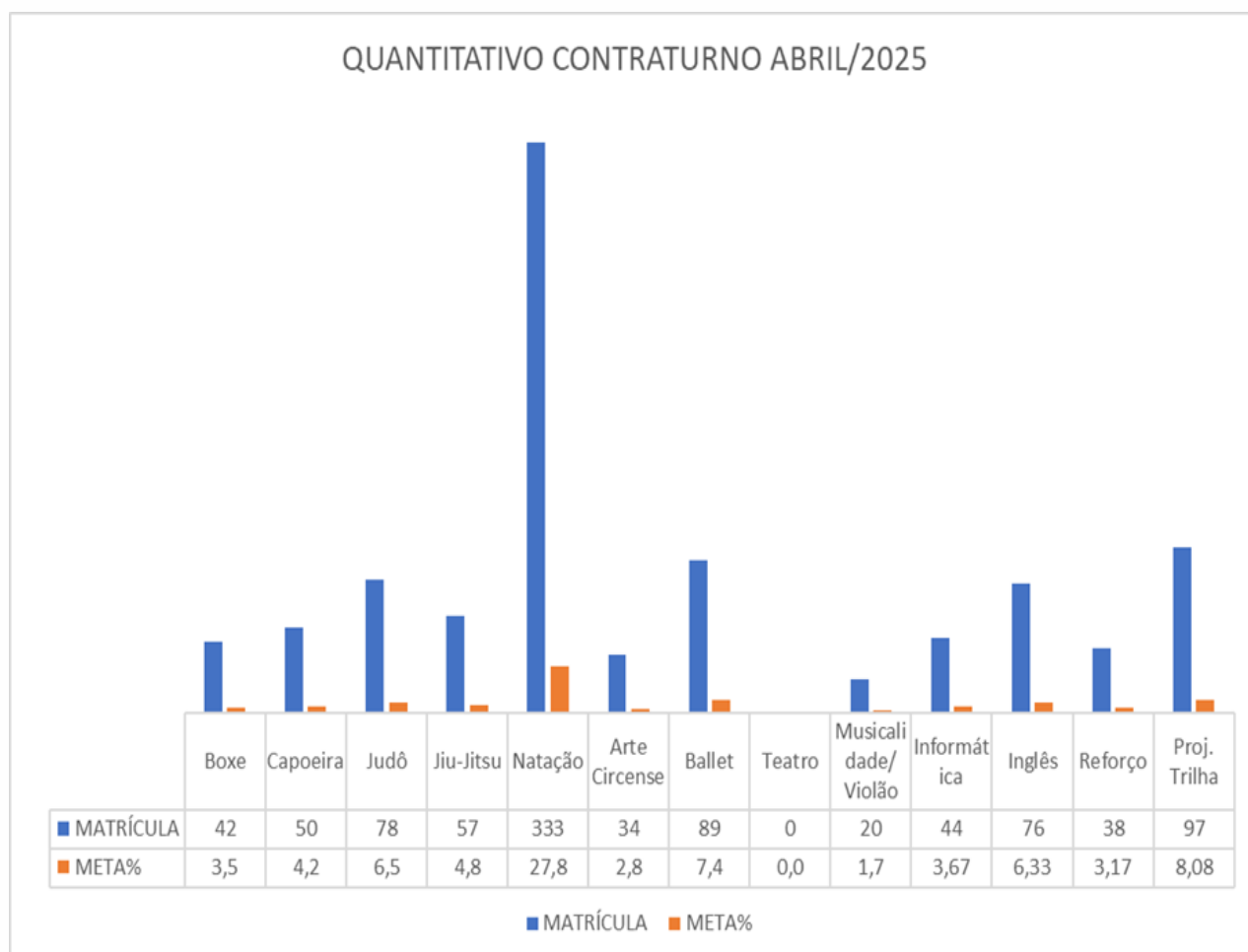


Tabela 5 – Comunidade janeiro de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.889	100%	179,90 %
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	72 horas Obs.: A quadra estava em reparos e pintura – o motivo de não atingirmos a meta.	100%	72%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM JUNHO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JANEIRO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	83
Capoeira	56
Hidroginástica	754
Jiu-Jitsu	33
Pilates	271
Natação	491
Total	1.688



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	5
Canto e Coral	18
Ballet	20
Teatro	32
Hip Hop	0
Violão	48
Total	123

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	44
Inglês	34
Total	78

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS COMUNIDADE JANEIRO/2025



Tabela 6 – Comunidade fevereiro de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.809	100%	172,28%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	160 horas	100%	160%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM JUNHO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE FEVEREIRO/2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	141
Capoeira	75
Judô	21
Hidroginástica	818
Jiu-Jitsu	38
Pilates	0
Natação	496
Total	1.589



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	24
Ballet	23
Teatro	39
Hip Hop	0
Violão	45
Total	142

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	44
Inglês	34
Total	78

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS **ALUNOS COMUNIDADE FEVEREIRO/2025**



Tabela 7 – Comunidade março de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.811	100%	172,47%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	163 horas	100%	163%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM JUNHO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE MARÇO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	155
Capoeira	94
Hidroginástica	785
Judô	30
Jiu-Jitsu	40
Pilates	0
Natação	475
Total	1.579



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	25
Ballet	23
Teatro	40
Hip Hop	0
Violão	57
Total	156

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	44
Inglês	33
Total	77

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS **ALUNOS COMUNIDADE MARÇO DE 2025**

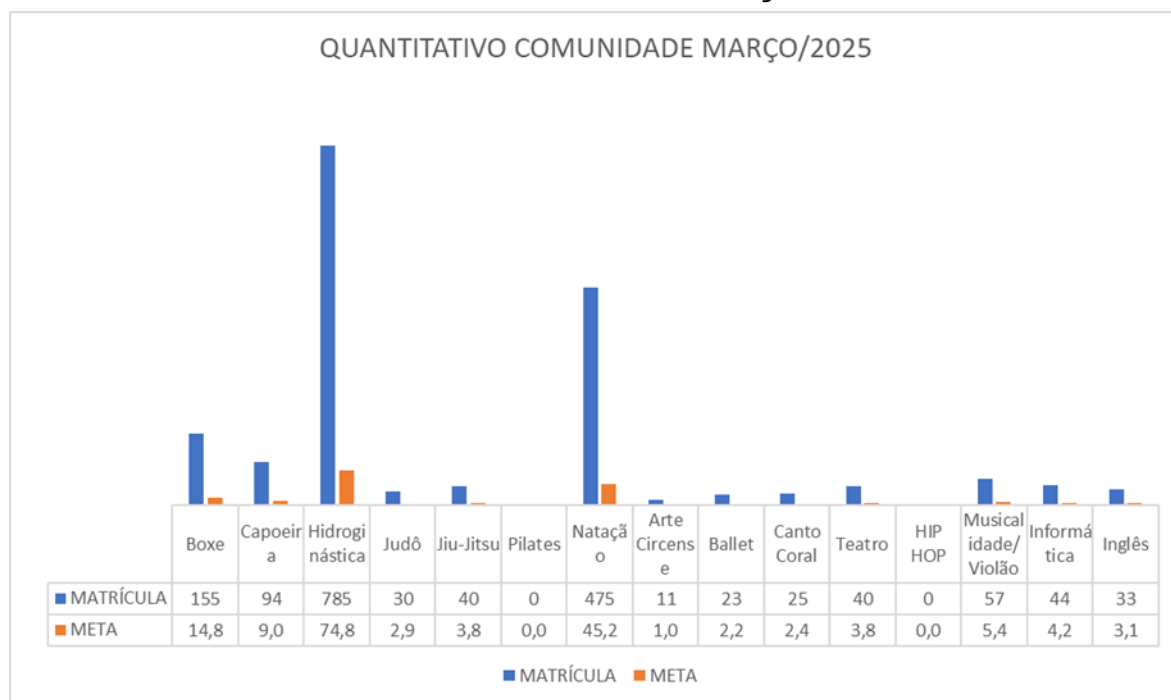


Tabela 8 – Comunidade abril de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.764	100%	168,00%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	164 horas	100%	164%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM JUNHO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE ABRIL DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	164
Capoeira	97
Hidroginástica	824
Judô	30
Jiu-Jitsu	42
Pilates	0
Natação	375
Total	1.532



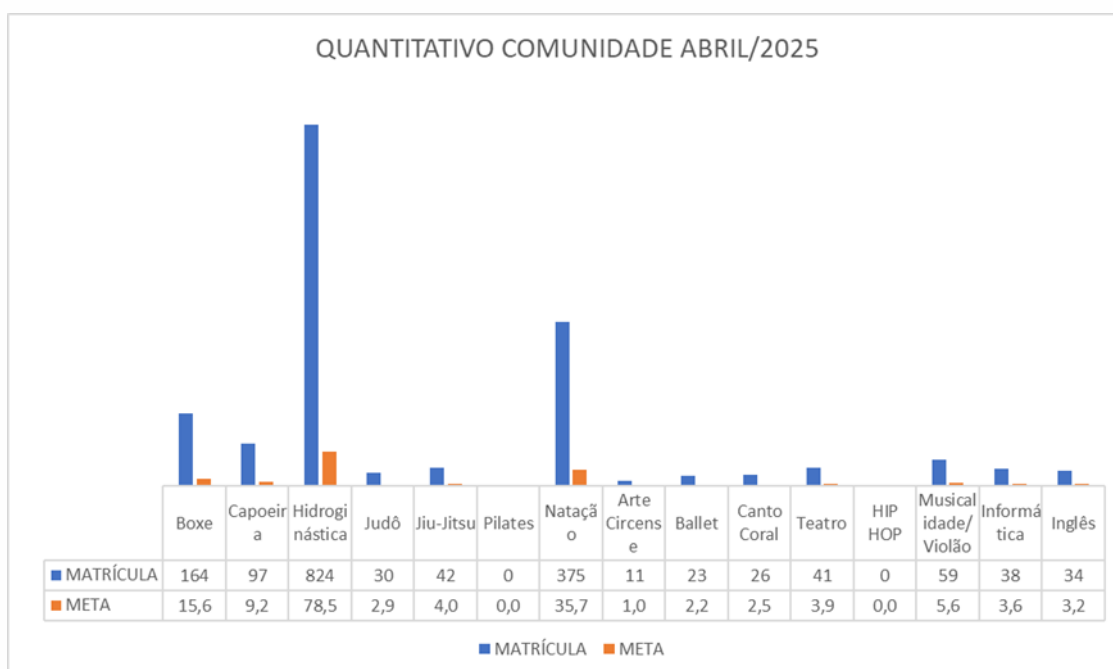
CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	26
Ballet	23
Teatro	41
Hip Hop	0
Violão	59
Total	160

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	38
Inglês	34
Total	72

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS **ALUNOS COMUNIDADE ABRIL/2025**



V. RELATÓRIOS PEDAGÓGICOS - AVALIATIVOS DOS EIXOS

Os relatórios de avaliação assumem uma função estratégica como instrumentos de registro sistemático do processo pedagógico, possibilitando ao coordenador realizar observações detalhadas, análises criteriosas e fornecer orientações direcionadas aos professores no desenvolvimento, ajustes e planejamento das atividades pedagógicas. Esses relatórios são fundamentados em critérios de avaliação alinhados às competências e habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tendo como objetivo principal monitorar e assegurar que os alunos estejam progressivamente adquirindo os saberes, habilidades e competências essenciais. Além disso, eles contribuem para a tomada de decisão orientada à melhoria contínua do processo ensino-aprendizagem, promovendo ações pedagógicas mais assertivas e personalizadas, bem como facilitando o diálogo e a transversalidade entre a equipe escolar e os responsáveis pelos alunos, conforme descrito no Termo de Referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 7, OE3). Dessa forma, esses documentos não apenas contribuem para a melhoria contínua das práticas pedagógicas, mas também garantem que o ensino esteja alinhado às diretrizes educacionais e às necessidades dos alunos, além de demonstrar (através dos registros relatados e em fotografias) a participação dos alunos nos eventos que envolvam o BEEC, atividades semanais e exercícios práticos.

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	22 de ABRIL de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	LUIS ANTRONIO E GEOVANA MENDES	TURMAS	INGLÊS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

INGLÊS - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **110**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	11h – (TER/QUIN)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	76
Horários Tarde:	14h – (TER/QUIN)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h/ 20h/ 21h – (TER/QUIN)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	34
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Foi seguido com o desenvolvimento de atividades vocabulário básico em inglês: números (1–100), cores (red, blue, yellow), saudações (*hello, goodbye, hi*) e membros da família (*mom, dad, brother, sister*). Atividades de leitura em inglês, reconhecimento de nomes próprios e palavras. Estímulo à compreensão oral por meio de comandos simples (*sit, stand, come*) e identificação de objetos. Atividades lúdicas: jogos de memória com flash cards, desenhos com legendas em inglês, canções infantis. Bom como a introdução do Projeto interdisciplinar sobre a Festa Junina, com atividades de produção de textos em inglês sobre a origem e evolução da festa, ilustrações e pinturas com técnica de xilogravura, esquematização da quadrilha tradicional com turmas de Reforço e Inglês e preparação para exposição do painel temático na Festa Junina.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

Competências Gerais da BNCC:

Pensamento crítico e criativo; Empatia e cooperação; Repertório cultural; Comunicação; Responsabilidade e cidadania

RECURSOS DIDÁTICOS

Flash cards ilustrativos;

Cartazes com vocabulário básico;

Canções infantis em inglês;

Livros e trechos de histórias curtas em inglês;

Materiais de arte (papel, tinta, goivas, isopor ou EVA para xilogravura);

Aparelho de som ou computador para músicas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A metodologia adotada valoriza a ludicidade e a participação ativa dos alunos, promovendo o aprendizado por meio de jogos, músicas e atividades visuais que tornam o processo mais leve, envolvente e significativo. O ensino da língua inglesa é trabalhado de forma contextualizada, integrando-se a temas culturais relevantes, como a Festa Junina, o que contribui para ampliar o repertório cultural e despertar o interesse dos alunos. A aprendizagem ocorre de maneira significativa, com base nas vivências cotidianas das crianças e no uso prático da língua em situações reais, facilitando a compreensão e a fixação dos conteúdos. A proposta metodológica também é ativa, estimulando a participação constante dos alunos, a produção textual em inglês e a cooperação entre diferentes turmas, fortalecendo o senso de comunidade escolar. Além disso, o trabalho é desenvolvido de forma interdisciplinar, promovendo a articulação entre os componentes de Inglês, e outras disciplinas, favorecendo uma construção de conhecimento integrada, criativa e conectada com a realidade dos alunos.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO

INGLÊS – CONTRATURNO



INGLÊS – COMUNIDADE



RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	22 de ABRIL de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	JOCI BRUNA	TURMAS	INFO
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

INFORMÁTICA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **82**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	10h – (SEG/QUAR)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	44
Horários Tarde:	14h/16h – (SEG/QUAR)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h/ 20h/ 21h – (SEG/QUAR)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	38
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

O projeto de aprendizagem descrito está alinhado com as necessidades atuais do desenvolvimento das competências digitais nos alunos. A abordagem adotada, utiliza ferramentas digitais para a criação, resolução de problemas e expressão de ideias, é fundamental para o desenvolvimento das habilidades exigidas no contexto educacional moderno. As competências trabalhadas, são essenciais para preparar os alunos para o mundo digital contemporâneo. A proposta de incentivar os alunos a integrar textos, imagens e sons em suas produções é altamente relevante, pois promove o desenvolvimento de competências multissensoriais e amplia as formas de expressão e comunicação, além de promover um aprendizado ativo, onde o aluno não apenas recebe informações, mas tem a oportunidade de aplicar seus conhecimentos de forma prática. O conteúdo está bem estruturado e atende aos objetivos pedagógicos propostos, ao mesmo tempo que prepara os alunos para os desafios tecnológicos do futuro.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

Os alunos aprimoraram suas habilidades digitais, através do incentivo e práticas com exercícios com resolução de problemas simples, bem como atividades que desenvolvem conteúdos digitais criativos, integração de textos, imagens e sons, capacidade de criação e expressão de ideias de forma digital e inovadora, juntamente com o estímulo das habilidades lógicas computacional e de pensamento crítico, este processo se deu por meio das competências: Alfabetização Digital, Pensamento Crítico e Resolução de Problemas, Criatividade e Produção Digital, Comunicação Digital

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos de apresentações interativas para engajar alunos de diferentes faixas etárias.

METODOLOGIA EMPREGADA

Aulas interativas estruturadas com uma abordagem prática, com os alunos tendo a oportunidade de aplicar os conhecimentos adquiridos em exercícios no computador, promovendo o aprendizado ativo. As atividades foram diversificadas, utilizando desde programas de edição de texto (como o Word), até softwares educativos para atividades de resolução de problemas e design gráfico (como o PowerPoint e ferramentas de desenho online).

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO

INFORMÁTICA – CONTRATURNO – 15/04/2025



INFORMÁTICA – COMUNIDADE



RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	22 de ABRIL de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	ELISANGELA OZAKI E NATHIELE SANTOS	TURMAS	LETRAS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

LETRAS DO CEU - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **38**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	11h – (SEGUNDA A QUINTA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	38
Horários Tarde:	14h – (SEGUNDA A QUINTA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	0
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

A ludicidade foi utilizada como ferramenta essencial para a retomada de conteúdos fundamentais e para o fortalecimento das habilidades básicas necessárias ao desenvolvimento integral dos alunos. As propostas pedagógicas estimularam a aplicação do conhecimento de forma crítica e criativa, incentivando os estudantes a analisar, interpretar e buscar soluções para diferentes situações-problema, utilizando múltiplas estratégias e pontos de vista. As atividades também favoreceram o trabalho colaborativo, promovendo um ambiente de cooperação e respeito mútuo, onde atitudes de empatia, solidariedade e responsabilidade puderam ser vivenciadas e valorizadas — competências fundamentais para a formação cidadã. Durante o percurso, foram identificadas dificuldades significativas, as quais foram enfrentadas com a implementação de estratégias específicas, visando à superação dos obstáculos e ao fortalecimento da autoconfiança e da autonomia dos alunos. O processo de aprendizagem foi conduzido de forma a estimular a tomada de decisões conscientes, o senso de responsabilidade e a valorização dos direitos e deveres, contribuindo de maneira efetiva para a formação integral e cidadã de cada estudante.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

As competências que se relacionam com as atividades propostas são:

Conhecimento; Pensamento científico, crítico e criativo; Repertório cultural; Comunicação; Cultura digital; Trabalho e projeto de vida; Argumentação; Autoconhecimento e autocuidado; Empatia e cooperação e Responsabilidade e cidadania.

RECURSOS DIDÁTICOS

Atividades diversificadas com registro, vídeos, dinâmicas, livros para leitura diversificadas, roda de conversa, músicas, jogos cooperativos com ludicidade com temática voltada ao conhecimento e leitura de poesias, parlendas e adivinhas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A prática pedagógica adotou uma abordagem centrada no aluno, fundamentada em metodologias ativas de aprendizagem, com ênfase na ludicidade como meio de engajamento e construção do conhecimento. As atividades foram planejadas de forma a promover a participação ativa dos alunos, favorecendo a exploração, experimentação, criação e cooperação. Recursos como jogos pedagógicos, dinâmicas de grupo e desafios foram utilizados para tornar o processo de ensino-aprendizagem mais significativo e prazeroso. Essas estratégias possibilitaram o resgate de conteúdos essenciais e o desenvolvimento das competências cognitivas, socioemocionais e comunicativas. Foi utilizado como base também a aprendizagem colaborativa, incentivando o trabalho em grupo, a troca de ideias e a resolução de problemas em conjunto, promovendo valores como empatia, respeito e solidariedade.

A observação contínua e a escuta ativa permitiram a identificação de dificuldades individuais, possibilitando a aplicação de intervenções pedagógicas direcionadas que favorecessem a autonomia, a confiança e o protagonismo do aluno no próprio processo de aprendizagem.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO

AULA DE REFORÇO



AULA DE REFORÇO



RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	22 de ABRIL de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	MULTIDISCIPLINAR	TURMAS	TRILHA MAIS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

CONTRATURNO

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **97**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h às 13h – (SEGUNDA A QUINTA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	97
Horários Tarde:	12h às 16h – (SEGUNDA A QUINTA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	0
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Foi desenvolvido o vocabulário básico em inglês por meio da aprendizagem dos numerais, dos cumprimentos e saudações básicas, com foco em compreensão oral, memorização, pronúncia e expressão verbal. Formação de diálogos, reforçando os conteúdos aprendidos e desdobrando pequenas trocas de fala, exercendo a fluência inicial e confiança ao falar. Compreender quando e como usar os cumprimentos de acordo com o horário. Utilizando Flash cards, desenho com legendas em inglês e canções infantis, como ferramentas pedagógicas para instigar o interesse e participação dos alunos.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

Desenvolver de maneira comprometida e prazerosa, vivências através das diversas linguagens baseadas nas competências gerais da BNCC. Nesse processo, destacam-se no contexto lúdico pedagógico as seguintes competências: Conhecimento: Repertório cultural; Comunicação; Cultura digital; Trabalho e projeto de vida; Argumentação; Autoconhecimento e autocuidado; Empatia e cooperação. O aluno tem acesso a atividades recreativas direcionadas que despertam a curiosidade e traz oportunidades de experiências em diversas oficinas oferecidas no Bloco Educacional, Esportivo e Cultural. Abaixo, as competências que mais se destacam no contexto lúdico do projeto.

RECURSOS DIDÁTICOS

Fantasia, adereços, bambolês, bola, papel, tintas diversas, livros e recicláveis.

METODOLOGIA EMPREGADA

Atividades dirigidas com proposta recreativa e lúdica, incentivando e estimulando a cooperação, a empatia, respeito mútuo e valores e princípios de cidadania juntamente com direcionamento aplicados dentro de cada modalidade abordada, a saber: circo, teatro, musicalização, jogos de raciocínio lógico, dança e artes manuais

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

PROJETO TRILHA MAIS – RECREAÇÃO JIU-JITSU



Galaxy A34 5G
30 de abril de 2025

PROJETO TRILHA MAIS – RECREAÇÃO



Galaxy A34 5G
30 de abril de 2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

49



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann			
DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	RODRIGO QUEIROZ	TURMAS	BOXE
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

BOXE - CONTRATURNO E COMUNIDADE		Nº TOTAL DE MATRICULADOS:	206
CONTRATURNO (Segunda à sexta, das 7h às 18h20)			
Horários Manhã:	08h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	42
Horários Tarde:	16h (TER/QUI)		
COMUNIDADE (Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)			
Horários Noite:	20h e 21h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	164
Horários Sábado/Domingo:	SÁB 09h		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As competências desenvolvidas nesta atividade requerem coordenação motora, resistência muscular, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade equilíbrio estático e dinâmico. Inspirado na prática da luta, tende a favorecer a frequência cardíaca promovendo o ganho de força e potência.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Boxe

Objetos para o boxe: Luvas, saco de pancadas, jump e step.

Espaço adequado: Sacos de boxe, arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Técnicas aplicadas feita em matérias como: saco de pancada, saco de agilidade, desenvolvimento dos movimentos naturais da luta; gancho, cruzado e direto.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

O professor mantém atividades direcionadas para cada faixa etária, usando através da ludicidade como recurso para atingir objetivo proposto na modalidade, buscando como eixo norteador realiza-se as atividades e exercícios de maneira lúdica com base nos movimentos do boxe, mesmo os exercícios mais simples apresenta a teoria dos movimentos de cada golpe.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



22 de abril de 2025 16:29

REGISTRO CONTRATURNO – BOXE AULA DE 22/04/2025



24 de abril de 2025 20:21

REGISTRO COMUNIDADE: BOXE AULA DE 24/04/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

52



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	CLAUDIO GUEDES	TURMAS	CAPOEIRA
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

CAPOEIRA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **147**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	50
Horários Tarde:	16h e 17h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	97
Horários Sábado/Domingo:	10h e 11h (SÁB)		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As competências desenvolvidas nesta atividade requerem coordenação motora, resistência muscular, competências de conhecimento (história do Brasil), autonomia, senso de estética, repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, além do desenvolvimento psicomotor como: lateralidade, coordenação motora e ritmo.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Capoeira

Objetos para a Capoeira: canções e instrumentos (Berimbau, Pandeiro, Atabaque, Caxixi, Agogô e Reco - reco), movimentos corporais (apresentação e evolução de movimentos), circuitos motores, desenvolvimento da percepção, agilidade, flexibilidade, coordenação fina, equilíbrio (como subir, descer, rolar, rastejar e saltar).

Espaço adequado: arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolida conceitos curriculares e possibilita à valorização a convivência social.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

O professor através da capoeira pode além de agregar valor cultural e esportivo aos seus alunos, ensina através do seu planejamento aprendizado de instrumento musical, movimentos essenciais, cativando seus alunos aprimorando as aulas e motivando-os, para um bom seguimento produzindo conscientização corporal, respeito ao outro, e diversas questões que a capoeira proporciona.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

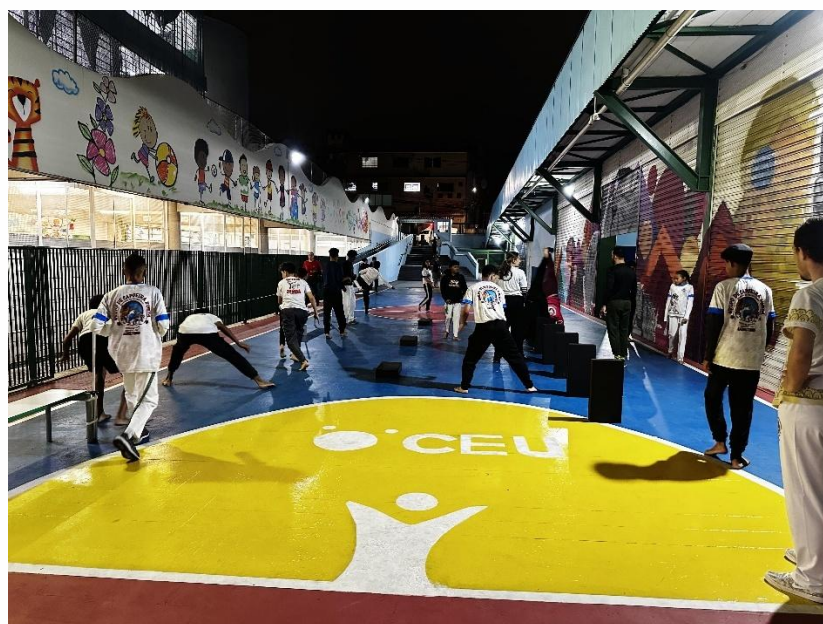
SIM

X

NÃO



REGISTRO: CONTRATURNO – CAPOEIRA AULA DE 22/04/2025



COMUNIDADE – CAPOEIRA AULA DE 22/04/2025

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	MAISA GRANGEIA	TURMAS	JUDÔ
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

JUDÔ - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **108**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	10h e 11h (SEG/QUA) - 11h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	78
Horários Tarde:	16h (SEG/QUA) - 15h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	30
Horários Sábado/Domingo:	10h e 11h (SÁB)		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As A prática do Judô melhora a coordenação motora, flexibilidade, a força e o equilíbrio, além de promover a saúde cardiovascular. Esta modalidade ajuda na concentração, disciplina e autoconfiança.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- 9. Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Judô

Objetos para a Judô: Tatame / Kimono

Espaço adequado: Arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A professora dentro da proposta de lutas, trabalha respeito, concentração, técnicas de golpes do judô, proporcionando a vivência e experiência aos seus alunos. Respeitando os limites de cada aluno, deixando claro a disciplina que as artes marciais exigem, em consoante a isso, trabalha saúde e bem-estar de todos.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

A professora dentro da proposta de lutas, trabalha respeito, concentração, técnicas de golpes do judô, proporcionando a vivência e experiência aos seus alunos. Respeitando os limites de cada aluno, deixando claro a disciplina que as artes marciais exigem, em consoante a isso, trabalha saúde e bem-estar de todos.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: AULA DE JUDÔ DE 22/04/2025



COMUNIDADE: AULA DE JUDÔ DE 30/04/2025

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann			
DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	JAQUELINE DO SANTO	TURMAS	JIU JITSU
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

JIU JITSU - CONTRATURNO E COMUNIDADE	Nº TOTAL DE MATRICULADOS:	99
---	---------------------------	-----------

CONTRATURNO (Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h e 10h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	57
Horários Tarde:	14h e 15h (TER/QUI)		

COMUNIDADE (Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	42
Horários Sábado/Domingo:			

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As A prática do Jiu Jitsu melhora a coordenação motora, flexibilidade, a força e o equilíbrio, além de promover a saúde cardiovascular. Esta modalidade ajuda na concentração, disciplina e autoconfiança.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Jiu Jitsu



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Objetos para a Jiu Jitsu: Tatame / Kimono

Espaço adequado: Arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

A professora apresenta toda capacidade física proposta nesta arte marcial, além de proporcionar o respeito ao próximo, mostrando a importância desta atividade como esporte e não como artifício de ataque ao outro, ensinando respeito, convivência, além de trazer a ludicidade para entendimento dos alunos mais novos

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

60



Secretaria de
Educação



Contraturno: jiu-jitsu - Aula de 29/04/2025



Comunidade: Jiu-Jitsu aula de 29/04/2025

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	MARIA, MATHEUS, SAMUEL, KARINA, DEUSET, WASHINGTON.	TURMAS	NATAÇÃO
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

NATAÇÃO - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **708**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	07h00 às 12h30 (SEG A SEX)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	333
Horários Tarde:	14h45 às 18h30 (SEG A SEX)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h30 às 22h (SEG A SEX)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	375
Horários Sábado/Domingo:	08h às 17h (SÁB/DOM)		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Esta modalidade traz um desenvolvimento progressivo nas áreas cognitivas, motora e social ao longo da evolução de acordo com a faixa etária.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Natação

Objetos para a Natação: Natação, Prancha, espaguete, palmar.

Espaço adequado: Ginásio de natação.

METODOLOGIA EMPREGADA

Movimentos corporais de membros inferior e superior do nado Crawl, costas e respiração.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As aulas são divididas e aplicadas de acordo com o nível da turma (iniciante, intermediário e avançado) aplicando os exercícios específicos para o desenvolvimento e melhoria de cada turma no nado determinado. Desta forma o professor consegue perceber o controle e a evolução dos alunos, que torna mais produtivo e prazeroso o aprendizado. Há uma preocupação também em adaptar as aulas aos alunos que estão ingressando e que tenham maior dificuldade, seja por fobia ou por necessidades específicas (PCD).

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO	



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: AULA DE NATAÇÃO DE 29/04/2025



Registro da comunidade: AULA DE NATAÇÃO DE 19/04/2025

RELATÓRIO AVALIATIVO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	10 de Maio de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA:	ABRIL
OFICINEIRO(S)	MARIA, MATHEUS, SAMUEL, KARINA, DEUSDET, WASHINGTON.	TURMAS:	HDRO
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

HIDROGINÁTICA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **824**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turma	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:
Horários Tarde:	Não há turma	

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h30 e 20h15 (TER A SEX)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE: 824
Horários Sábado/Domingo:	08h15, 9h e 16h15 (SÁB/DOM)	

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Esta modalidade desenvolve a flexibilidade, coordenação motora e a resistência. A prática ajuda na circulação sanguínea e a musculatura corporal.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Hidroginástica

Objetos para a Hidroginástica: Prancha, Espaguete, Halteres.

Espaço adequado: Ginásio de práticas aquáticas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Movimentos corporais que estimulam o aumento de mobilidade e força sem ocasionar atrito ou impacto nas articulações.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As atividades são direcionadas para usar a propriedade da água propriedades físicas da água, as quais se destacam: o empuxo, a força peso ou da gravidade, a temperatura da água, a pressão hidrostática e a sua resistência, contribuindo assim para trabalho físico de cada aluno, com isso podendo contribuir para ganho de força, capacidade cardiopulmonar, além de utilizar a música para ritmar as aulas, contribuindo na dinâmica e fluidez da aula.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro da comunidade: 29/04/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	21 DE MAIO DE 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	BEATRIZ DUARTE	TURMAS	CIRCO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **45**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	34
Horários Tarde:	14h / 17h (SEG/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	11
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Ao longo do período, foram realizadas diversas atividades com foco na aprendizagem e aprimoramento de habilidades específicas, visando a preparação para o evento de meio do ano. As atividades foram organizadas em duas principais vertentes: **malabares e equilíbrio**, incluindo processos de fortalecimento e coordenação motora. No segmento de malabares, iniciamos com a sequência básica de lançamento e pegada de diferentes objetos. Na esfera do equilíbrio, desenvolvemos atividades de atenção à postura, como a caminhada na corda, incentivando o controle do ritmo e a concentração. Também praticamos o equilíbrio em uma perna, com ou sem assistência, para aprimorar a estabilidade e o controle motor. Complementarmente, realizamos exercícios de fortalecimento físico, indispensáveis para sustentar as atividades com maior segurança e eficácia.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de malabares

Objetos para malabarismo: bolas de malabares, argolas, bambolês ou outros objetos seguros.

Espaço adequado: área ampla e sem obstáculos para prática segura.

Marcação do espaço: fitas, cones ou marcas no chão para delimitar zonas de prática e circulação.

Material de apoio visual: cartazes com sequências de movimentos ou passos.

METODOLOGIA EMPREGADA

O desempenho e comprometimento demonstrados pelos participantes ao longo do período, especialmente nas atividades de malabares e equilíbrio.

No trabalho com malabares, a participação mostrou-se bastante satisfatória, refletindo um progresso sólido na sincronização e precisão dos movimentos. Da mesma forma, nas atividades relacionadas ao equilíbrio, notamos uma melhoria contínua na postura, ritmo e estabilidade.

Além disso, os exercícios de fortalecimento físico têm contribuído de forma positiva para a resistência e segurança, favorecendo a execução mais eficaz das atividades motoras. A motivação e o engajamento de todos foram notáveis, e os resultados alcançados até o momento demonstram o potencial de desenvolvimento contínuo das habilidades, garantindo uma participação cada vez mais fluida e confiante na preparação para o evento de meio do ano.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



CIRCO CONTRATURO – AULA DE 02/04/2025



CIRCO COMUNIDADE - AULA DE 07/04/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

70



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	21 DE MAIO DE 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	TATIANA SERAFINI	TURMAS	TEATRO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

INICIAÇÃO TEATRAL - COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: 41

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	00
Horários Tarde:	Não há turmas no momento.		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (TER/QUI) 20h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	41
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Durante as atividades de iniciação teatral, os jovens da comunidade tiveram a oportunidade de explorar cenas de Shakespeare, promovendo o contato com textos clássicos e o aprimoramento da interpretação. Além disso, trabalhamos a construção de improvisos voltados para a preparação da Festa Junina, estimulando a criatividade, a desinibição e a espontaneidade. Foram realizados exercícios práticos que incentivaram a expressão corporal e verbal, promovendo o desenvolvimento de habilidades essenciais para o teatro e fortalecendo a autoestima dos participantes.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço adequado: área ampla e sem obstáculos para prática segura.

Material cênico: tecidos, objetos, cadeiras e textos de referências.

Marcação do espaço: fitas, cones ou marcas no chão para delimitar zonas de prática e circulação.

METODOLOGIA EMPREGADA

A metodologia é lúdica e participativa, focada na experiência sensorial, espontaneidade e criatividade. Usa jogos e dinâmicas de expressão corporal para promover autoconhecimento, comunicação não verbal e consciência do corpo e espaço, valorizando a exploração livre e a experimentação. Os exercícios de improvisação, memorização, fluência e ritmo, estética de cena, repertório cultural e pesquisa realizados de forma colaborativa, estimulam escuta ativa, adaptação e fortalecem a autonomia e confiança dos adolescentes. Assim, promove um ambiente acolhedor de crescimento emocional e social, conectando corpo, imaginação e comunicação de maneira integrada e significativa.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

O grupo de jovens demonstrou grande entusiasmo, dedicação e criatividade durante todas as atividades de iniciação teatral. Suas participações nas cenas de Shakespeare evidenciaram um sólido desenvolvimento na interpretação e na compreensão de textos clássicos. Além disso, a construção de improvisos para a Festa Junina revelou uma importante evolução na espontaneidade, na desinibição e na expressão corporal dos participantes. Foi gratificante observar o crescimento, a confiança e a alegria que o grupo manifestou ao longo do processo, fortalecendo seu potencial artístico e autoestima.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



TEATRO COMUNIDADE – AULA DE 03/04/2025



TEATRO COMUNIDADE – AULA DE 07/04/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	21 DE MAIO DE 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	MARCO AURÉLIO	TURMAS	VIOLÃO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

MUSICALIZAÇÃO (VIOLÃO) - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **79**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h (TER/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	20
Horários Tarde:	14h (TER/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (TER) 19h (QUA) 20h (QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	59
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As atividades realizadas tiveram como foco principal o desenvolvimento da leitura e compreensão das notas da partitura do violão. Iniciamos com uma sequência básica de exercícios que envolviam o reconhecimento e a execução de ritmos simples, utilizando palmas, batidas na mesa ou objetos variados. Esses exercícios auxiliaram na internalização do ritmo e do tempo, além de promover a coordenação motora e a fluidez na execução.

Progressivamente, introduzimos variações e desafios que estimularam a identificação de diferentes tempos musicais, fortalecendo a percepção do andamento das músicas. Os alunos praticaram a leitura de partituras básicas, identificando notas, símbolos de compasso e sinais de dinâmica, de forma gradual e sistemática. Essas atividades foram fundamentais para criar uma base sólida na leitura musical, preparando os participantes para tocar com maior autonomia e compreensão da partitura do violão.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e organizado: área livre de obstáculos para garantir segurança e liberdade de movimento durante as atividades.

Recursos visuais: cartazes exibindo sequências de movimentos, posições de mãos ou passos, auxiliando na compreensão e memorização dos conceitos musicais e corporais.

Instrumentos: violão e apoio de pé.

METODOLOGIA EMPREGADA

A abordagem da musicalização se dá com as atividades práticas na exploração criativa e no desenvolvimento do improviso em contato direto com o instrumento. Os estudantes atuarão tanto individualmente quanto em grupo, experimentando, improvisando e ajustando suas expressões por meio de tentativa e erro. Essa metodologia visa estimular a autonomia, a perseverança e a criatividade dos participantes, promovendo uma prática contínua que impulsiona o domínio das possibilidades expressivas e o fortalecimento da confiança ao atuar com liberdade e espontaneidade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As atividades realizadas demonstraram um excelente foco no desenvolvimento da leitura e compreensão musical dos alunos. O método progressivo aplicado promoveu uma sólida base na percepção rítmica, coordenação motora e leitura de partituras, o que certamente contribuirá para seu crescimento musical. A abordagem prática, aliada à introdução gradual de desafios, estimulou o engajamento e a evolução significativa do entendimento musical dos participantes. Uma base sólida para o aprendizado do violão.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



VIOLÃO CONTRATURNO – AULA DE 09/04/2025



VIOLÃO COMUNIDADE – AULA DE 08/04/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	21 DE MAIO DE 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	ABRIL
OFICINEIRO(S)	GLAUCIA LIMA	TURMAS	BALLET
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

BALLET – CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **112**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h e 10h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	89
Horários Tarde:	16h, 17h, 18h (SEG/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	23
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Prática de sequências de passos básicos do ballet, como pré-porapé, échappé e plié, para consolidar a coordenação motora. Ao sincronizar esses passos com as batidas e tempos musicais, os estudantes fortalecem sua compreensão do ritmo e desenvolveram uma maior fluidez na execução, além de aprimorarem a percepção do espaço e do tempo, aspectos essenciais para a expressão artística.

Dinâmicas de improvisação gestual proporcionando um espaço de liberdade criativa, incentivando as alunas a explorar movimentos espontâneos, livres e emocionalmente expressivos. Essa atividade possibilita a integração natural do ritmo com a expressão corporal, estimulando a criatividade, a sensibilidade artística e a confiança na própria capacidade de criar e interpretar movimentos de forma mais livre e autêntica.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e organizado: área livre de obstáculos para garantir segurança e liberdade de movimento durante as atividades.

Recursos visuais: músicas e cartazes exibindo sequências de movimentos, posições de mãos ou passos, auxiliando na compreensão e memorização dos conceitos musicais e corporais, espelho para correção de postura.

METODOLOGIA EMPREGADA

A abordagem na atividade no Ballet se dá com as atividades práticas na exploração criativa e no desenvolvimento do improviso. As alunas atuarão tanto individualmente quanto em grupo, experimentando, improvisando e ajustando suas expressões por meio de repetições. Essa metodologia visa estimular a autonomia, a perseverança e a criatividade dos participantes, promovendo uma prática contínua que impulsiona o domínio das possibilidades expressivas e o fortalecimento da confiança ao atuar com liberdade e espontaneidade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As atividades realizadas demonstraram um progresso significativo no desenvolvimento das habilidades técnicas e criativas das alunas. A prática das sequências de passos básicos do ballet, como pré-porapé, échappé e plié, foi fundamental para consolidar a coordenação motora e aprimorar a percepção do espaço e do tempo. Ao sincronizarem esses passos com as batidas e tempos musicais, as alunas fortaleceram sua compreensão do ritmo, o que resultou em maior fluidez e precisão na execução dos movimentos, evidenciando um avanço na sua expressão artística e na percepção espacial.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Galaxy A34 5G
07 de abril de 2025

BALLET CONTRATURNO – AULA DE 07/04/2025



09 de abril de 2025 19:47

BALLET COMUNIDADE – AULA DE 09/04/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	22 de abril de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	MARÇO
OFICINEIRO(S)	SÔNIA LIMA	TURMAS	CORAL
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

MISICALIZAÇÃO CORAL - COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **25**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	0
Horários Tarde:	Não há turmas no momento.		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	9h (SÁBADO)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	25
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Exercícios de ritmo corporal: Utilizam-se palmas, estalos e padrões rítmicos variados para reconhecer e marcar diferentes tempos e movimentos. Essa atividade favorece a internalização do ritmo, auxilia na percepção das subdivisões temporais e na coordenação motora, facilitando a identificação e a execução precisa das notas musicais em relação ao tempo.

Movimentos básicos de postura, alinhamento, respiração e expiração: São realizados exercícios de aquecimento vocal e consciência corporal, promovendo a postura adequada, controle da respiração diafragmática e suporte vocal. Essa preparação técnica garante maior estabilidade, projeção vocal e resistência durante as apresentações, alinhando o corpo e a voz com o ritmo musical de forma integrada.

Sequências de acordes simples e exercícios de solfejo: Os participantes praticam a leitura e a execução de acordes básicos, sincronizando-os com batidas e tempos estabelecidos. A atividade desenvolve a consciência sonora, aprimora o ouvido musical, aprimora a afinação e fortalece o entendimento do ritmo, fundamental para a execução coletiva e com harmonia no canto coral.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e acústico adequado: sala ou auditório com boa acústica, livres de obstáculos para permitir a circulação e o posicionamento grupal. **Sistema de som e microfones:** para amplificação, gravações e apoio na projeção da voz e no acompanhamento. **Material de partituras e referências musicais:** partituras simplificadas, planos de voz, diagramas de acordes e recursos visuais com símbolos musicais. **Cartazes ou painéis com exercícios de respiração, postura e técnica vocal:** para orientação visual durante as atividades. **Recursos visuais e audiovisuais:** vídeos, animações, gravações de referência sonora, para estimular o entendimento e a memória musical.

METODOLOGIA EMPREGADA

A abordagem da musicalização se dá com as atividades práticas na exploração criativa e no desenvolvimento do improviso em contato direto com a música e partitura musical. Os estudantes atuarão tanto individualmente quanto em grupo, experimentando, improvisando e ajustando suas expressões por meio de tentativa e erro. Essa metodologia visa estimular a autonomia, a perseverança e a criatividade dos participantes, promovendo uma prática contínua que impulsiona o domínio das possibilidades expressivas e o fortalecimento da confiança ao atuar com liberdade e espontaneidade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

No mês de março de 2025, o desempenho do grupo de coral da comunidade evidenciou avanços expressivos, resultado de uma abordagem pedagógica fundamentada na prática criativa e na exploração artística. A metodologia adotada, que incentiva o improviso e a experimentação, fomentou a autonomia, a perseverança e a originalidade dos participantes.

Observou-se que as atividades, realizadas tanto individualmente quanto em grupos, promoveram uma maior confiança na execução vocal e na expressão artística, favorecendo o aprimoramento técnico e a espontaneidade musical. Os cantores demonstraram maior liberdade de atuação, segurança na emissão e domínio das dinâmicas, refletindo a eficácia de uma estratégia pedagógica que valoriza a prática contínua, a evolução natural de cada integrante e o fortalecimento da coesão grupal.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
.....
ASSINATURA	ASSINATURA	ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS		SIM	X	NÃO
---------------------------	--	-----	---	-----



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



CORAL COMUNIDADE – AULA DE 05/04/2025



CORAL COMUNIDADE – AULA DE 12/04/2025

VI. CONSELHO GESTOR

A parceria com o Ensino Regular nas reuniões do Conselho Gestor é fundamental para o sucesso de projetos como o de permanência estendida – Trilha Mais, Letras do CEU e demais atividades oferecidas na parceria. Nesses encontros, planejamos ações como matrícula, organização geral e logística das atividades. Destaca-se o Projeto Letras do CEU, que apoia pedagogicamente crianças com dificuldades de aprendizagem, contribuindo para seu desenvolvimento. Além disso, as reuniões possibilitam a participação dos alunos em eventos no BEEC e a discussão sobre a manutenção da infraestrutura, garantindo um ambiente seguro e acolhedor. Essa colaboração é essencial para fortalecer o aprendizado e o bem-estar das crianças.

ATA DO CG (CONSELHO GESTOR) – MARÇO DE 2025

Aos dezessete dias do mês de março do ano de dois mil e vinte e cinco, na sala de reuniões do Bloco Esportivo, Dra. Zilda Arns Neumann, o diretor Charles Holanda reuniu os membros do Conselho de Gestão Compartilhada, Pâmela diretora do Ensino Regular e Graziela, supervisora, juntamente com as professoras Aldrey e Maria Aparecida e as coordenadoras Glaucie do Eixo Educacional e a coordenadora Geral Claudia Cardoso do BEEC. O diretor iniciou apresentando as novas coordenações, Glaucie, responsável pelo projeto Trilha Mais e coordenação educacional e Claudia Cardoso, coordenação geral de eixos. A supervisora confirmou o formato de atendimento do Projeto Letras do CEU e que o atendimento se dará com as indicações realizadas pelas professoras do Regular. O diretor apresentou a pauta para os membros – Alfabetização Lúdica, planejamento pedagógico, IDEB. Explicou sobre os projetos serem em acordo com o plano das dez competências da ABNCC, salientou sobre o AVCB, que já foi concretizado e realizados todos os ajustes. A caseira Oneidesugeriu instalações de câmeras de segurança no portão próximo ao fundo, onde ocasionalmente há invasões para uso do espaço. O diretor disse que levará a solicitação a gestão responsável. O diretor explicou de forma sintetizada o Projeto Trilha Mais. Os membros alinharam sobre a alimentação, ainda não ficou definida e ficou de ser realinhado nas próximas reuniões. O diretor salientou na reflexão dos membros sobre a programação da pauta anual das reuniões às segundas-feiras. Também apresentou a proposta da apresentação semestral em formato semanal (ao invés de um dia). A supervisora Graziela também apresentou as possíveis datas para as apresentações pedagógicas do Ensino Regular (provavelmente junho e agosto). Todos assinam a ata em seguida.

Pâmela Costa, Graziela, Maria Aparecida, Aldrey

Charles Holanda, Graziela, Claudia Cardoso, Pâmela Costa, Graziela, Maria Aparecida, Aldrey

(Avaliação de eficácias das ações)

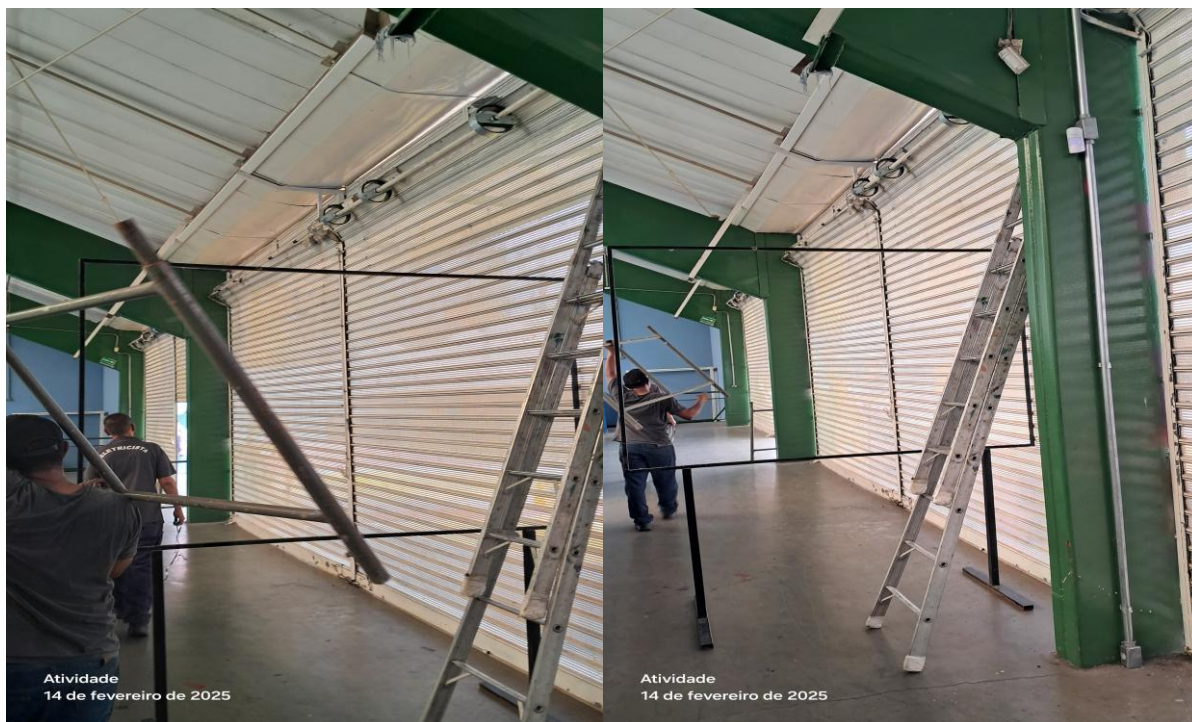
Resultado esperado	Resultado alcançado
1.Utilização das dependências dos Centros Educacionais Unificados – Bloco Cultural e Esportivo, para o atendimento sob a perspectiva do desenvolvimento pleno da criança, adolescente, adultos e idoso, assegurando-lhes a manifestação de seus interesses, desejos e curiosidades, diante das práticas educativas, culturais, esportivas, recreação e Lazer	Os espaços são cuidadosamente mantidos, garantindo limpeza, segurança e acessibilidade plena, essenciais para que todos se sintam confortáveis e motivados a participar das atividades oferecidas. Com materiais adequados e sempre em bom estado, os centros asseguram que cada atividade ocorra de forma eficiente e prazerosa, contribuindo para o crescimento e fortalecimento da comunidade. Assim o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural torna-se um espaço de vivências e aprendizados significativos, promovendo uma convivência harmoniosa e enriquecedora para todos. Nesses ambientes acolhedores, a utilização das diversas dependências é guiada pela valorização dos interesses, desejos e curiosidades dos usuários, proporcionando experiências enriquecedoras por meio de práticas educativas, culturais, esportivas, recreativas e de lazer.

Segue abaixo registros de algumas ações realizadas nas dependências do Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC). Ressalta-se o empenho contínuo na manutenção e conservação do espaço, garantindo condições ideais para o desenvolvimento de práticas educacionais, esportivas e culturais em diferentes ambientes. Essas ações incluem a execução de rotinas de limpeza e sanitização, inspeções regulares na infraestrutura, além de manutenções preventivas e corretivas, visando assegurar a segurança, a higiene e o bom funcionamento de todos os espaços. A atenção dedicada à preservação do ambiente possibilita oferecer uma experiência de aprendizagem mais eficiente, segura e acolhedora para toda a comunidade escolar.



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Atividade
14 de fevereiro de 2025

Atividade
14 de fevereiro de 2025

Conserto das molas de todas as portas de acesso a quadra



Atividade
22 de março de 2025

Atividade
26 de março de 2025

Troca das portas de todas as áreas da piscina e banheiros



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

85



Secretaria de
Educação

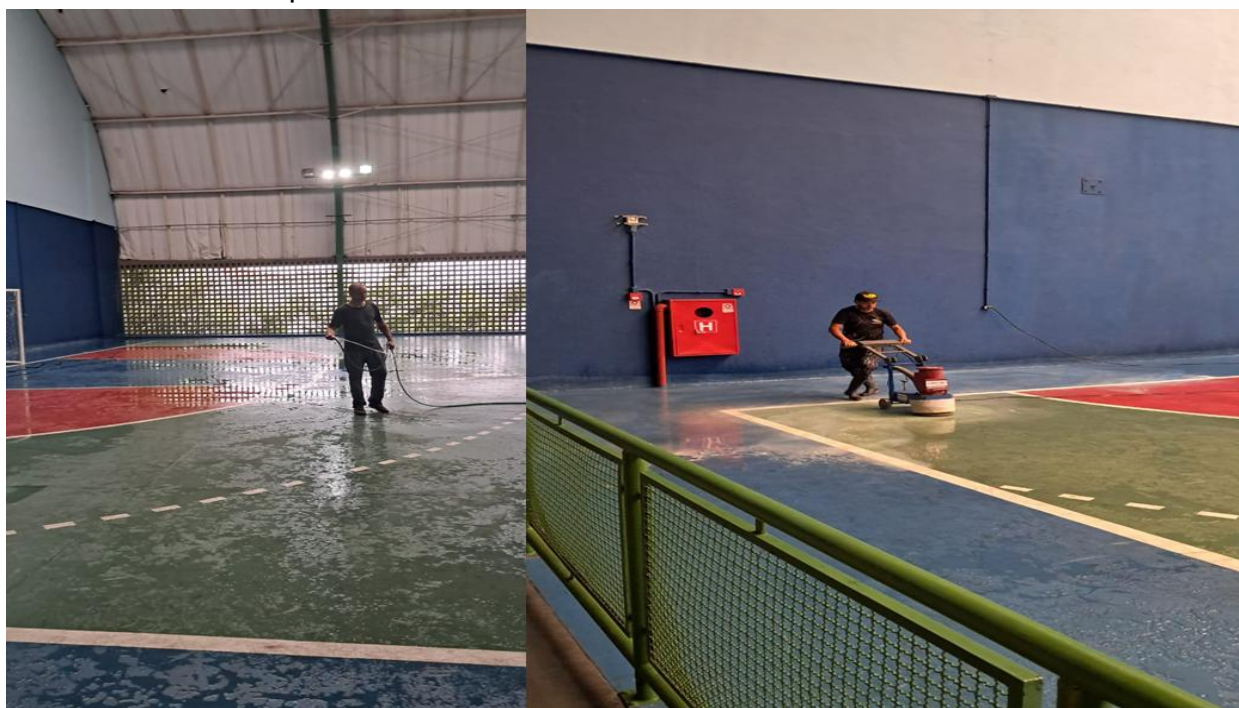


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Pintura do pátio e da fachada

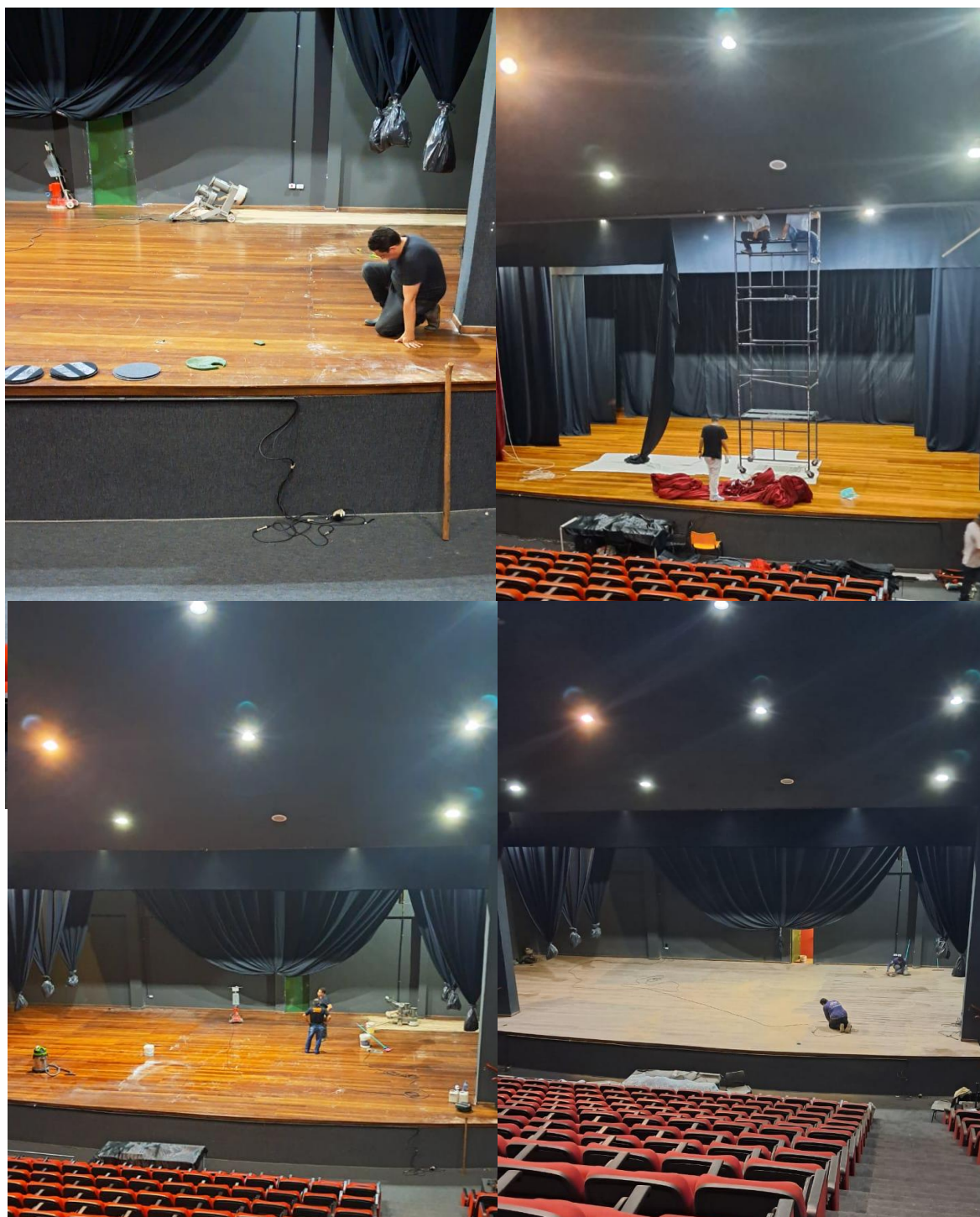


Pintura da quadra



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Revitalização do piso do palco do teatro e troca de cortinas



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

87



PREFEITURA DO TRABALHO
OSASCO
cidade da família

Secretaria de
Educação



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
<p>2.Experiências bem-sucedidas de aprendizagem, obtendo o avanço do desenvolvimento integral da criança, adolescente, adulto e idoso sem discriminação, na ampla concepção da educação como um direito, com interação da escola, família e comunidade, favorecendo a valorização da vida e a convivência comunitária, reconhecendo os sujeitos em sua diversidade.</p> <p>O desenvolvimento das atividades acontecerá em 04 eixos de trabalho, a saber: Formação Educacional, Formação Cultural, Formação Esportiva e Recreação e Lazer.</p>	<p>Valorizar a diversidade é fundamental para garantir a inclusão e o respeito às diferenças de cada indivíduo. Promover atividades que respeitam as singularidades de crianças, adolescentes, adultos e idosos é um compromisso que reforça o direito de todos à participação plena. Profissionais dedicados acolhem e desenvolvem propostas que levam em consideração as particularidades de cada participante, contribuindo para um ambiente mais justo e equitativo.</p>

A DIVERSIDADE E ACESSIBILIDADE COMO PRIORIDADE



Resultado esperado	Resultado alcançado
<p>3. Educação de qualidade, através de atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolidem conceitos curriculares e possibilitem e valorizem a convivência social, utilizando como subsídio as 10 (dez) competências da Base Nacional Comum Curricular-BNCC. A participação da comunidade também será de extrema importância para o pertencimento no sentido de valorização da sua identidade local, contribuindo para uma sociedade ética, democrática, inclusiva, sustentável e solidária.</p>	<p>Ao focar no desenvolvimento integral de forma lúdica para apoiar os alunos com defasagem de aprendizado, em vista a contribuir no índice de IDEB e na vivência ativa das dez competências previstas na BNCC, as atividades contribuem para formar estudantes mais motivados, preparados para os desafios da sociedade atual e capazes de aplicar seus conhecimentos de forma crítica e autônoma. Assim, busca-se não apenas melhorar o desempenho escolar, mas também promover uma educação mais inclusiva, significativa e capaz de gerar impacto positivo na trajetória de aprendizagem de cada criança.</p>

ANEXO REGISTROS DE MOMENTOS E ATIVIDADES QUE VISAM CONSOLIDAR O TRABALHO REALIZADO NO CONTRATURNO E PARA A COMUNIDADE EM BUSCA DE UMA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE.



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Férias no CEU 2025
23 de janeiro de 2025

Momentos de recreação na quadra, cinema e aula de game



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

ATIVIDADES EM QUE A FAMÍLIA INTERIRA PARTICIPAM JUNTOS



Atividades da semana de carnaval, março de 2025.



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

91



Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
4.A divulgação das atividades e eventos para a comunidade escolar é um facilitador ao interesse do aluno e da comunidade em geral para a sua inscrição nas atividades.	Todas as atividades realizadas no Bloco Educacional, Esportivo e Cultural são sistematicamente amplificadas por meio de uma estratégia de divulgação abrangente à comunidade escolar. Essa divulgação estruturada constitui um elemento-chave para o estímulo ao interesse dos estudantes e da comunidade em geral, facilitando a divulgação de inscrições e a participação nas diversas ações propostas.

Resultado esperado	Resultado alcançado
5.Profissionais com conhecimentos específicos, no papel de facilitador e mediador do conhecimento, como participante ativo da aprendizagem.	O Bloco Esportivo concentra sua atuação em atender à exigência de contar com profissionais especializados, capazes de desempenhar o papel de facilitadores e mediadores do conhecimento. Esses profissionais possuem conhecimentos específicos nas áreas esportivas, pedagógicas, artísticas e recreativas, atuando de forma proativa na participação ativa dos estudantes no processo de aprendizagem.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
6. Organização de atendimento e bom funcionamento no gerenciamento das atividades oferecidas.	O Bloco Esportivo prioriza a eficiência e transparência nos processos de inscrição e matrícula, essenciais para garantir a qualidade do atendimento e o adequado funcionamento das atividades no Centro Educacional Unificado (CEU). Desde a inscrição, a equipe busca oferecer informações claras sobre as modalidades, horários e requisitos, incentivando a participação. Durante a matrícula, há um esforço para reduzir a burocracia e facilitar o acesso, assegurando coleta eficiente de dados. A gestão organizacional e a comunicação eficaz ao longo de todas as etapas refletem o compromisso do Bloco Esportivo com a promoção de bem-estar e convivência para crianças, jovens, adultos e a comunidade.
Resultado esperado	Resultado alcançado
7. Otimização dos espaços (piscina, teatro, quadra poliesportiva, salas multiuso, dentre outros), atualmente não utilizados ou com funcionamento parcial e/ou esporádico, observando a vigilância e limpeza interna e externa do CEU garantindo assim o bem-estar de seus participantes.	O Bloco Educacional tem dedicado esforços à otimização dos espaços no Centro Educacional Unificado (CEU), visando criar ambientes mais acolhedores e funcionais. A equipe realiza avaliação detalhada de áreas como piscina, teatro, quadra poliesportiva e salas multiuso, implementando melhorias estruturais e funcionais baseadas nessa análise. Além das intervenções físicas, há atenção contínua à vigilância, limpeza e manutenção preventiva, garantindo ambientes seguros, higienizados e adequados ao bem-estar de todos os usuários do Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC). A supervisão constante assegura o pleno usufruto das instalações.



VII. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

GRAU DE SATISFAÇÃO – PESQUISA

Periodicamente é feito a pesquisa de satisfação junto à comunidade, sendo duas por ano, a primeira será feita no final do primeiro semestre de 2025. Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado - CEU Dra. Zilda Arns Neumann, pp.17-18. MQ2-OE2.

Durante todo o ano, a OSC mantém um compromisso contínuo com o diálogo aberto e transparente com a comunidade local. Essa abordagem visa promover uma troca de informações, impressões e sugestões que contribuam para o aprimoramento do trabalho realizado. São realizadas reuniões com pais e alunos, rodas de conversa, bate-papos após eventos e mostras de atividades, além de manter um canal de comunicação ativo na recepção, onde formulários disponibilizados pelos munícipes possibilitam a manifestação de dúvidas, críticas e sugestões.

Essas manifestações são prontamente encaminhadas aos coordenadores ou à direção da OSC, que respondem pessoalmente aos responsáveis pelos alunos, fortalecendo o vínculo e assegurando um atendimento mais próximo, humanizado e participativo. Essa postura permanente de ouvir e dialogar assegura que a comunidade seja parte integrante do processo educacional, promovendo uma gestão mais democrática e alinhada às necessidades e expectativas da localidade.

EVENTOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

CULTURAIS, RECREATIVAS E DE LAZER.

Tabela - QUADRA POLIESPORTIVA

Atividades sem Monitoramento	Horas/ mês mínimo 100	Horas	Data
Vôlei em Ação	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Mais que vencedores – F.S.	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
OS MENOR - F.S.	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Bel Jardim F.S.	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Thiago Batista - FUNCIONAL	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Thiago Batista (FUTSAL)	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Projeto DELTA	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Amigos da Bola	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
ICP Osasco	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Projeto Alegria da juventude	16h	7h às 11h	16/01/2025
Inter Osasco F.S.	6h	11h às 12h40	16/01/2025
Patriotas Futsal	6h	12h40 às 14h	16/01/2025
Projeto ANJOS DA GUARDA	8h	14h às 16h	16/01/2025
Amigos do retorno	6h	16h às 17h40	16/01/2025
Projeto Volêi	6h	18h às 19h40	16/01/2025
Parceiro F.S.	8h	8h às 10h	16/01/2025
Tsunami – F.S.	8h	10h às 12h	16/01/2025
Abracadabra – F.S.	8h	12h às 14h	16/01/2025
Diamond's Star F.S.	8h	14h às 16h	16/01/2025
FJU - Universal	10h	17h às 19h30	16/01/2025
Total de horas	144 h		

PLANILHA DE AGENDAMENTOS DE EVENTOS – 1º QUADRIMESTRE

Seguem detalhados os agendamentos dos eventos referentes ao primeiro quadrimestre de 2025, conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado – CEU Dra. Zilda Arns Neumann, p.35 e 36 – 2.6 Eventos.

DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

ENCONTRO DA DELEGAÇÃO DE JUDÔ - OESTE

Data: 09/02/2025

Horário: 10h

Público – 200

Sinopse: No dia 9 de fevereiro de 2025, a delegação de Judô de São Paulo promoveu uma importante conferência com foco nos desafios e estratégias para o crescimento da modalidade na região. O evento reuniu atletas, treinadores, dirigentes e representantes do judô paulista com o objetivo de debater ações inovadoras, fortalecer as bases da modalidade e ampliar sua presença em competições nacionais e internacionais. Durante a conferência, foram discutidos temas importantes e contou com a presença de atletas renomados.



DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

FORMATURA MIRIM DO INSTITUTO MILITAR

Data: 15/02/2025

Horário: 10h e 14h

Público – 700

Sinopse: No dia 15 de fevereiro de 2025, o Instituto Militar realizou uma importante cerimônia de formatura mirim, reafirmando seu compromisso com a formação integral de suas crianças e adolescentes. O evento contou com a presença de familiares, representantes da instituição, autoridades locais e convidados especiais, todos reunidos com o objetivo de celebrar o início de uma nova etapa na vida dos jovens formandos.



DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

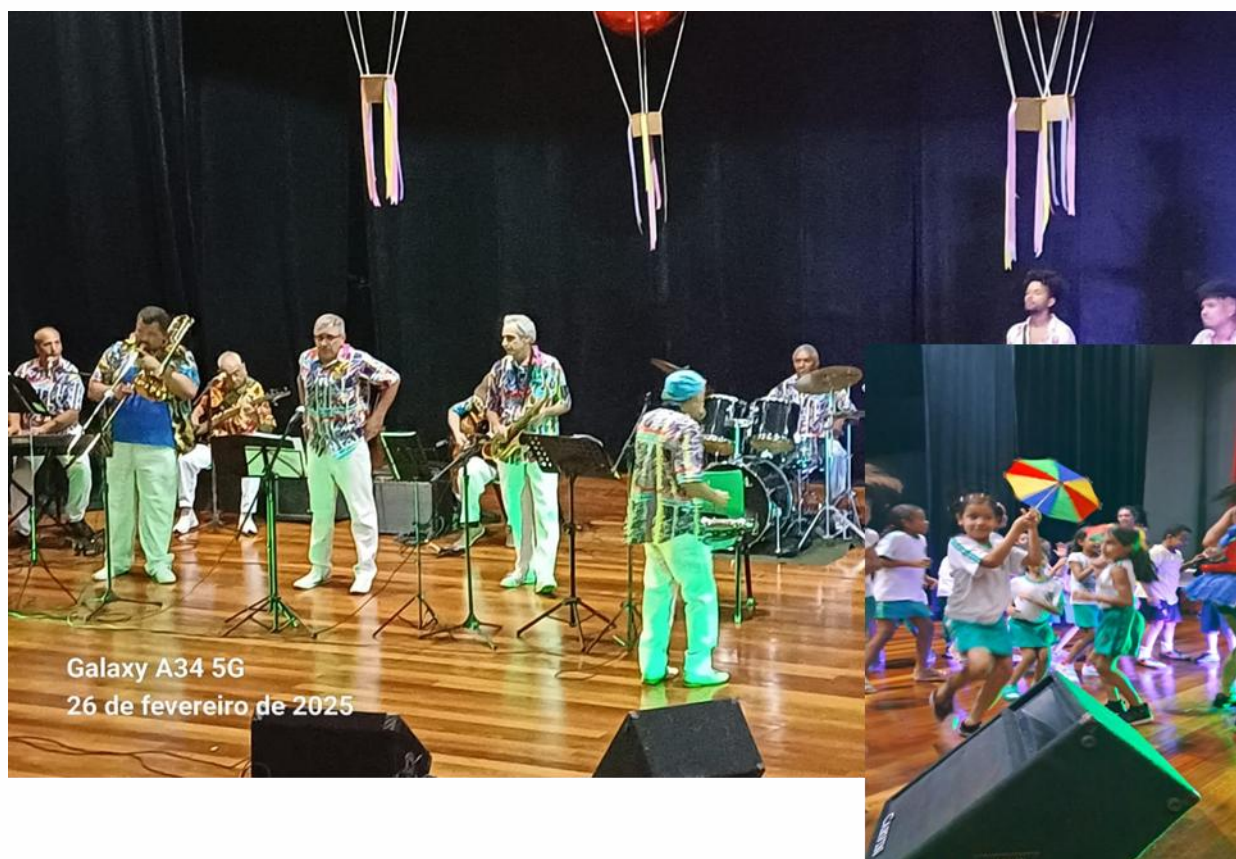
CARNAVAL MUSICAL – BANDA MUSITEMA

Data: 26/02/2025

Horário: 14h

Público – 400

Sinopse: No dia 26 de fevereiro de 2025, a Banda Musitema realizou uma animada apresentação voltada para crianças, tocando marchinhas de Carnaval que encantaram o público infantil. Durante o evento, os estudantes do ensino fundamental tiveram a oportunidade de dançar, se divertir e interagir com a música ao vivo, criando uma atmosfera de alegria e celebração. A apresentação não só proporcionou momentos de entretenimento, mas também contribuiu para o aumento do repertório musical das crianças, despertando nelas o interesse pelo universo das marchinhas e da cultura carnavalesca. A iniciativa reforçou o papel da música na formação cidadã e no desenvolvimento lúdico das crianças, promovendo uma manhã de muita diversão e aprendizado.



DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

AULÃO DE PILATES

Data: 07/03/2025

Horário: 19h

Público – 40

Sinopse: No dia 07 de março de 2025, a quadra do CEU recebeu um importante Aulão de Pilates, oferecendo à comunidade uma oportunidade de promover saúde, condicionamento físico e bem-estar. A atividade foi conduzida por profissionais especializados, que guiou os participantes por exercícios voltados para o fortalecimento muscular, flexibilidade e relaxamento, em um ambiente de incentivo à prática de um estilo de vida saudável.



DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

HISTÓRIA DO TEATRO – APRESENTAÇÃO DE CENAS

Data: 28/03/2025

Horário: 19h

Público – 200

Sinopse: Recentemente, os alunos participaram de um exercício teatral que envolveu representação de cenas curtas de diversos clássicos do teatro, incluindo obras consagradas da tragédia grega. As apresentações proporcionaram aos estudantes uma oportunidade de explorar diferentes estilos e épocas do teatro, aprimorando suas habilidades de interpretação, expressão corporal e criatividade. A iniciativa trouxe uma rica experiência cultural, permitindo que os alunos mergulhassem na essência das personagens e nos valores das obras clássicas, além de promover o talento e o respeito às tradições teatrais.



DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

HISTÓRIA DO TEATRO – APRESENTAÇÃO DE CENAS

Data: 12/04/2025

Horário: 18h

Público – 400

Sinopse: A Associação Bíblica realizou uma palestra no auditório que se revelou extremamente enriquecedora para a vida dos participantes. O evento abordou temas de fé, esperança e valores espirituais, promovendo uma reflexão profunda e inspiradora para todos que participaram. Com uma abordagem envolvente e esclarecedora, a palestra proporcionou momentos de aprendizado, fortalecimento emocional e crescimento espiritual, impactando positivamente a vida dos presentes.



VIII. CONSIDERAÇÕES FINAIS

A Biogesp, em parceria com a prefeitura municipal de Osasco e sob a supervisão da Comissão de Monitoramento, realizou, ao longo de 2024, um trabalho estratégico e comprometido voltado à comunidade educadora no entorno do CEU Zilda Arns Neumann. Com o objetivo de ampliar o impacto social, no início de 2025, as ações foram significativamente fortalecidas e expandidas, buscando beneficiar um número maior de agentes educativos e membros da comunidade, promovendo maior inclusão e alcance dos objetivos institucionais.

Este esforço conjunto foi essencial para disponibilizar uma variedade de atividades diversificadas e proporcionar um espaço inclusivo e acolhedor, favorecendo a participação ativa nas oportunidades de aprendizado, desenvolvimento socioemocional e fortalecimento de vínculos comunitários. Por meio de cursos, oficinas, seminários e eventos, foi possível criar um ambiente propício ao crescimento integral dos participantes, promovendo o aprimoramento de conhecimentos e o bem-estar social.

As interações entre educadores, estudantes e membros da comunidade tiveram papel fundamental na consolidação de um sentimento de pertencimento e na construção de uma rede de apoio local mais sólida. Os resultados obtidos reforçam o compromisso da Biogesp com a educação de qualidade e o desenvolvimento social, evidenciando o impacto positivo das ações colaborativas.

De olho no futuro, continuaremos a ampliar e aprimorar nossas iniciativas, investindo em inovação e inclusão, para garantir que todos tenham acesso às oportunidades necessárias para seu crescimento sustentável e integral, promovendo, assim, o fortalecimento do tecido social em nossa região.

Charles Alves Holanda
Diretor Geral