

Osasco, 15 de outubro de 2024.

**À PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE OSASCO/SP**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO**  
**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 02/2021 – Termo de Colaboração 03/2022**  
**ASSUNTO: RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO – 2º QUADRIMESTRE – 2024**

**PROTOCOLO DE ENTREGA DE DOCUMENTOS**

**A BIOGESP – ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS**, inscrita no Cadastro Nacional de Pessoas Jurídicas sob o nº 26.702.577/0001-39, sediada na Rua Cardeal Arcoverde nº 1641 – sala 93/94, no bairro de Pinheiros, na cidade de São Paulo/SP, por intermédio de sua Procuradora Sra. Paula Lúcia Serafim Peixoto, RG nº 14.561.538 SSP/MG e CPF nº 073.582.846-66 vem através deste, PROTOCOLAR:

- Relatório Circunstanciado referente ao 2º Quadrimestre de 2024.

Atenciosamente,

\_\_\_\_\_  
Paula Lucia Serafim Peixoto

**BIOGESP Associação de Gestão e Execução de Serviços Públicos e Sociais**  
**26.702.577/0001-39**

Recebido em: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_

Por: \_\_\_\_\_



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

---

# RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

## **CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN BLOCO EDUCACIONAL ESPORTIVO E CULTURAL**

### **2º QUADRIMESTRE 2024**



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



[ceuzildaarns.com.br](http://ceuzildaarns.com.br)

2



Secretaria de  
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## I. DADOS DA PARCERIA

OSC PARCEIRA	<b>ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS</b>
TÍTULO DA PARCERIA	<b>TERMO DE COLABORAÇÃO</b>
PROCESSO Nº	<b>008758/2022</b>
CNPJ	<b>26.702.577/0001-39</b>
INSTRUMENTO DA PARCERIA	<b>003/2022</b>
VIGÊNCIA DO QUADRIMESTRE	<b>01/05/2024 A 31/08/2024</b>

## II. DO OBJETIVO DA PARCERIA

A BIOGESP ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE GESTÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS tem como objetivo oferecer e desenvolver atividades educacionais, culturais e esportivas através do Projeto Trilhas do CEU sob a perspectiva de desenvolvimento pleno de crianças, adolescentes e adultos com intuito de proporcionar e assegurar práticas educativas bem como recreação e lazer ,através de experiências bem sucedidas que valorize e favoreça a integração escolar ,familiar e da comunidade com vivências significativas de acordo com a Base Nacional Curricular (BNCC), no desenvolvimento das dez competências no indivíduo, respeitando sua identidade pessoal e local na sua integralidade, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra Zilda Arns Neumann, p.6 OE1 e OE2.

Com atividades desenvolvidas semanalmente Através de diferentes linguagens nos eixos cultural, educacional e esportivo, o programa consolida os conceitos da BNCC. Ao contraturno do ensino regular é exigido a frequência escolar do aluno e no bloco esportivo assegurada através de registros do desenvolvimento no período mensal avaliados pela equipe de profissionais qualificados em suas modalidades além do lazer proporcionados aos finais de semana e feriados à comunidade, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra Zilda Arns Neumann, p. 7, OE e OE5; p.8 OE6

### **III. INTRODUÇÃO**

No segundo quadrimestre de 2024 as atividades continuam bem aceitas pela comunidade, com uma busca constante por vagas, tanto do contraturno quanto da comunidade e boa participação nos eventos que foram desenvolvidos entre maio e agosto.

Juntamente com o ensino regular, continuamos com as ações para divulgação das atividades oferecidas como: cartazes, redes sociais (Facebook,,Youtube e Instagram) bilhetes para os alunos e abordagem com as famílias nos períodos de entrada e saída dos alunos, cartazes em comércios e avisos durante os eventos; conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann p. 7, OE4.

A captação de novos alunos é realizada de modo presencial e também por contatos telefônicos, atendendo as listas de espera nos plantões de matrículas com ampla divulgação de vagas em eventos, atividades nos feriados e datas comemorativas bem como nas recreações de finais de semana. Conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.6-7, OE1, OE2 e OE4.

O Bloco Educacional, Esportivo e Cultural - **BEEC** segue o Calendário Escolar Oficial da Secretaria de Educação do Município de Osasco, homologado pela EMEF Dra. Zilda Arns Neumann no ano vigente para planejar suas ações como divulgações e atendimentos aos responsáveis de alunos bem como o público em geral, para programar dedetização, atividades em feriados, estratégias de captação de novos alunos e comunicação com toda a comunidade para realizar uma busca ativa constante e clara, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.10 -11, OE-7 MQ-1, MQ-2.

Demos continuidade ao Projeto TRILHA MAIS, uma parceria BIOGESP e Secretaria de Educação de Osasco visando maior participação do contraturno e intensificação das atividades, possibilitando que a criança permaneça mais tempo na escola e criando acesso ao conjunto de ações que visa acompanhar melhor o desempenho dos alunos em sua trajetória escolar. Todas as crianças de 1º à 5º ano, podem aderir ao Projeto, conforme disponibilidade de vagas, duas vezes na semana. Os alunos da tarde entram às 9h da manhã e permanecem no BEEC para o ensino regular e os alunos da tarde saem do ensino regular às 12h e permanecem no BEEC para as atividades até as 16h. Os participantes têm acesso a alimentação e são acompanhados pela Coordenação Pedagógica, contribuindo para melhorar o desempenho e a aprendizagem. As atividades oferecidas são: aulas de teatro, hip hop, circo, artes plásticas, recreação, jogos cooperativos e de raciocínio lógico. As crianças também participam de rodas de conversas e são acompanhadas por monitores nas atividades. Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado Dra. Zilda Arns Neumann, p.6 OE2, RE-2.

**IV. DO ATINGIMENTO DAS METAS PACTUADAS RELACIONADAS AO SEU OBJETIVO ESPECÍFICO:**

Objetivo específico – OE1	Meta Pactuada
Desenvolver atividades que otimizem o aproveitamento dos espaços disponíveis.	<p>(MQ1) 100% das vagas abertas para atendimento do público-alvo, com no mínimo 01 hora semanal, podendo chegar a 02 horas dependendo da modalidade a ser oferecida.</p> <p>(MQ2) 75% de frequência mínima escolar do aluno, no turno regular, para que se efetue a matrícula em atividade no contraturno. Para a comunidade não há requisito específico nas atividades livres, porém nas atividades direcionadas o inscrito terá obrigatoriedade de 75% de frequência no mínimo.</p>

No primeiro quadrimestre de 2024 continuamos com os mesmos cursos e atividades do ano anterior, como demonstram os quadros de atividades a seguir:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# AQUÁTICA

HORÁRIO	SE G	TERÇA	QUART A	QUINT A	SEXTA	HORÁRIO	SABADO	DOMINGO	
<b>MANHÃ</b>									
07h45-08h30		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos	Natação infantil 9 a 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos				
08h30-09h15		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos				
09h15-10h00		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 9 e 10anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 9 e 10anos	09h15 - 10h00	Hidroginástica	Hidroginástica	
10h00-10h45		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	10h00-10h45	Hidroginástica	Hidroginástica	
11h00-11h45		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	10h45-11h30	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	
11h45-12h30		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	11h30-12h15	Natação infantil 7 a 9 anos	Natação infantil 7 a 9 anos	
12h30-13h15						12h15-13h00	Natação infanto-juvenil 4 a 06 anos	Natação infanto-juvenil 10 a 13 anos	
13h15-14h00						13h00-14h00	<b>PAUSA</b>	<b>PAUSA</b>	
<b>TARDE</b>									
14h00-14h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	14h00-14h45	Natação infantil 10 a 14 anos	Natação infantil 13 a 16 anos	
14h45-15h30		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	14h45 - 15h30	Natação infantil 07 a 08 anos	Natação infantil 10 a 12 anos	
15h30-16h15		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	15h30 - 16h15	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos	
16h15-17h00		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	16h15-17h00	Natação Adulto	Natação Adulto	
17h00-17h45		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	17h00-17h45	Natação Adulto	Natação Adulto	
17h45 as 18h30		Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos	Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos				
<b>NOITE</b>									
18h30 as 19h30		<b>PAUSA</b>							
19h30-20h15		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	18h00-18h45	Hidroginástica	Hidroginástica	
20h15-21h00		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	19h00-19h45	Hidroginástica	Hidroginástica	
21h00 as 21h45		Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto				



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# LUTAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
<b>MANHÃ</b>						
08h30-09H20		Capoeira 8 a 11 anos Claudio		Capoeira 8 a 11 anos Claudio		
09h00- 09h50		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		
		09h30 Capoeira 04 a 7 anos Claudio		09h30 Capoeira 04 a 7 anos Claudio		Boxe Rodrigo
10h00- 10h50	Judo 06 a 10 anos Maisea	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 06 a 10 anos Maisea	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Boxe Rodrigo
						Capoeira Claudio 04 a 07 anos
11h00- 11h50	Judo 04 a 10 anos Maisea	Judo 04 a 10 anos Maisea	Judo 04 a 10 anos Maisea	Judo 04 a 10 anos Maisea		Capoeira Claudio +08 anos

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**TARDE**

12h00-12h45						
13h00-13h45						
14h00-14h50		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
15h00-15h50		Boxe 4 a 10 anos		Boxe 4 a 10 anos		
		Rodrigo		Rodrigo		
		Judô 6 a 10 anos Maisa		Judô 6 a 10 anos Maisa		
16h00-16h50		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
	Judo 4 a 10 anos Maisa	Boxe 6 a 11 anos Rodrigo	Judo 4 a 10 anos Maisa	Boxe 6 a 11 anos Rodrigo		
17h00-17h50		Capoeira 08 a 11 anos Claudio		Capoeira 08 a 11 anos Claudio		
19h00-19h50	Judo 11 a 17 anos Maisa	Jiu-Jitsu Jaqueline	Pilates 65+ Fernando	Jiu-Jitsu Jaqueline	Pilates 65+ Fernando	
		Capoeira Claudio		Capoeira Claudio		
20h00-20h50 21h00-21h50		Boxe Rodrigo	Pilates 50+ Fernando	Boxe Rodrigo	Pilates 50+ Fernando	
		Boxe Rodrigo	Pilates 20+ Fernando	Boxe Rodrigo	Pilates 20+ Fernando	

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

9

Secretaria de  
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO SALA MULTI USO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	S EXTA	SÁB ADO
07h00-08h00						
08h00-09h00						
09h00-10h00						
10h00-11h00	<b>INFORMÁTICA</b> 7 a 11 anos Joci		<b>INFORMÁTICA</b> 7 a 11 anos Joci			
11h00-12h00	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA		
<b>TARDE</b>						
11h00-13h00	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>		
ESTUDA A TARDE						
12h00-14h00	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>	<b>LETRAS DO CEU</b>		
ESTUDA DE MANHA						
14h00-15h00	<b>INFORMÁTICA</b> 7 e 11 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 5 a 7 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 7 e 11 anos Joci	<b>INFORMÁTICA</b> 5 a 7 anos Joci		
15h00-16h00	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 6 a 11 anos GEOAVANA	<b>INGLÊS</b> 5 a 7 anos GEOAVANA		
16h00-17h00						
17h00-18h00						
<b>NOITE</b>						
18h00-19h00						
19h00-20h00	<b>INFORMÁTICA</b> Joci	<b>INGLÊS ANA</b>	<b>INFORMÁTICA</b> Joci	<b>INGLÊS ANA</b>		
20h00-21h00	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>INGLÊS</b>	<b>INFORMÁTICA</b>	<b>INGLÊS</b>		
20h00-21h00	<b>Joci</b>	<b>ANA</b>	<b>Joci</b>	<b>ANA</b>		
21h00-22h00		<b>INGLÊS ANA</b>		<b>INGLÊS ANA</b>		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

10

Secretaria de  
Educação



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## HORÁRIO CAMARIM 2

HORÁRIO	SEGUND	TERÇA	QUART	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h00-08h00	A		A			
08h00-09h00						
09h00-10h00			VIOLÃO 5 a 10 anos Marco		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO Marco
10h00-11h00						VIOLÃO Marco
11h00-12h00						
<b>TARDE</b>						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00			VIOLÃO 5 a 10 anos Marco		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	
<b>NOITE</b>						
19h00-20h00		VIOLÃO Marco				
20h00-21h00		VIOLÃO Marco				
21h00-22h00						



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO TEATRO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h00-08h00						
08h00-09h00						
09h00-10h00	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			Canto e Coral Sonia
10h00-11h00	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz		INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz			
11h00-12h00						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00						
15h00-16h00	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS		
16h00-17h00						
17h00-18h00	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			
<b>NOTE</b>						
19h00-20h00	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana		
20h00-21h00	TEATRO Tatiana	HIP-HOP ELIAS	TEATRO Tatiana	HIP-HOP ELIAS		
21h00-22h00		JAZZ ELIAS		JAZZ ELIAS		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

12

Secretaria de  
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

# HORÁRIO CAMARIM 1

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBAD
07h00-08h00						O
08h00-09h00						
09h00-10h00	Ballet 04 a 07 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
10h00-11h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
11h00- 12h00					O	
<b>TARDE</b>						
12h00-13h00						
13h00-14h00						
14h00-15h00						
15h00-16h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 08 a 11 anos Glaucaia			
16h00-17h00	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio		
17h00-18h00	Ballet 04 a 05 anos Glaucaia		Ballet 04 a 05 anos Glaucaia			
<b>NOITE</b>						
18h00-19h00	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia	Pilates /18h30 65+ ELEANDRO	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia	Pilates /18h30 65+ ELEANDRO		
19h00-20h00	Ballet 10+ Glaucaia	Pilates 19h10 60+ ELEANDRO	Ballet 10+ Glaucaia	Pilates 19h10 60+ ELEANDRO		
20h00-21h00		Pilates 20+ 19h50 ELEANDRO		Pilates 20+ 19h50 ELEANDRO		
21h00-22h00		Pilates 20+ 20h30 ELEANDRO		Pilates 20+ 20h30 ELEANDRO		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

13

Objetivo específico – OE2	Meta pactuada
<p>Desenvolver a Educação Integral da criança, adolescente, adulto e idoso em seus aspectos físico, afetivo, intelectual, linguístico e social, em momentos diários de aprendizagem, em espaços internos e externos.</p>	<p>(MQ1) 70% no mínimo, com aumento gradativo previsto até o final desta parceria de 100% do desenvolvimento das competências indicadas na Base Nacional;</p> <p>(MQ2) 80% no mínimo, de satisfação dos atendidos no contraturno e comunidade, por meio de pesquisa de satisfação com o objetivo de melhoria e avaliação da parceria, visando a plena execução e funcionamento dos Centros de Educação Unificada Dra. Zilda Arns Neumann e José Saramago – Bloco Cultural e Esportivo, com a participação efetiva da prefeitura de Municipal de Osasco na análise dos resultados.</p>

Continuamos com a divulgação das atividades, ampliando os avisos em eventos, reuniões de pais e responsáveis, atividades de final de semana e feriados, a fim de aumentarmos a adesão e participação tanto de alunos do contraturno como da comunidade, por meio de formulários e reuniões, a ouvir sugestões de atividades que a comunidade almeja aumentando a interação com as pessoas que frequentam o espaço. Dessa forma, com o diálogo constante descobre-se os anseios, desejos e realidade do entorno onde o BEEC está atuando para aproximá-lo cada vez mais da realidade local.

<b>Objetivo específico - OE3</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir boas práticas pedagógicas para o aumento gradativo dos índices de aproveitamento escolar e potencializar a participação da comunidade do entorno.	(MQ1) 100% de relatórios por turma, dos inscritos, que demonstrem o seu desenvolvimento na atividade escolhida e sua participação nos Eventos promovidos pela OSC.

### **ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES – RELATÓRIOS MENSAIS**

O relatório mensal é um importante instrumento de acompanhamento das atividades. O documento é dividido em duas partes importantes – 1) atividade por modalidade entre os três eixos trabalhados pela BIOGESP (cultura, educação e esporte) que apresenta o número de matrículas em cada modalidade no contraturno e na comunidade, onde é possível visualizar claramente as novas adesões e – 2) relato do andamento das atividades e eventos das oficinas, metas e resultados atingidos no período. Além desse, há também o relatório de eventos programados nos espaços, conforme cita o termo de referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp.13-14, MQ1-OE3 e MQ2 e MQ3-OE4.

### **RELATÓRIOS AVALIATIVOS DOS EIXOS**

Os relatórios avaliativos são de grande importância e servem como instrumento de registro que possibilita ao coordenador observar, analisar e orientar seus professores no desenvolvimento e planejamento das aulas realizadas. Assim o maior objetivo é observar se o aluno está atingindo as habilidades e competências da BNCC proposta no Termo de Referência do centro unificado Dra. Zilda Arns Neumann, pp. 7, OE3.

## EIXO ESPORTIVO

Nome da Atividade: Boxe

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 99

Contraturno: 21

Horário: Manhã: 8h Tarde: 16h

Comunidade: 78

Horário Noite: 20h e 21h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** As competências desenvolvidas nesta atividade requerem coordenação motora, resistência muscular, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade equilíbrio estático e dinâmico. Inspirado na prática da luta, tende a favorecer a frequência cardíaca promovendo o ganho de força e potência.

**Metodologia:** Técnicas aplicadas feita em matérias como: saco de pancada, saco de agilidade, desenvolvimento dos movimentos naturais da luta; gancho, cruzado e direto.

**Recursos didáticos:** Luvas, saco de pancadas, jump e step.

**Observação do Coordenador de Eixo:** O professor mantém as atividades e exercícios de maneira lúdica com base nos movimentos do boxe, mesmo os exercícios mais simples apresenta a teoria dos movimentos de cada golpe. Trabalha também foco, resistência e ritmo. O grupo é acompanhado por relatórios e o planejamento é feito para a progressão do grau de dificuldade das atividades conforme a apropriação das turmas.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



REGISTRO CONTRATURNO – BOXE AULA DE 01/08/2024



REGISTRO COMUNIDADE: BOXE AULA DE 01/08/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

17



Secretaria de  
Educação

Nome da Atividade: Capoeira

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 114

Contraturno: 62 Horário: Manhã 09h/ Tarde 17h

Comunidade: 52 Horário: Manhã 10h e 11h Noite: 19h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** competências de conhecimento (história do Brasil), autonomia, senso de estética, repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, além do desenvolvimento psicomotor como: lateralidade, coordenação motora e ritmo.

**Metodologia:** Atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolida conceitos curriculares e possibilita à valorização a convivência social.

**Recursos didáticos:** canções e instrumentos (Berimbau, Pandeiro, Atabaque, Caxixi, Agogô e Reco - reco), movimentos corporais (apresentação e evolução de movimentos), circuitos motores, desenvolvimento da percepção, agilidade, flexibilidade, coordenação fina, equilíbrio (como subir, descer, rolar, rastejar e saltar).

**Observação do Coordenador de Eixo:**

O professor sempre se mostrou disposto e com muito entusiasmo em suas aulas, proporcionando assim um bom desenvolvimento da atividade. Plano Satisfatório. Além de incentivar os alunos a cantarem e aprenderem os movimentos essenciais, ele cativa-os alunos recompensas através de apresentações e eventos proporcionados ao grupo. O repertório que traz a cultura também é constantemente aprimorado para manter os alunos interessados e motivados nas aulas.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



REGISTRO: CONTRATURNO – CAPOEIRA AULA DE 01/08/2024



COMUNIDADE – CAPOEIRA AULA DE 01/08/2024

Nome da Atividade: Judô

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 90

Contraturno: 90 Horário: Manhã 08h, 10h e 11h/ Tarde 15h e 16h

Comunidade: 00 Horário: não há

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** A prática do Judô melhora a coordenação motora, flexibilidade, a força e o equilíbrio, além de promover a saúde cardiovascular. Esta modalidade ajuda na concentração, disciplina e autoconfiança.

**Metodologia:** orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

**Recursos didáticos:** Tatame

**Observação do Coordenador de Eixo:** A professora apresenta domínio entre os alunos desde o respeito a disciplina, trabalha técnicas de condicionamento físico, conseguindo manter os participantes sempre interessados a aprender a cada dia. O grau de progressão dos exercícios vai variando de acordo com o perfil de cada turma e são observados constantemente pela professora.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: AULA DE JUDÔ DE 05/08/2024



CONTRATURNO: AULA DE JUDÔ DE 05/08/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

Nome da Atividade: Jiu – Jitsu

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 72

Contraturno: 50

Horário: Manhã 09h e 10h -Tarde 14h e 15h

Comunidade: 22

Horário: Noite 19h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Além de melhorar a saúde física e mental, o Jiu Jitsu também ajuda a desenvolver habilidades sociais importantes como a empatia, a cooperação e o respeito ao próximo. Capacidade motora, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade e explosão, equilíbrio estático e dinâmico.

**Metodologia:** orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

**Recursos didáticos:** Tatame

**Observação do Coordenador de Eixo:** A professora apresenta domínio entre os alunos desde o respeito a disciplina, trabalha com técnicas e condicionamento físico, conseguindo mantê-los sempre interessados a aprender a cada dia apresenta a importância da postura, educação e respeito na arte marcial, valorizando a modalidade e suas características.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Contraturno: jiu-jitsu - Aula de 06/08/2024



Comunidade: Jiu-Jitsu aula de 06/08/2024

Nome da Atividade: Natação

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 935

Contraturno: 406      Horário: Manhã 07h as 12h30    Tarde 14h as 17h45

Comunidade: 529      Horário: Noite 19h30 às 21h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Esta modalidade traz um desenvolvimento progressivo nas áreas cognitivas, motora e social ao longo da evolução de acordo com a faixa etária.

**Metodologia:** movimentos corporais de membros inferior e superior do nado Crawl, costas e respiração.

**Recursos didáticos:** Prancha, espaguete, palmar.

**Observação do Coordenador de Eixo:** As aulas são divididas e aplicadas de acordo com o nível da turma (iniciante, intermediário e avançado) aplicando os exercícios específicos para o desenvolvimento e melhoria de cada turma no nado determinado. Desta forma o professor consegue perceber o controle e a evolução dos alunos, que torna mais produtivo e prazeroso o aprendizado. Há uma preocupação também em adaptar as aulas aos alunos que estão ingressando e que tenham maior dificuldade, seja por fobia ou por necessidades específicas (PCD).

Charles Holanda  
Diretor Geral

Anexos.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: AULA DE NATAÇÃO DE 02/08/2024



Registro da comunidade: AULA DE NATAÇÃO DE 03/08/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

25



Secretaria de  
Educação

Nome da Atividade: Hidroginástica

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 698

Comunidade: 698

Horário: Manhã 9h15 e 10h      Tarde: Não há turmas      Noite 18h e 19h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Esta modalidade desenvolve a flexibilidade, coordenação motora e a resistência. A prática ajuda na circulação sanguínea e a musculatura corporal.

**Metodologia:** movimentos corporais que estimulam o aumento de mobilidade e força sem ocasionar atrito ou impacto nas articulações.

**Recursos didáticos:** Caixa de som, músicas de ritmo médio e acelerado, halter flutuante e espaguete.

**Observação do Coordenador de Eixo:** As aulas dos professores desenvolvem exercícios pontuais e produtivos nos alunos conseguindo incentivá-los com o ritmo das músicas para que não sintam tanta fadiga durante as aulas. As turmas são heterogêneas e atendem a necessidade de cada uma, conforme as necessidades apresentadas.

Charles Holanda



Registro da comunidade: 04/08/2024

Nome da Atividade: Pilates

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 250

Contraturno: 0

Comunidade: 250

Horário: Noite 19h, 19h45, 20h30 e 21h15

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Esta modalidade desenvolve a flexibilidade, coordenação motora e a resistência. A prática ajuda na atenuação de dores crônicas e fortalece a musculatura corporal.

**Metodologia:** criar concepção corporal e desenvolver mobilidade e alongamento.

**Recursos didáticos:** Tatame, bola de alongamento e elástico para mobilidade

**Observação do Coordenador de Eixo:** Aulas desenvolvidas de acordo com as dificuldades dos alunos conseguindo estimular sempre uma progressão, mobilidade e amplitude corporal, professor é muito cuidadoso para evitar possíveis lesões nos alunos.

Charles Holanda



Comunidade: AULA DE PILATES DE 02/08/2024

Nome da atividade: Inglês

Eixo educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 117

Contraturno: 75

Horários: Manhã: 11h

Tarde: 15h

Comunidade: 42

Horário: Noite: 19,20 e 21 horas

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** As competências desenvolvidas na língua inglesa devem ser as da compreensão, conversação e produção escrita, além da oralidade, leitura, conhecimento linguístico e dimensão cultural (defendidos pela BNCC).

**Metodologia:** Conversação e registros.

**Recursos Didáticos:** Apostila, vídeos, dinâmicas, conversação e músicas no idioma.

**Observação do Coordenador Educacional:** As aulas de Inglês são desenvolvidas de maneira prática e dinâmica, levando o participante a aprender a associação do idioma de maneira lúdica e prazerosa. Outras ferramentas estão sendo inseridas nas aulas para ampliar a pesquisa e repertório de cada aluno, como por exemplo projeções de slides, filmes e aplicativos digitais aguçando a curiosidade para que o aluno busque novas palavras e situações para ampliar seu vocabulário.

Janeclide Lima

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



Registro do contraturno: aula de inglês dia 13/08/2024



Comunidade: aula de inglês dia 13/08/2024

Nome da atividade: INFORMÁTICA

Eixo educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 90

Contraturno: 50

Horários: Manhã: 10 horas

Tarde: 14 h

Comunidade: 40

Horário: Noite: 19 horas

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Entre as competências da informática podemos destacar o conhecimento das funcionalidades do computador de forma a otimizar e facilitar o dia a dia e da inserção digital para o mercado de trabalho.

**Metodologia:** Utilização de textos, registros e atividades.

**Recursos Didáticos:** Apostila, vídeos, dinâmicas, conversação e músicas no idioma.

**Observação do Coordenador Educacional/Direção:** As aulas de informática são ministradas no laboratório próprio onde os alunos podem manipular os computadores, interagindo com a professora de maneira prática e integrada estimulados com aulas dinâmicas.

Janeclide Lima

Anexos:



Registro do contraturno: aula de informática 12/08/2024



Registro da comunidade: aula de informática 07/08/2024

Nome da atividade: ALFABETIZAÇÃO LÚDICA – REFORÇO

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 77

Contraturno: 77      Horários: Manhã: 11 horas      Tarde: 13 horas

Período: maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** O lúdico estimula a criatividade, o pensamento, a linguagem, alto-estima, a imaginação, a socialização de forma prazerosa. Estimula o desenvolvimento cognitivo, emocional, social e físico. Ajuda a pessoa a expressar-se, partilhar informações, ideias e sentimentos, compreender e produzir sentidos para entendimento mútuo, explicar a realidade, autoconhecimento e autocuidado, empatia, cooperação e autonomia.

**Metodologia:** Jogos, brincadeira e outras formas de interação recreativa.

**Recursos Didáticos:** Atividades diversificadas com registro, vídeos, dinâmicas, leitura diversificadas, roda de conversa, músicas, jogos cooperativos com ludicidade com temática voltada ao conhecimento e leitura de poesias, parlendas e adivinhas.

**Observação do Coordenador Educacional/Direção:** As aulas de reforço são desenvolvidas de maneira lúdica e dinâmica com o propósito de desenvolver no aluno o prazer da leitura, a compreensão do que se lê e escreve. Alguns alunos apresentaram nível de escrita pré-silábico (conhecimentos de letras do nome e do alfabeto) e silábico com valor (reconhecimento das sílabas simples). Com esses alunos alguns momentos são necessários o trabalho individualizado para que ocorra o processo de alfabetização sem perder nenhuma fase do desenvolvimento da escrita e leitura.

Janeclide Lima

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: Alfabetização Lúdica aula de 06/08/2024



CONTRATURNO: Alfabetização Lúdica – lanche /aula de 14/08/2024

Nome da Atividade: PROJETO TRILHA MAIS

Eixo Educacional

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 126

Contraturno: 100

Horário: Manhã: 9h

Tarde: 12h

Comunidade: 00

Horário: Não há.

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências Desenvolvidas:** Trabalhar de maneira prazerosa os assuntos abordados nas 10 competências da BNCC através de diversas linguagens e vivências. Nesse processo, o aluno tem acesso a atividades que despertam a curiosidade e traz oportunidades de experiências em diversas oficinas oferecidas no Bloco Educacional, Esportivo e Cultural.

**Metodologia:** Técnicas aplicadas dentro de cada modalidade abordada, a saber: circo, teatro, musicalização, jogos de raciocínio lógico, dança e artes manuais.

**Recursos didáticos:** Fantasias, adereços, bambolês, bola, papel, tintas diversas, livros e recicláveis.

**Observação do Coordenador de Eixo:** Participam de múltiplas disciplinas, têm contato com diversas abordagens didático-pedagógicas o que possibilita trabalhar em diversas formas sua criticidade, socialização e visão de mundo. No segundo mês do projeto as crianças se apropriaram mais dos espaços e os educadores puderam conhecer um pouco mais de cada uma. Foram realizados diversos momentos de brincadeiras e jogos lúdicos e de raciocínio lógico. Seguindo o planejamento de atividades com musicalização, dança, teatro, artes plásticas e jogos lúdicos.

Charles Holanda

Diretor Geral

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CONTRATURNO: Projeto Trilha Mais recreação 05/08/2024



CONTRATURNO: Projeto Trilha Mais artes plásticas 15/08/2024

Nome da atividade: ARTES CIRCENSES

Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 76

Contraturno: 49    Horário: Manhã 09h    Tarde: 17h

Comunidade: 27    Horário: Noite: 19h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** As artes circenses desenvolvem em sua prática o conhecimento das linguagens, pensamento científico através da pesquisa e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos de atividades circenses como: malabares, acrobacias, pantomimas e esquetes de clown, exercícios de equilíbrio, planos e alturas, portagem e volante.

**Recursos didáticos:** Bambolês, flâmulas, malabares, tecido, tatame, aparelho de som, lira e material cênico para cenas de palhaços.

**Observação do coordenador:** Com a prática circense, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, o senso de equilíbrio e lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração e condicionamento físico, um corpo mais ativo e condicionado, fortalecimento muscular e controle das emoções. À medida que o processo avança os alunos são levados a executarem as atividades com maior grau de dificuldade e aprimoramento. As turmas estão com uma boa adesão e as atividades bem aceitas pelos alunos.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



ARTES CIRCENSES – CONTRATURNO – AULA DE 12/08/2024



ARTES CIRCENSES – COMUNIDADE - AULA DE 12/08/2024

Nome da atividade: INICIAÇÃO TEATRAL Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 84

Contraturno: 39 Horário: Manhã 10h Tarde: 16h

Comunidade: 45 Horário: Noite: 20h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** A prática de iniciação teatral desenvolve o espírito de coletividade, a confiança em si mesmo e no outro, além da observação, relaxamento e descontração. Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação e habilidades interpessoais, autonomia, fluência e coerência poética, textual, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos de jogos teatrais, interpretação e representação textual, improvisação, desenvolvimento de personagens e de cenas.

**Recursos didáticos:** Aparelho de som, tecidos, objetos cênicos, figurinos diversos, chapéus, tinta, pincel e papel.

**Observação do coordenador:** Com a prática teatral, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração e condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, ampliar o repertório poético da cena e do texto, a interpretação textual e a imaginação. Nesse segundo quadrimestre houve maior inserção de repertório e linhas teatrais distintas para que o participante possa experimentar e descobrir sua veia cênica ou suas preferências de estilos.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



INICIAÇÃO TEATRAL – CONTRATURNO – AULA 12/08/2024



INICIAÇÃO TEATRAL – COMUNIDADE – AULA DE 14/08/2024

Nome da atividade: INICIAÇÃO MUSICAL – VIOLÃO

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 82

Contraturno: 11 Horário: Manhã 10h Tarde: 15h

Comunidade: 71 Horário: Noite: 19h e 20h, Sábado: 09h e 10h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** A prática musical, especialmente o violão, exercita a capacidade de memorização e concentração em ritmos e letras de músicas desenvolvendo habilidades cognitivas essenciais. Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa de novas músicas, aprendizagem das notas musicais, melodias e harmonias, senso estético, repertório cultural, comunicação, cuidado com o instrumento, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, fluência na interpretação da melodia e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos para aprendizagem e memorização de notas musicais, interpretação de cifras e símbolos, improvisação, consciência rítmica, reconhecimento de estilos, ritmos, melodias e cadências.

**Recursos didáticos:** Violão, pedal de apoio, músicas cifradas, aparelho de som, papel e caneta.

**Observação do coordenador:** Com a musicalização através do violão, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, ouvido musical, criatividade, aumento de repertório, imaginação, ritmo e reconhecimento de estilos musicais.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



VIOLÃO – CONTRATURNO AULA DE 13/08/2024



VIOLÃO – COMUNIDADE – AULA DE 10/08/2024

Nome da atividade: BALLET Eixo Cultural

NÚMEROS DE INSCRITOS AGOSTO DE 2024: 146

Contraturno: 126 Horário: Manhã 09h e 10h Tarde: 15h, 16h, 17h e 18h.

Comunidade: 20 Horário: Noite: Não há turmas.

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** A prática do Ballet aprimora a coordenação motora e o equilíbrio. Um dos exercícios mais completos que desenvolve em sua totalidade benefícios físicos e mentais tornando as crianças mais confiantes e felizes (autoestima). Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa do movimento e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, comunicação, memória, criatividade e fluência com a expansão dos movimentos contínuos, uniformes e progressivos.

**Metodologia:** Exercícios práticos dos passos e movimentos do ballet, interpretação e representação rítmica, improvisação, desenvolvimento de coreografias e cenas.

**Recursos didáticos:** Espelho frontal, barra de apoio, tecidos, figurinos diversos e aparelho de som.

**Observação do coordenado:** No ballet o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, postura, alongamento, condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, aumento de repertório, poética musical, interpretação e identificação dos ritmos. Com o avançar das aulas e a adaptação das alunas(os) aos exercícios, outros são incluídos para que o (a) participante também avance no condicionamento do corpo em preparação para a dança.

Wallison Moraes

Anexos:



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



BALLET – CONTRATURNO – AULA DE 14/08/2024



BALLET – COMUNIDADE – AULA DE 14/08/2024

Nome da atividade: CANTO CORAL

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 22

Contraturno: 0      Horário: Manhã 09h      Tarde: 14h

Comunidade: 22      Horário: Sábado: 09h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** Esta modalidade incentiva a socialização e estimula os grupos a estabelecerem laços de amizade, de consideração, respeito e coletividade. A musicalização fortalece a percepção auditiva e consciência corporal. Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa de novas músicas, aprendizagem das notas musicais, melodias e harmonias, conhecimento dos naipes vocais, identificação de tons e notas, harmonia, melodia, senso estético, repertório cultural, comunicação, autogestão, autoconhecimento, autocuidado e cuidado do aparelho vocal, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, fluência musical, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos para aprendizagem e memorização de notas musicais, identificação da própria extensão vocal, interpretação de cifras e símbolos, improvisação, consciência rítmica, reconhecimento de estilos, ritmos, melodias e cadências.

**Recursos didáticos:** Violão, sanfona, flauta, piano digital, músicas cifradas, aparelho de som, papel e caneta.

**Observação do coordenador:** Com a musicalização através do canto, o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, cuidados com a voz e aparelho vocal, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, ouvido musical, criatividade, aumento de repertório, interpretação de texto e melodias, imaginação, ritmo e reconhecimento de estilos musicais, naipes vocais, técnicas vocais e de respiração.

Wallison Moraes

Anexo Registro.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



CANTO CORAL – COMUNIDADE AULA DE 24/08/2024



CANTO CORAL – COMUNIDADE AULA DE 10/08/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

Nome da atividade: HIP HOP

NÚMEROS DE INSCRITOS EM AGOSTO DE 2024: 42

Contraturno: 0      Horário: 0

Comunidade: 42      Horário: Sábado: 09h

**Período:** maio a agosto de 2024.

**Competências desenvolvidas:** O Hip Hop como movimento cultural é composto por manifestações artísticas e estilos musicais que incorporam expressões corporais, valorização do aluno como agente do lugar onde vive. Aumento da autoestima e senso de grupo. Conhecimento da linguagem, pensamento científico através da pesquisa do movimento e exercícios práticos, senso estético, repertório cultural, comunicação, autoconhecimento, autocuidado, relacionamento em grupo, empatia, cooperação, autonomia, comunicação, fluência corporal, memória e criatividade.

**Metodologia:** Exercícios práticos dos passos e movimentos do Hip Hop, interpretação e representação rítmica, improvisação, desenvolvimento de coreografias, contextualização das origens da dança e repertório.

**Recursos didáticos:** Espelho frontal, barra de apoio, tecidos, figurinos diversos e aparelho de som.

**Observação do coordenado:** No Hip Hop o participante desenvolve melhor o senso coletivo, sua comunicação em grupo, lateralidade, visão periférica, memorização, foco, atenção, concentração, autocontrole, respiração, postura, alongamento, condicionamento físico, criatividade, controle e compreensão das emoções, aumento de repertório poético musical, interpretação e identificação dos ritmos. Com o avançar das aulas e a adaptação dos alunos(as) aos exercícios, outros são incluídos para que o (a) participante também avance no condicionamento do corpo em preparação para a dança.

Wallison Moraes

Anexo Registro.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



HIP HOP – COMUNIDADE AULA DE 15/08/2024



HIP HOP – COMUNIDADE AULA DE 29/08/2024



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## ATIVIDADES DESENVOLVIDAS DURANTE O SEGUNDO QUADRIMESTRE NO BEEC REALIZADAS PELA OSC.

### EVENTO SEMESTRAL EM JUNHO – 15/06 das 9h às 16h

O evento do primeiro semestre foi uma demonstração de todas as modalidades, com participação dos alunos das atividades dos eixos e contou com a participação de mais de 1300 pessoas e muitas apresentações envolvendo os aprendizes.

Registros:



## EDIÇÃO DO FÉRIAS NO CEU

Durante as férias de julho o CEU contou com uma edição do Projeto Férias no CEU visando levar opção de lazer e recreação para os alunos do ensino formal durante as férias, com recreação, teatro, shows, gincanas e diversas atrações. Foi uma semana inteira de atividade do dia 15 ao dia 19/07/2024.

### Registros





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann



## RECREAÇÃO, SHOWS E BRINCADEIRAS.



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

## EVENTO DE CAPOEIRA – BATUQUE 03/08 18h às 21h

O evento foi resultado de um trabalho em conjunto dos aprendizes de capoeira do Bloco Esportivo e diversos grupos de capoeira da região, resultando em um momento único onde os fundamentos e elementos culturais inerentes a modalidade puderam ser apreciados pelo público presente.

Registro





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## FESTA DO FOLCLORE – 23/08 das 19h às 22h

Este foi um importante evento com oportunidade dos alunos exercitarem os aprendizados oferecidos até o momento pelo Bloco Esportivo por meio das modalidades em destaque: Ballet, capoeira, Hip Hop, teatro e circo.

### Registro



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<b>Objetivo específico - OE4</b>	<b>Meta pactuada</b>
<p>Garantir a participação das crianças, adolescentes, adultos e idosos nas atividades propostas</p>	<p>(MQ1) 100% de divulgação em diferentes meios de comunicação, para a comunidade, das atividades a serem desenvolvidas na parceria, sendo obrigatória a ciência e manifestação prévia do Gestor da Parceria que encaminhará ao setor de Comunicação da Prefeitura Municipal de Osasco para deliberações finais;</p> <p>(MQ2) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados em parceria com as Unidades Educacionais em que o aluno esta matriculado, mantendo assim o absenteísmo justificado e/ou acompanhamento, evitando vagas ociosas nas atividades propostas pela OSC;</p> <p>(MQ3) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados, em atividades direcionadas para pessoas da comunidade inscritas nas atividades oferecidas pela OSC;</p> <p>(MQ4) 100% dos instrumentos de comunicação interna com pais e/ou responsáveis dos alunos e com a comunidade, previsto no Plano de Trabalho;</p>



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Por diversos meios de comunicação, como: mural, comunicados e divulgação nas redes sociais, toda a comunidade é informada constantemente das atividades e eventos oferecidos pela OSC. Seguem exemplos de divulgações, comunicados de eventos e outras ações:

**CEU**  
Dra. Zilda Arns Neumann

# VAGAS ABERTAS

**CONTRATURO ESCOLAR**

- **VIOLÃO**
- **BOXE**
- **CAPOEIRA**
- **CIRCO**
- **TEATRO**
- **INGLÊS**
- **INFORMÁTICA**
- **REFORÇO**
- **HIP HOP**

**BLOCO ESPORTIVO E CULTURAL CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN**  
R. THÊDA FIGUEIREDO REGA, Nº 155, JD. ELVIRA, OSASCO - SP

BlogESP | Prefeitura do Trabalho OSASCO cidade da família | Secretaria de Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

<b>Objetivo específico - OE5</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir a contratação de profissionais habilitados em nível superior para as diferentes áreas de atuação.	(MQ1) 100% de profissionais contratados habilitados adequadamente para a função, para atender o cumprimento das metas previstas.

A OSC mantêm o quadro de funcionários adequados para desempenharem as diversas especificidades de cada atividade, como por exemplo, o reforço escolar que conta com professoras formadas em nível superior em pedagogia e capacitadas para o apoio pedagógico e desenvolvimento dos alunos com defasagem na aprendizagem. A Biogesp é responsável pela contratação da Direção, Coordenação Geral, Coordenadores de Eixo e Professores.

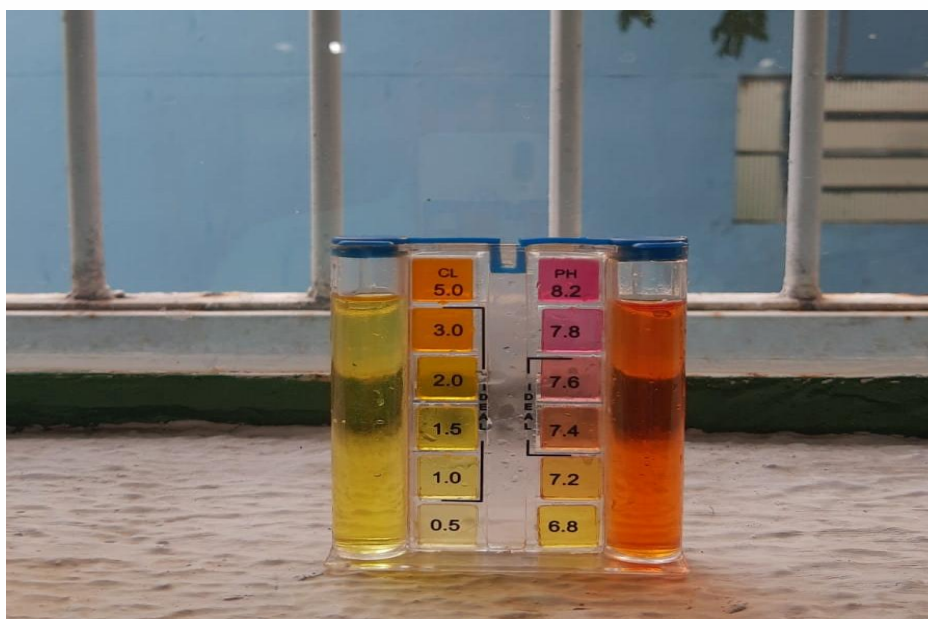
<b>Objetivo específico - OE6</b>	<b>Meta pactuada</b>
Garantir a contratação de funcionários com nível Fundamental I e II e ensino Médio para diferentes funções.	(MQ1) 100% de preenchimento do quadro funcional com experiência prevista para atender o cumprimento das metas previstas.

A Biogesp é responsável também pelo quadro de funcionários para aplicarem as atividades previstas no plano de trabalho, como, monitores, recreadores, oficinairos de diferentes modalidades artísticas e de artes marciais, entre outros. A Obramar é a empresa terceirizada responsável pela contratação de controladores de acesso, profissionais para manutenção predial, ajudantes gerais e profissionais da limpeza. Como apresentado nas prestações de contas encaminhadas ao Departamento de Prestação de Contas da Secretaria de Educação.

Objetivo específico - OE7	Meta pactuada
Garantir o aproveitamento de estruturas e equipamentos instalados, em ociosidade com foco na melhoria das condições de aprendizagem, bem como a manutenção, vigilância e limpeza destes aparelhos públicos.	(MQ1) 100% das instalações em pleno funcionamento, com manutenção preventiva e corretiva dos serviços necessários para o desenvolvimento das atividades propostas, sob a responsabilidade exclusiva da OSC.

A OSC mantém equipes de limpeza, manutenção que juntamente com os demais setores monitoram constantemente as áreas e equipamentos, dando suporte de reparos e contribuindo para que todo o BEEC funcione adequadamente, atendendo as necessidades de todas as atividades executadas e oferecidas em todos os espaços, mantendo-os nas melhores condições.

Um exemplo disso é a limpeza da área da piscina e controle da qualidade da água, tudo feito constantemente. Segue foto do controle de qualidade da água no período.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## V. METAS DE OCUPAÇÃO

Tabela 1- Contraturno maio de 2024.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.141	70%	95,08%

## MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNIO FEVEREIRO/2024

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	50
Judô	90
Natação	408
<b>Total</b>	<b>631</b>

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	38
Ballet	126
Violão	11
Teatro	39
<b>Total</b>	<b>214</b>

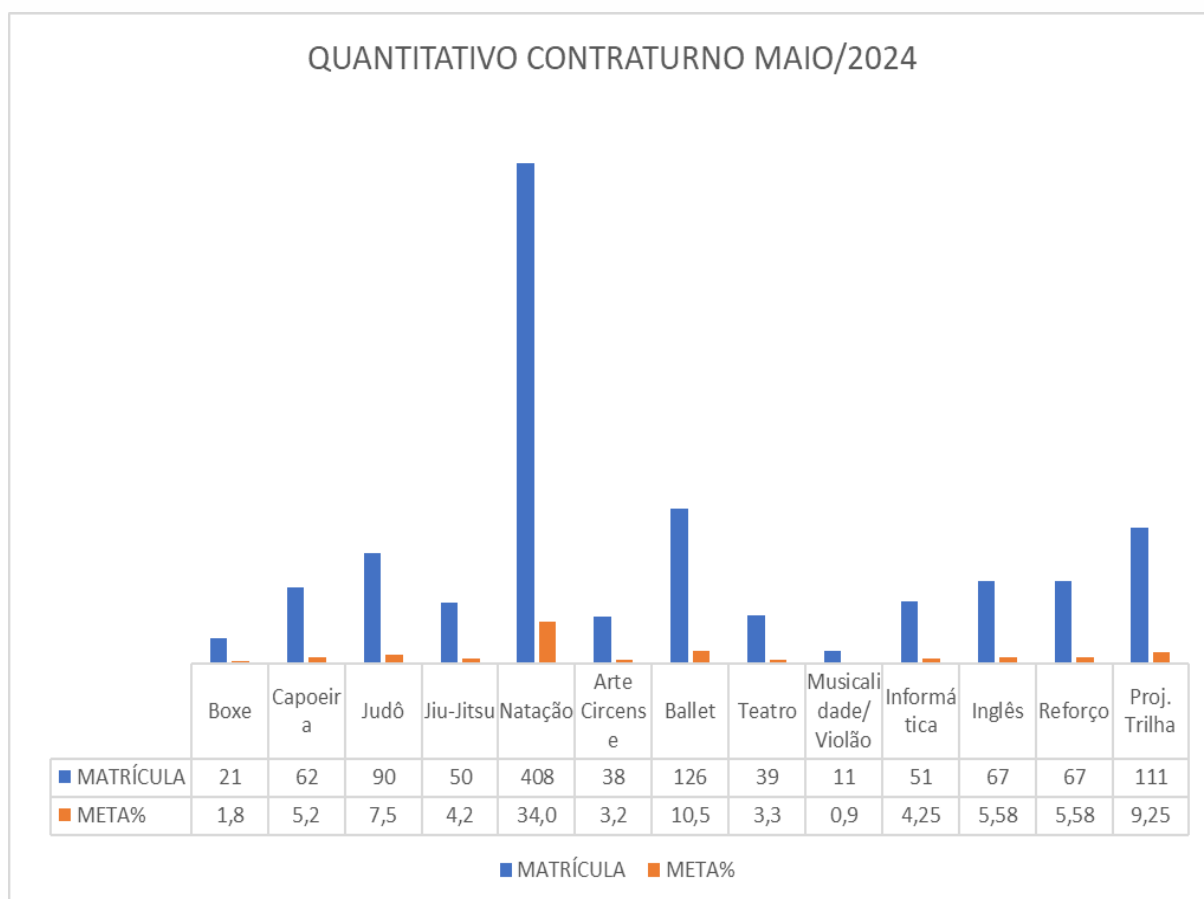


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	111
Alfabetização Lúdica	67
Informática	51
Inglês	67
<b>Total</b>	<b>296</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS  
ALUNOS CONTRATURNOS MAIO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno junho de 2024.**

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.151	70%	95,91%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO MARÇO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	50
Judô	90
Natação	406
<b>Total</b>	<b>629</b>

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	49
Ballet	125
Violão	11
Teatro	29
<b>Total</b>	<b>214</b>

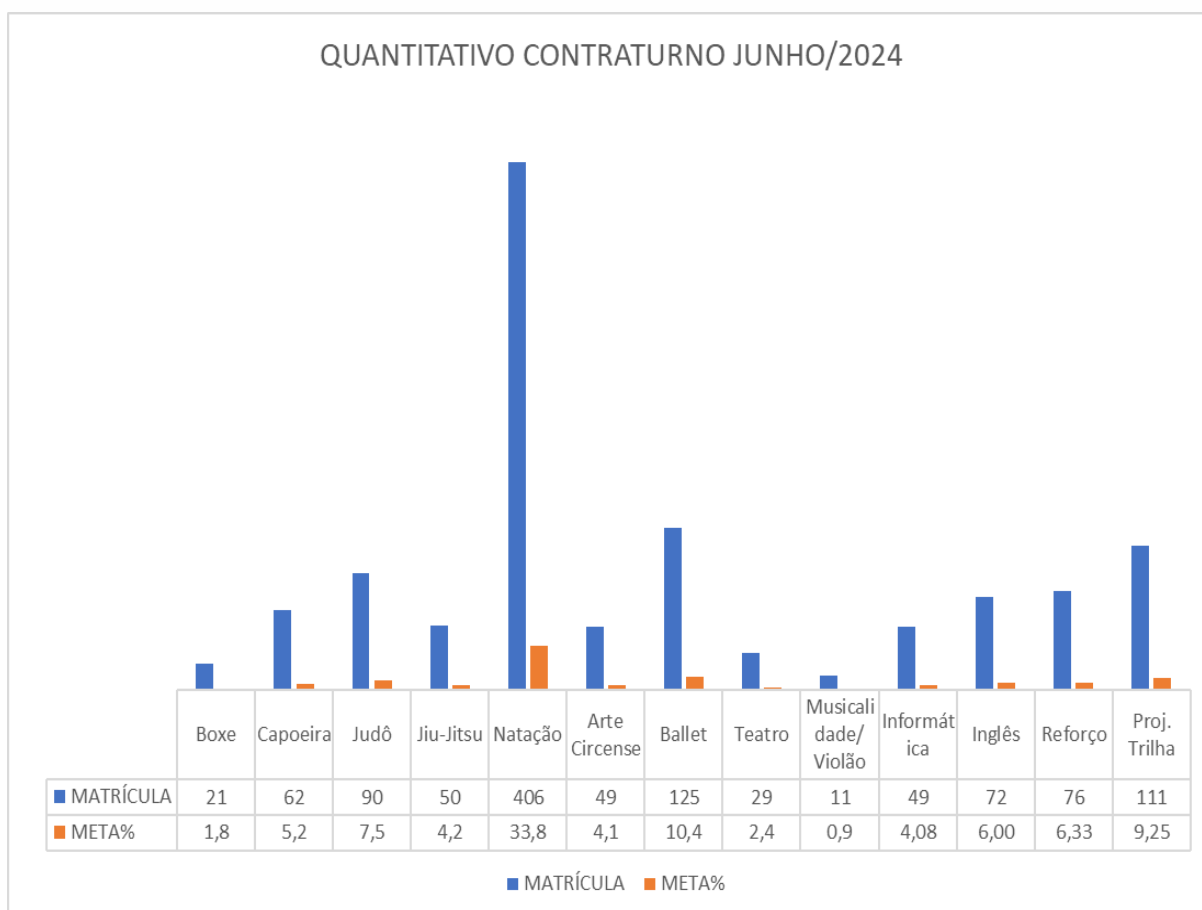


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	111
Alfabetização Lúdica	76
Informática	49
Inglês	72
<b>Total</b>	<b>308</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS CONTRATURNO JUNHO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno julho de 2024.**

<b>Tipo de atividades</b>	<b>Quantidade prevista</b>	<b>Total de matriculados</b>	<b>Meta mínima prevista</b>	<b>Meta atingida em %</b>
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.156	70%	96,33%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO JULHO/2024**

<b>EIXO ESPORTIVO</b>	<b>NÚMERO DE MATRÍCULAS</b>
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	50
Judô	90
Natação	406
<b>Total</b>	<b>629</b>

<b>EIXO CULTURAL</b>	<b>NÚMERO DE MATRÍCULAS</b>
Arte Circense	49
Ballet	126
Violão	11
Teatro	29
<b>Total</b>	<b>215</b>

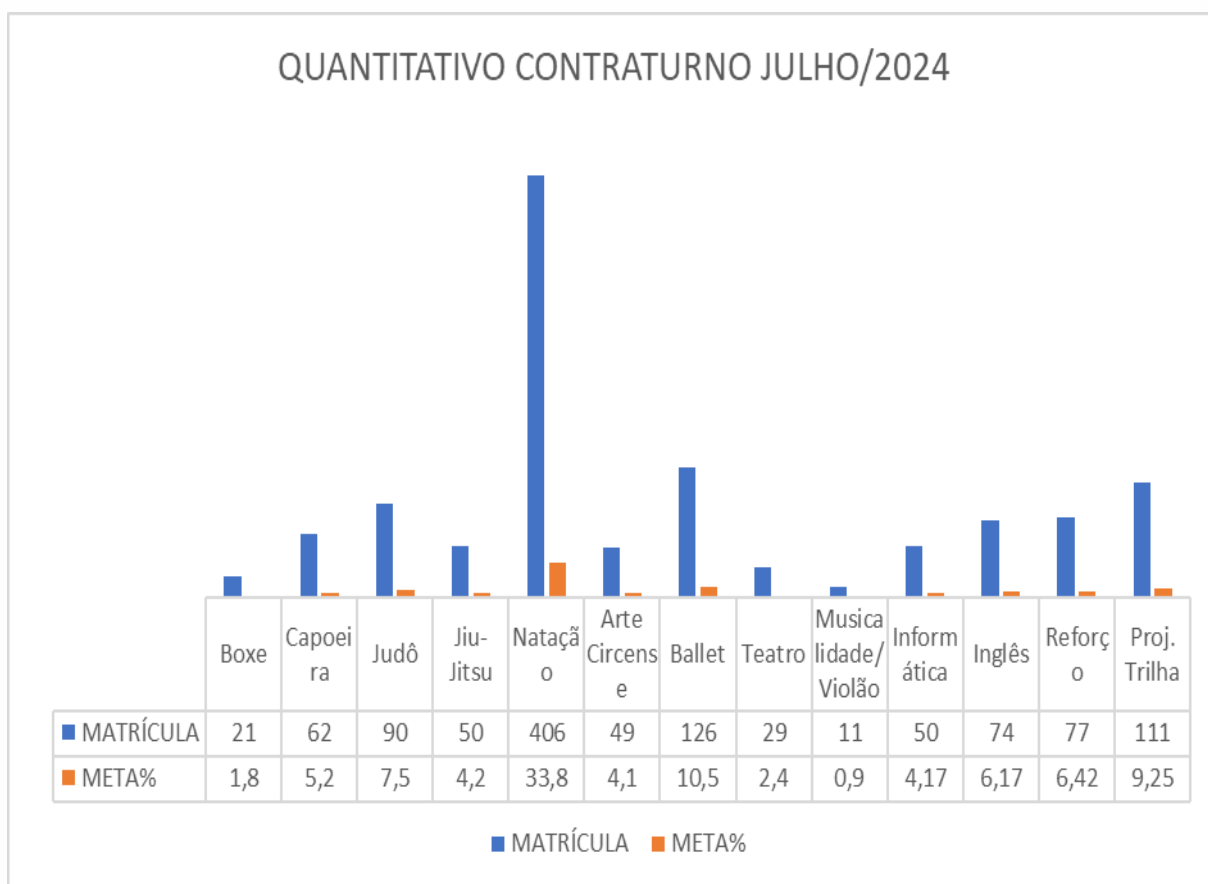


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	111
Alfabetização Lúdica	77
Informática	50
Inglês	74
<b>Total</b>	<b>312</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS CONTRATURNO JULHO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 1- Contraturno agosto de 2024.**

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.182	70%	98,50%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO AGOSTO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	21
Capoeira	62
Jiu-Jitsu	50
Judô	90
Natação	406
<b>Total</b>	<b>629</b>

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	49
Ballet	126
Violão	11
Teatro	39
<b>Total</b>	<b>225</b>

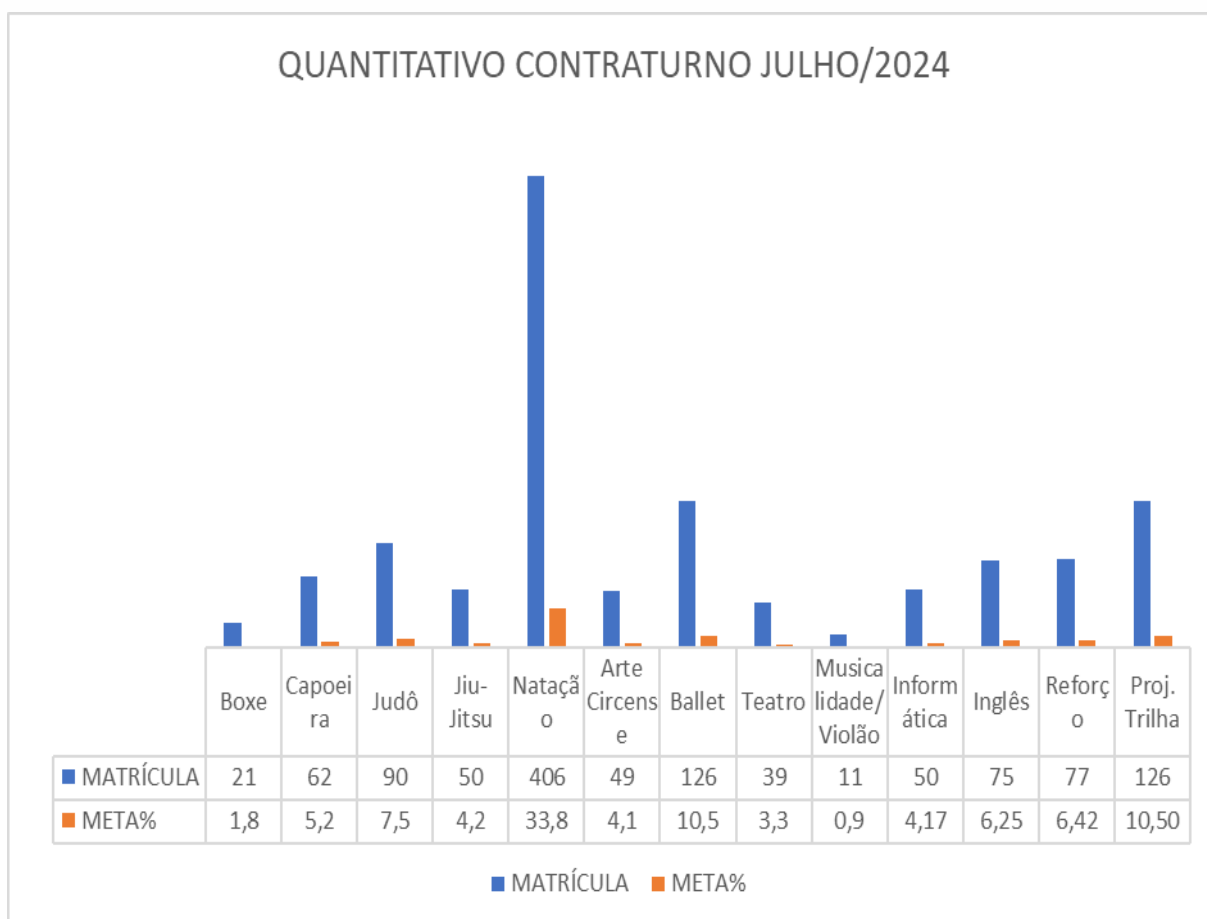


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Projeto Trilha Mais	126
Alfabetização Lúdica	77
Informática	50
Inglês	75
<b>Total</b>	<b>328</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS  
ALUNOS CONTRATURNO AGOSTO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade maio de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.909	100%	181,80%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	80 horas	100%	80%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)		100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE MAIO DE 2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	73
Capoeira	52
Hidroginástica	698
Jiu-Jitsu	22
Natação	529
Pilates	230
<b>Total</b>	<b>1604</b>



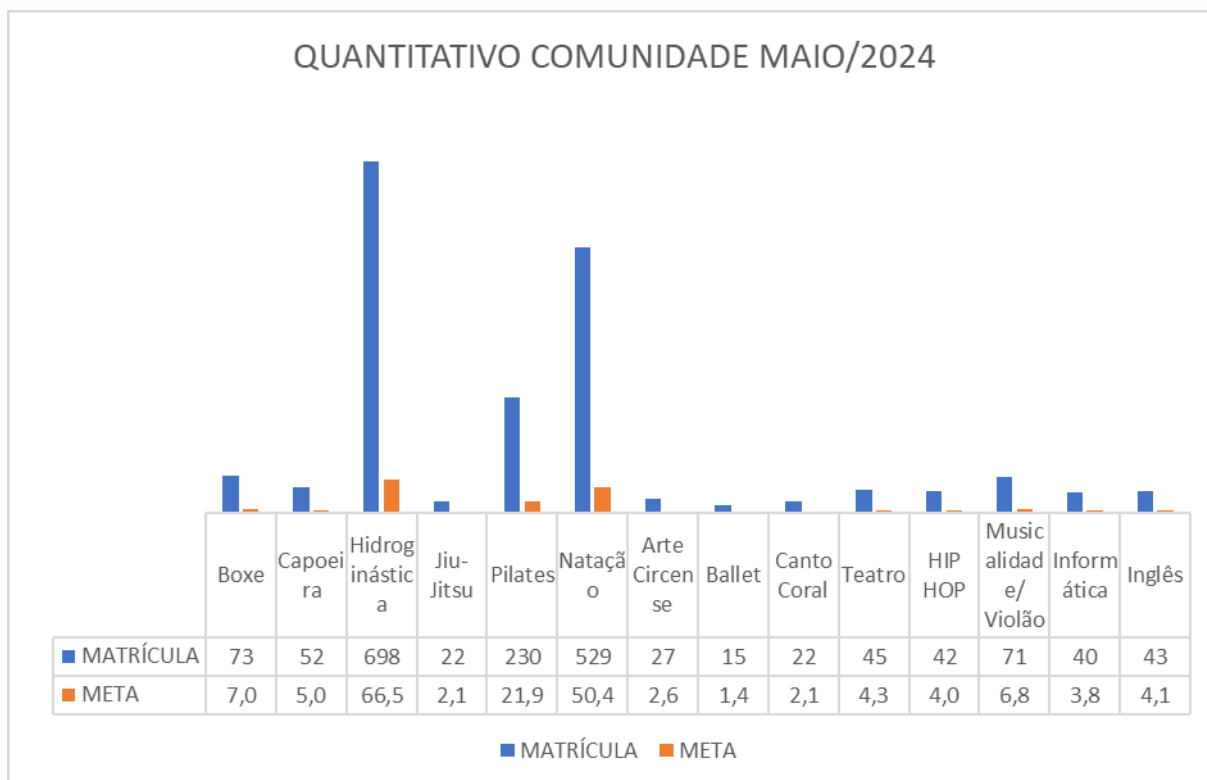
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	27
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	42
Teatro	45
<b>Total</b>	<b>222</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	40
Inglês	43
<b>Total</b>	<b>83</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS COMUNIDADE MAIO/2024**



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade junho de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.913	100%	182,19%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	173 horas	100%	173%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	Festa Junina – BEEC 15/06 1.300 pessoas	100%	100%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JUNHO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	73
Capoeira	52
Hidroginástica	698
Jiu-Jitsu	22
Natação	529
Pilates	230
<b>Total</b>	<b>1604</b>



**CEU**

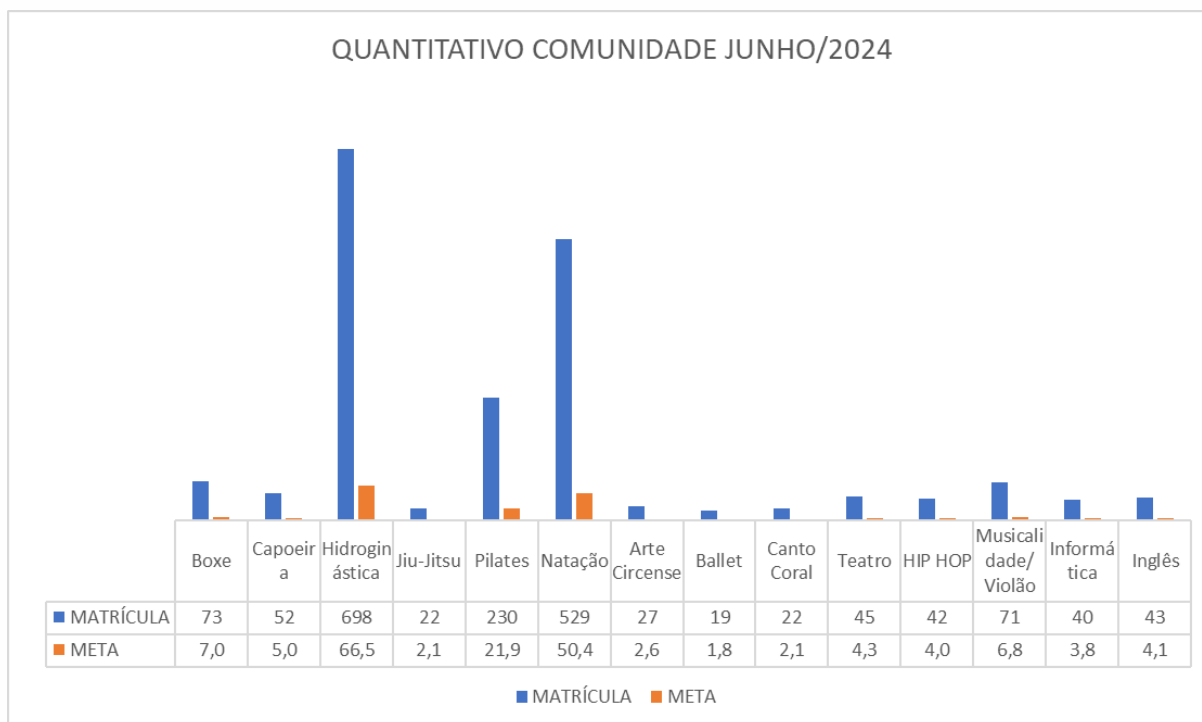
Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	27
Ballet	19
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	42
Teatro	45
<b>Total</b>	<b>226</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	40
Inglês	43
<b>Total</b>	<b>83</b>

### GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS

#### ALUNOS COMUNIDADE JUNHO/2024



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade julho de 2024.**

<b>Tipo de atividades</b>	<b>Meta principal Quantidade</b>	<b>Total de matriculados/horas/datas dos eventos</b>	<b>Meta prevista</b>	<b>Meta atingida em %</b>
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.942	100%	184,95%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	159 horas	100%	159%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo		100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JULHO/2024**

<b>EIXO ESPORTIVO</b>	<b>NÚMERO DE MATRÍCULAS</b>
Boxe	73
Capoeira	52
Hidrogenástica	698
Jiu-Jitsu	22
Natação	529
Pilates	250
<b>Total</b>	<b>1624</b>



**CEU**

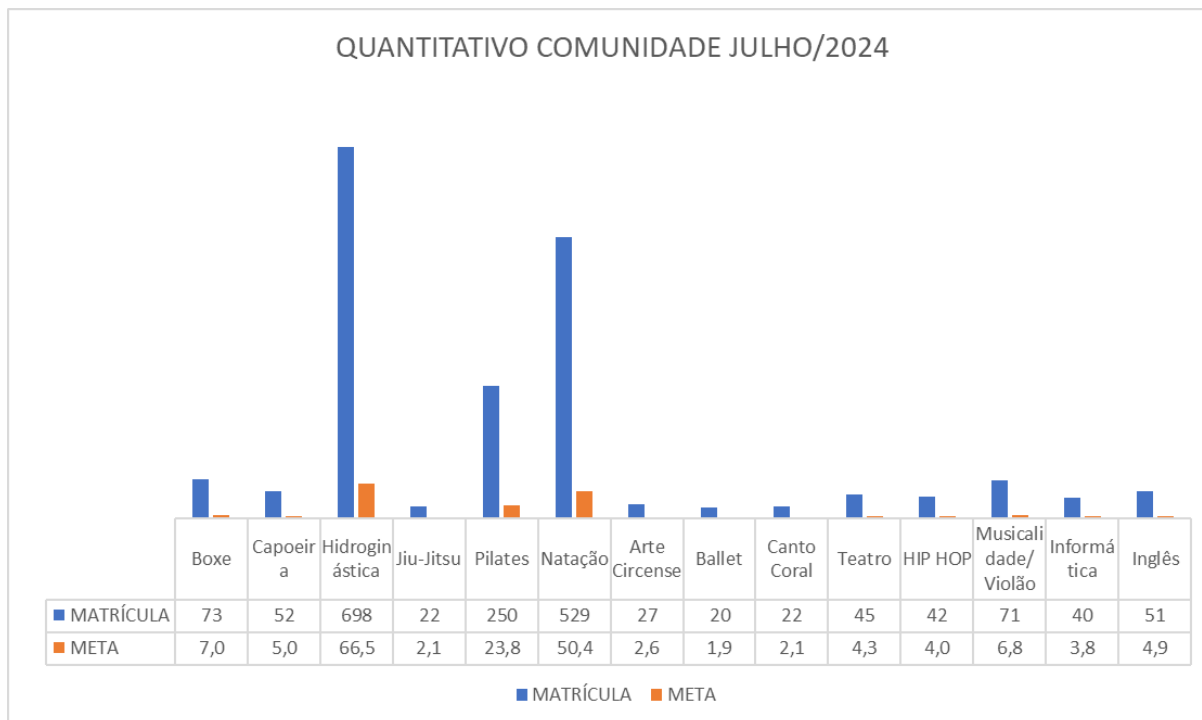
Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	27
Ballet	20
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	42
Teatro	45
<b>Total</b>	<b>227</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	40
Inglês	51
<b>Total</b>	<b>91</b>

## GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS

### ALUNOS COMUNIDADE JULHO/2024



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela 2 – Comunidade agosto de 2024.**

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.938	100%	184,57%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	154 horas	100%	154%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)		100%	%

**MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE AGOSTO/2024**

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	78
Capoeira	52
Hidroginástica	698
Jiu-Jitsu	22
Natação	529
Pilates	250
<b>Total</b>	<b>1629</b>



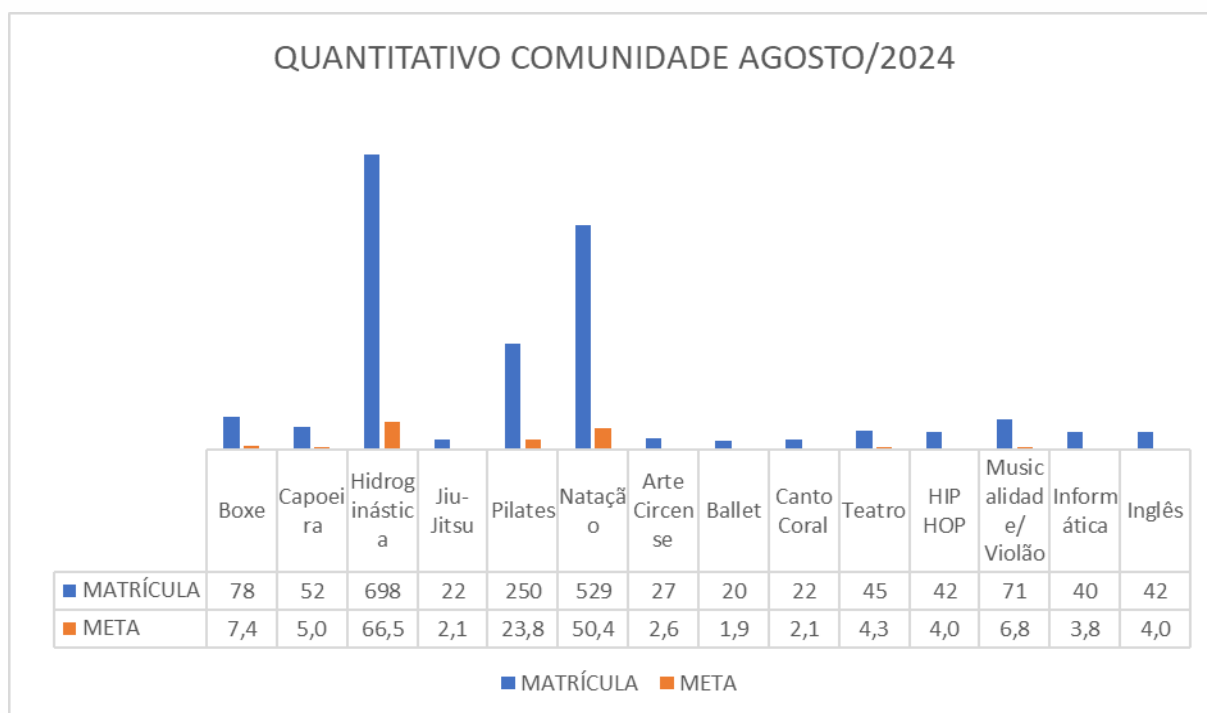
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	27
Ballet	20
Canto e Coral	22
Violão	71
HIP HOP	42
Teatro	45
<b>Total</b>	<b>227</b>

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	40
Inglês	42
<b>Total</b>	<b>82</b>

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS**  
**ALUNOS COMUNIDADE AGOSTO/2024**





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## VI. RELATÓRIO PEDAGÓGICO

<b>PÚBLICO</b>	<b>AVANÇOS</b>	<b>DESAFIOS</b>
Contraturno	<p>O segundo quadrimestre de 2024 foi dentro do esperado com uma boa participação da comunidade escolar e continuidade na participação das atividades. Seguimos com as atividades, buscando estarem pautadas nas 10 competências previstas na BNCC e atualizações no planejamento que dê condições para que todas sejam trabalhadas nas diversas modalidades. O Projeto Trilha Mais, conforme solicitação da Secretaria da Educação na pessoa do Secretário Dr. Claudio Piteri, pela mediação da Gestora da parceria para um maior acesso do contraturno ao BEEC continua bem aceito atingindo o número de participação esperado e com lista de espera.</p>	<p>Um dos desafios do projeto é conscientizar pais e responsáveis sobre manterem uma boa frequência nas aulas, estando atentos às crianças faltosas para um contato mais próximo aos seus responsáveis, mudando muitas vezes a didática das aulas para um maior interesse e participação.</p> <p>Continuamos as ações que visam aproximar os pais e responsáveis dos atendimentos no contraturno, com diálogos constantes sobre a participação das crianças nas atividades e um cuidado diferenciado se houver alguma desistência.</p>



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Comunidade	Elevamos a participação da comunidade em atividades que antes estavam com baixa adesão, como foi o caso das modalidades de circo e musicalização, onde houve um aumento nas participações. Ficamos um período sem poder movimentar as redes sociais do BEEC por ocasião das eleições e gradativamente estamos retomando a divulgação das atividades oferecidas, principalmente aos finais de semana. Estamos com uma adesão muito acima da meta o que demonstra uma aceitação ao plano de trabalho desenvolvido. Há grande interatividade alunos e familiares nas atividades e eventos realizados pelo BEEC.	Um dos desafios junto à comunidade é controlar a lista de espera para que a informação sobre novas vagas ou vagas remanescentes cheguem de maneira mais rápida e as solicitações sejam atendidas com mais rapidez para que não haja perda de interesse da pessoa que aguarda ingressar em uma atividade muito concorrida, sendo assim, outras atividades são oferecidas para que o indivíduo comece a frequentar o Bloco Esportivo e mantenha o interesse através da participação em outras modalidades. Ouvimos as solicitações dos munícipes quanto aos seus desejos e sugestões de atividades.
------------	--	---



## VII. - PESQUISA DE SATISFAÇÃO

### GRAU DE SATISFAÇÃO - PESQUISA

*Periodicamente é feito a pesquisa de satisfação junto à comunidade, sendo duas por ano, a primeira foi feita no final do primeiro semestre de 2024 com o resultado como demonstra o gráfico a seguir.* Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado - CEU Dra. Zilda Arns Neumann, pp.17-18. MQ2-OE2.

A OSC mantém diálogo constante com a comunidade durante todo o ano para colher informações, impressões e sugestões sobre o trabalho realizado, através de reuniões com pais e alunos, em rodas de conversas, em bate papos depois de eventos e mostras de atividades e, mantendo canal aberto com os responsáveis e alunos. Também na recepção se encontram formulários onde os munícipes podem expor suas dúvidas, críticas ou sugestões que são encaminhados aos coordenadores ou à direção, contendo as dúvidas e contatos dos alunos para serem respondidas pessoalmente pelos responsáveis dos eixos aos quais os alunos fazem parte a fim de manter um diálogo mais próximo e humanizado com todos.

**Anexo o gráfico referente a pesquisa realizada em junho de 2024**



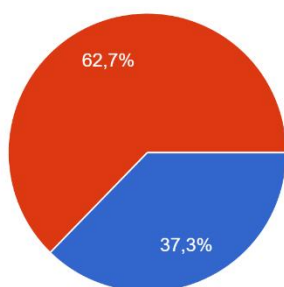
**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## Pesquisa de Satisfação 1º Sem 2024

Você está respondendo essa pesquisa como?

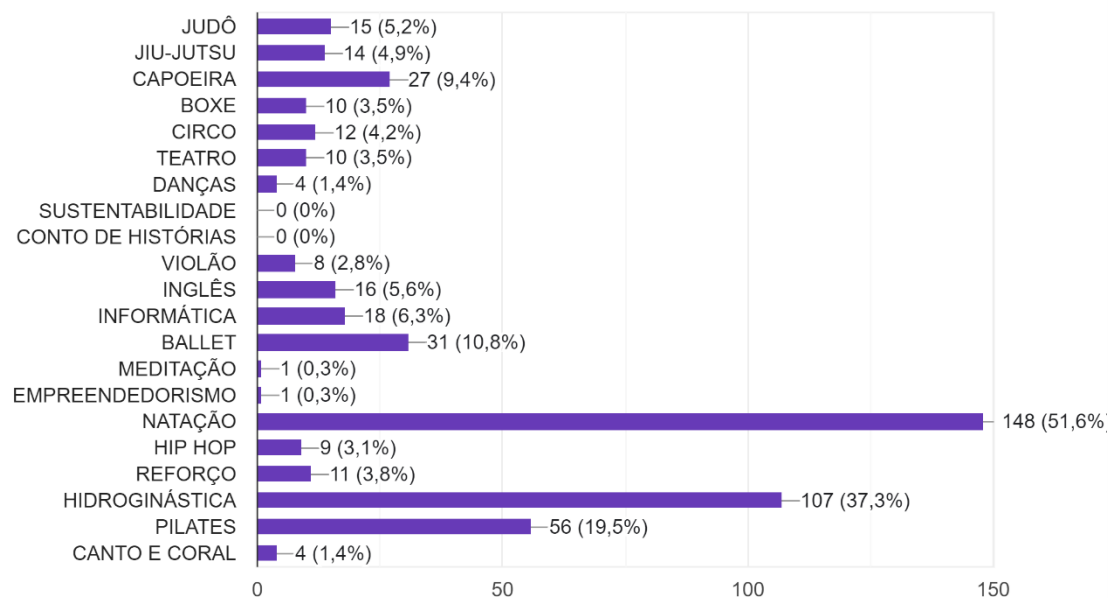
287 respostas



- Responsável de um aluno de contraturno.
- Comunidade.

Identifique a(s) atividade(s) em que participe!

287 respostas



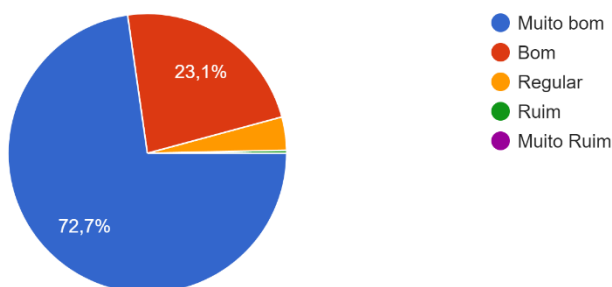


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

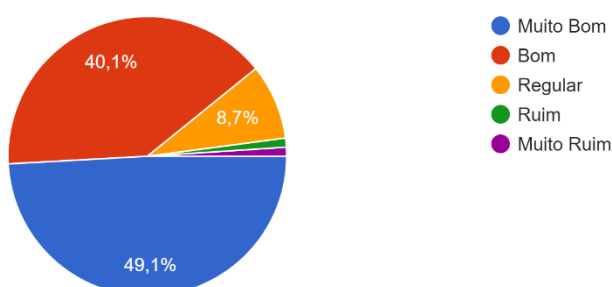
Você observa mudanças positivas (física, emocional, comportamental, mental) após o início das atividades?

286 respostas



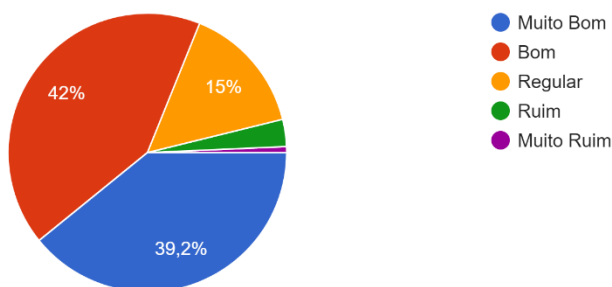
Como considera o atendimento para informações/dúvidas na secretaria do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

287 respostas



Na sua opinião, como avalia a comunicação? (divulgação das inscrições das atividades, eventos, etc):

286 respostas



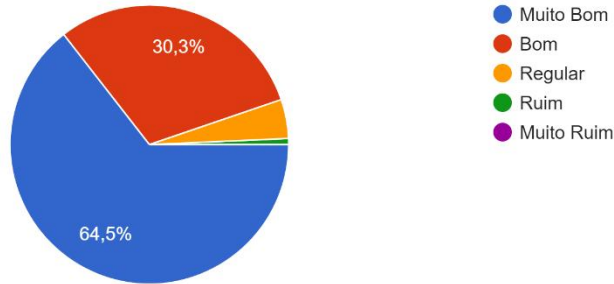


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

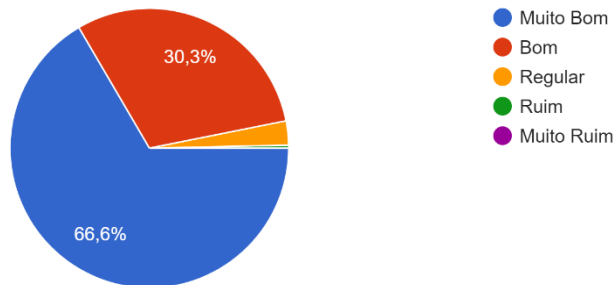
Como você avalia o método de ensino do Professor:

287 respostas



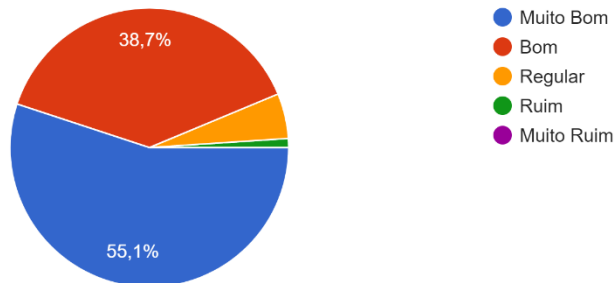
Como você avalia a nossa infraestrutura (piscina, quadra, teatro e salas)?

287 respostas



Como você avalia os matérias usados nas atividades em que participa?

287 respostas



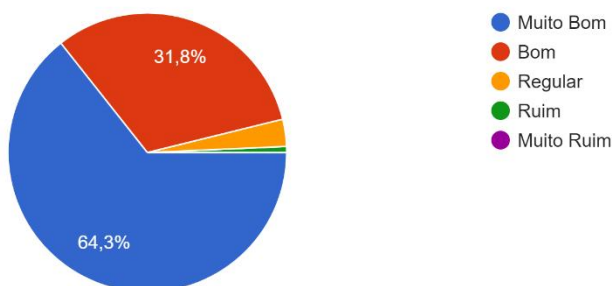


**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

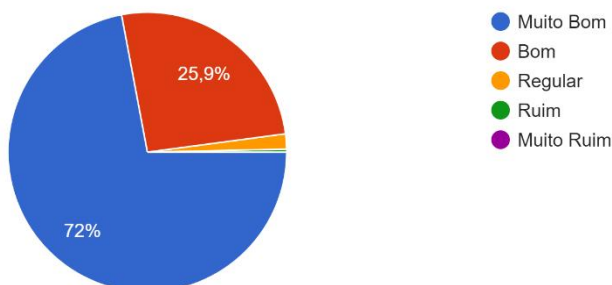
Como você avalia a limpeza do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

286 respostas



Como você avalia o Projeto CEU do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

286 respostas



Foram colhidas respostas por meio digital e presencial de 387 pessoas entre participantes da comunidade e pais de alunos.

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**Tabela - QUADRA POLIESPORTIVA**

<b>Atividades sem Monitoramento</b>	<b>Horas/ mês mínimo 100</b>	<b>Horas</b>	<b>Data</b>
<b>Voleibol</b> - Volley em Ação	6h	18:45 às 20:15	03/07/2023
<b>Futsal</b> - Mais que vencedores	6h	18:45 às 20:15	01/03/2023
Conexão F.C.	6h	18:45 às 20:15	06/03/2023
Cansados Futsal	6h	18:45 às 20:15	06/03/2023
Acredita (Thierry Dias Pereira)	6h	18:45 às 20:15	03/03/2023
TJ futebol Clube	6h	20:15 às 21:45	02/03/2023
Bel Jardim F.C.	6h	20:15 às 21:45	07/03/2023
Thiago Batista (amigos do Thiago)	6h	20:15 às 21:45	03/03/2023
Amigos da Bola	8h	20:15 às 21:45	14/03/2023
ICP Osasco	6h	20:15 às 21:45	06/03/2023
Projeto Alegria da juventude	8h	8h00 às 10 h00	01/03/2023
Os parceiros F.S.	8h	8h00 às 10 h00	10/03/2023
Patriotas Futsal	8h	10h00 às 12h00	02/03/2023
Tsunami F.S.	8h	10h00 às 12h00	28/02/2023
Clube Inter Osasco Futsal	8h	12h00 às 14h00	03/03/2023
Abracadabra Futsal Osasco	8h	12h00 às 14h00	28/02/2023
Anjo da Guarda	8h	14h00 às 16h00	04/02/2023
Diamond's Star F.S.	8h	14h00 às 16h00	01/03/2023
Amigos do Retorno	8h	16h00 às 18h00	01/03/2023
UFC - Assembléia	8h	16h00 às 18h00	01/03/2023
<b>Total de horas</b>	<b>142 h</b>		

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

**RELAÇÃO DE TIMES PARTICIPANTES DA QUADRA – AGENDAMENTO 2023**

TIME	RESPONSÁVEL	RG/CPF/CNPJ	DIA DA SEMANA	HORÁRIO
Vôlei em Ação	Mayara Carvalho Correia	47.543.380-4	Segunda-feira	18h45 às 20h15
TJ futebol clube	Gustavo Fco Vicente Silva	15.202.020-5	Segunda-feira	20h15 às 21h45
Mais que vencedores	Ivo Barbosa dos Santos	25.368.072-4	Terça-feira	18h45 às 20h15
Bel Jardim F.S.	Caio Ricardo dos Santos	50.249.559-5	Terça-feira	20h15 às 21h45
Conexão F.C	Anderson Votan	435.580.298-10	Quarta-feira	18h45 às 20h15
Amigos do Thiago	Thiago Batista	45.790.103-2	Quarta-feira	20h15 às 21h45
Cansados Futsal	Danilo Amorin Aguiar Silva	33.444.473-1	Quinta-feira	18h45 as 20h15
Amigos da Bola	Alexandre Ribeiro da Silva	41.703.18-X	Quinta-feira	20h15 às 21h45
Acredita	Thierry Dias Pereira	52.769.884-2	Sexta-feira	18h45 às 20h15
ICP Osasco	Rafael Ferreira Paracelos	364.897.798-97	Sexta-feira	20h15 às 21h45
Proj. Alegria da Juventude	Thiago Santos Bomfim	47.696.722	Sábado	8h00 às 10h00
Patriotas Futsal	Ricardo Benicio de Sá	57.033.333-7	Sábado	10h00 às 12h00
Clube Inter Osasco Futsal	Carlos Henrique G. Moura	52.6014.430-5	Sábado	12h00 às 14h00
Anjos da Guarda	Ass. Ed. Cult. Delta Osasco	4.864.380/0001-63	Sábado	14h00 às 16h00
Amigos do retorno	Deivid Ferreira Medeiros	33.835.583-77	Sábado	16h00 às 18h00
Os Parceiros F.S.	Jonathan Nasc. Lacerda	439.360.103-X	Domingo	8h00 às 10h00
Tsunami F.S.	Florisval Ferreira Silva Neto	44.984.926-0	Domingo	10h00 às 12h00
Abracadabra	Marcos Batista	41.167.238-1	Domingo	12h00 às 14h00
Diamond's Star F.S.	Marcelo Micael R. Freitas	53.459.582	Domingo	14h00 às 16h00
UFC	Marcos Obreiro	53.459.582	Domingo	16h00 às 18h00

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

## EVENTOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES

### CULTURAIS, RECREATIVAS E DE LAZER.

Seguem detalhados os agendamentos dos eventos referentes ao segundo quadrimestre de 2024, conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado – CEU Dra Zilda Arns Neumann, p.35 e 36 – 2.6 Eventos.

### PLANILHA DE AGENDAMENTOS DE EVENTOS – 2º QUADRIMESTRE

DATA	RESPONSÁVEL	EVENTO
15/6	Biogesp	Festa Junina – 9h as 16h
18/6	CÂMARA MUNICIPAL	AUDIÊNCIA PÚBLICA 18h as 22h
22/6	EMEF	Festa Junina 10h as 16h
23/6	Marta Moura - 98639-6793	Desfile 10h as 19h
30/6	ESCOLA DE ARTES MARCIAIS	Evento de Judô 9h as 13h
7/7	IPMIL – Instituto Militar	Formatura 8h as 17h
15/07 a 19/07	Biogesp	Semana do Férias de 15 a 19/07
19/7	Cia Minuê	Peça Cantos e Contos 19h as 21h
22/7	Sec. Cultura	Chegada da Exposição Família Chrsitensen
28/7	ESCOLA BELAS ARTES	Evento de dança 10h as 16h
3/8	Eixo Esportivo – BEEC	CAPOEIRA – Batuque 18h as 21h
05/08	INST. SOLUÇÃO	Evento das 14h as 17h
11/8	Eixo Esportivo – BEEC	CAPOEIRA – AVALIAÇÃO 12h e 16h
17/8	Eixo Esportivo – BEEC	CAPOEIRA – Graduação 16h as 18h
22/8	Sec. CULTURA	CORDEL as 10h e as 14h
23/8	Eixo Cultural – BEEC	Festa do Folclore 19h as 22h

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Audiência pública – Câmara Municipal

Data: 18/06/2024

Horário: 18h

Público – 60

Sinopse: A condução da audiência foi da comissão de Política Urbana, Meio Ambiente e Defesa dos direitos do Consumidor de Serviços Públicos e pelos vereadores representantes da Câmara Municipal. Com transmissão ao vivo pela TV Câmara Osasco e tratou de vários assuntos referentes aos planejamentos de zoneamento.

Registro





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Festa Junina do Ensino Regular

Data: 22/06/2024

Horário: 10h

Público – 2500 à 3000

Sinopse: A festa junina da EMEF reúne pais e familiares com várias atrações e apresentações na quadra dos alunos para toda a família. É uma festa já tradicional no calendário escolar e há uma ótima participação da comunidade do entorno.

Registro:



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

84

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Desfile de Moda

Data: 23/06/2024

Horário: 10h

Público – 200

Sinopse: Este evento tem um propósito inclusivo e educativo, destinado a modelos de todas as idades, gêneros e cores, permitindo que se sintam representados e participantes de uma experiência memorável.





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### ESCOLA DE ARTES MARCIAIS

Data: 30/06/2024

Horário: 9h

Público – 350

Sinopse: O instituto trouxe cerca de 100 atletas participantes do Jiu-jitsu e suas famílias para celebrarem mais uma conquista, a graduação dos aprendizes, uma importante passagem para o incentivo e evolução da trajetória de cada um deles.

Registros:





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### IPML – Instituto Militar

Data: 30/06/2024

Horário: 8h

Público – 400

Sinopse: O instituto trouxe mais de 100 alunos e suas famílias para receberem o certificado de Brigadistas Mirins, uma importante passagem para o incentivo e evolução da trajetória de vida e incentivo à cidadãos mais comprometidos com a segurança da população e cuidados do meio ambiente.

Registros:



## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Teatro – Cia Minuê

Data: 19/07/2024

Horário: 19h

Público – 200

Sinopse: A companhia de teatro trouxe para o palco uma grande valorização da nossa cultura brasileira onde as pessoas podiam interagir cantando, dançando e ficavam maravilhadas com as belas histórias contidas no espetáculo.

Registros:



**CIA. MINUÊ**  
**Cantos e Contos**

**ESPECTÁCULO GRATUITO**

**TEM CULTURA POPULAR?**  
Tem sim, senhora!

**CEU**  
**ZILDA**  
**ARNNS**  
DIA 19 DE  
**JULHO**  
ÀS 19H

Realização

TUDO VIRA **CULT SP**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO  
SÃO PAULO SÃO TODOS  
Secretaria da Cultura, Economia e Indústria Criativas

LEI PAULO GUSTAVO

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL **BRASIL**  
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Escola Belas Artes

Data: 28/07/2024

Horário: 10h

Público – 350

Sinopse: A escola de danças Belas Artes apresentou o repertório de suas aulas de Ballet e coreografias mais contemporâneas ao público presente com peças executadas pelas alunas desde 4 anos até as aprendizes maiores, sempre com encantamento e muito cuidado.

Registros:



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -  
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

89

## DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

### Cordel – Secretaria de Cultura

Data: 22/08/2024

Horário: 10h e 14h

Público – 800

Sinopse: Em alusão ao folclore brasileiro a Secretaria da Cultura preparou uma série de ações para fortalecer a cultura popular. Uma delas foi o espetáculo, onde grandes nomes da cidade, trouxeram os versos e as rimas contidas nas histórias no estilo de cordel.

Registros:





**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

## ATA DE REUNIÃO DO CONSELHO GESTOR

Reunião do Conselho Gestor aos cinco dias do mês de junho do ano de dois mil e vinte e quatro, na sala de informática do Bloco Esportivo, o diretor Charles Holanda iniciou a reunião falando sobre o Projeto Trilha Mais. Foi falado sobre uma possível anamnese de cada criança para que todos possam trabalhar de uma forma unificada. O diretor falou que há uma necessidade de fazer uma reunião com os pais sobre a alimentação dos alunos, pelo fato de ter crianças que não consomem a merenda da escola de acordo com relatos delas; sobre higiene pessoal das crianças e sobre as atividades do BEEC que restringe a apenas três atividades por aluno. Com a entrada da Coordenadora Geral Cíntia Lira, que tem formação em Psicologia, será uma grande ajuda para esse trabalho com os pais. A coordenadora do eixo Educacional, Janicleide Lima, perguntou às professoras da escola sobre o resultado do reforço na aprendizagem dos alunos em sala de aula. O diretor Charles anunciou que este ano de dois mil e vinte e quatro não haverá o Recreio na Férias, somente atividades diferenciadas pela manhã e a tarde. As inscrições iniciarão a partir de dez de julho de dois mil e vinte e quatro. A diretora Pamela identificou algumas crianças que não se alimentam na escola. O diretor propôs algo que seja feito algo diferente no Trilhas e que todos estejam cientes das realizações. Será colocado um portão que separará O Bloco Esportivo da escola. O portão ficará aberto durante as aulas de educação física. O Projeto Férias acontecerá de quinze à dezenove de julho com livre adesão para toda a família nas apresentações no teatro. Sem mais para o momento, o diretor encerrou a reunião para que todos tomem ciência e assinem.

*do teatro. Encerrada a reunião pelo diretor Charles Holanda. Graziela Basso Lopes M. Vitor, Pamela Santos, Merys Faria, Ma. Cap. M. Campello, Estela Leme Bianconi, Elizabeth Alves, Andréia Paula da Paiva, Regiane Sueli Verissimo dos Santos, Cristiane Jédele Chian, Charles Holanda, Talita Gomes Lima Junior, Janicleide*