

RELATÓRIO CIRCUNSTANCIADO

CEU DRA. ZILDA ARNS NEUMANN BLOCO EDUCACIONAL ESPORTIVO E CULTURAL

2º QUADRIMESTRE

2025

TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 003/22

TERMO DE ADITAMENTO Nº 54/24

I. DADOS DA PARCERIA

OSC PARCEIRA	ASSOCIAÇÃO DE GESTÃO E EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PÚBLICOS E SOCIAIS
TÍTULO DA PARCERIA	TERMO DE COLABORAÇÃO
PROCESSO Nº	008758/2022
CNPJ	26.702.577/0001-39
VIGÊNCIA DO QUADRIMESTRE	01/05/2025 a 31/08/2025
RESPONSÁVEL LEGAL DA OSC	PAULA LUCIA SERAFIM PEIXOTO
DIRETOR GERAL DA OSC	CHARLES ALVES HOLANDA
GESTORA DA PARCERIA	MARILISA VIDAL GELLIS GASPARINI

II. INTRODUÇÃO

As atividades e os resultados do segundo quadrimestre de 2025 no CEU Zilda Arns Neumann mantiveram o foco na maior participação no contraturno ao longo do ano. De janeiro a abril de 2025, houve boa procura pelos cursos, e ações específicas continuam sendo realizadas para divulgação e captação de alunos, tanto do contraturno escolar quanto da comunidade. Buscamos, cada vez mais, fortalecer a relação entre o CEU e a comunidade, conforme consta no Termo de Referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 6-7, OE1, OE2 e OE4).

A comunidade tem demonstrado boa adesão às ações promovidas. A captação de novos alunos tem ocorrido de forma presencial e por telefone, atendendo às listas de espera e divulgando vagas em eventos e atividades recreativas, promovendo maior inclusão e acessibilidade.

O Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC) permanece alinhado ao calendário escolar oficial e mantém comunicação constante com a comunidade escolar, implementando estratégias de captação e ações voltadas à inclusão. Com atenção para ampliar as ações de implementação de acessibilidade para Pessoas com Deficiência, o CEU consolidou-se como um espaço acolhedor, onde todos os participantes são recebidos de forma inclusiva e encaminhados para as diversas atividades, celebrando a diversidade e contribuindo para uma sociedade mais inclusiva, conforme mencionado no Termo de Referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 10-11, OE-7 MQ-1, MQ-2).

O projeto Letras do CEU, voltado para crianças do terceiro ao quinto ano com defasagem de aprendizado, continua oferecendo suporte individualizado, com foco no IDEB, por meio de atividades lúdicas e dinâmicas interativas. Esse apoio visa aprimorar as habilidades de leitura e escrita, bem como aumentar a confiança dos alunos para avançar nos estudos.

Além disso, o Projeto TRILHA MAIS, em parceria com a BIOGESP e a Secretaria de Educação de Osasco, mantém seu compromisso de acolher os alunos do contraturno, buscando ampliar a participação e garantir monitoramento eficaz do desempenho acadêmico, contribuindo para que as crianças permaneçam mais tempo na escola e tenham uma trajetória educacional mais consistente (conforme o Termo de Referência, p. 6, OE2, RE-2).

A gestão, a direção e a coordenação, junto com os professores, educadores e oficinairos do CEU Zilda Arns Neumann, estão profundamente engajados em ampliar a participação de todos, reconhecendo a importância de um diálogo aberto, respeitoso e acolhedor para cuidar de cada pessoa com atenção e sensibilidade.

Pensando em proporcionar uma experiência educativa cada vez mais significativa, fazem-se esforços para criar novas modalidades de atividades que atendam às verdadeiras demandas e anseios da comunidade. Para isso, acompanham de perto as atividades programadas e realizadas, a metodologia de trabalho adotada e os materiais necessários, com o compromisso de manter um ambiente caloroso, inclusivo e estimulante, onde todos os alunos possam sentir-se ouvidos, seguros e encorajados a desenvolver seu potencial máximo em nosso espaço.

III. DO ATINGIMENTO DAS METAS PACTUADAS RELACIONADAS AO SEU OBJETIVO ESPECÍFICO:

Objetivo específico – OE1	Meta Pactuada
Desenvolver atividades que otimizem o aproveitamento dos espaços disponíveis.	<p>(MQ1) 100% das vagas abertas para atendimento do público-alvo, com no mínimo 01 hora semanal, podendo chegar a 02 horas dependendo da modalidade a ser oferecida.</p> <p>(MQ2) 75% de frequência mínima escolar do aluno, no turno regular, para que se efetue a matrícula em atividade no contraturno. Para a comunidade não há requisito específico nas atividades livres, porém nas atividades direcionadas o inscrito terá obrigatoriedade de 75% de frequência no mínimo.</p>

No segundo quadrimestre de 2025, mantivemos o foco no planejamento estratégico das atividades, promovendo melhorias estruturais e operacionais. Entre as ações realizadas, destacam-se: infraestrutura e espaços, ajustes nos ambientes de ensino e apoio, com foco em segurança e acessibilidade. Além da melhoria dos espaços de convivência e de circulação. Melhoria dos materiais e recursos, equipando salas e espaços de acordo com as atividades aplicadas. Acessibilidade e inclusão. Acompanhamento e desenvolvimento profissional dos educadores com treinamentos direcionados para fortalecer a prática pedagógica, metodologias ativas, avaliação diagnóstica e estratégias de intervenção. Capacitação também para a equipe de monitores e demais profissionais, visando aumentar a qualidade da atuação institucional. Ampliação do atendimento no contraturno e na comunidade, com estratégias de acolhimento mais eficientes inclusive com um acompanhamento dos alunos que concluíram o quinto ano em 2024 passando para novas etapas e no redesenho do perfil de atendimento. Fortalecimento da comunicação entre gestão, equipes pedagógica e técnico-operacional, assegurando alinhamento estratégico, transparência e resposta rápida às necessidades da comunidade.

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

AQUÁTICA

HORÁRIO	SE G	TERÇA	QUART A	QUINT A	SEXTA	HORÁRIO	SABADO	DOMINGO
MANHÃ								
07h45		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos	Natação infantil 9 a 10 anos	Natação infantil 7 a 8 anos			
08h30		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos			
09h15		Natação infantil 4 e 6	Natação infantil 9 e 10anos	Natação infantil 4 e 6	Natação infantil 9 e 10anos	09h15	Hidroginástica	Hidroginástica
10h		Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	10h	Hidroginastica	Hidroginastica
11h		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	10h45	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 4 a 6 anos
11h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	11h30	Natação infantil 7 a 9 anos	Natação infantil 7 a 9 anos
12h30						12h15	Natação infanto-juvenil 4 a 06 anos	Natação infanto-juvenil 10 a 13 anos
13h15						13h-14h	PAUSA	PAUSA
TARDE								
14h		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	14h	Natação infantil 10 a 14 anos	Natação infantil 13 a 16 anos
14h45		Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 a 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	14h45	Natação infantil 07 a 08 anos	Natação infantil 10 a 12 anos
15h30		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	15h30	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos	Natação Infanto-Juvenil 14 a 17 anos
16h15		Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 9 e 10 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	16h15	Natação Adulto	Natação Adulto
17h		Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	Natação infantil 7 e 8 anos	Natação infantil 4 e 6 anos	17h	Natação Adulto	Natação Adulto
17h45		Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos	Natação infantil 7 a 10 anos	Natação infantil 4 a 7 anos			
NOITE								
18h30 as 19h30	PAUSA							
19h30		Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	Hidroginástica	18h	Hidroginástica	Hidroginástica
20h15		Hidroginastica	Hidroginastica	Hidroginastica	Hidroginastica	19h		Hidroginástica
21h		Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto	Natação Adulto			



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 - Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

5



Secretaria de Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

LUTAS

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
MANHÃ						
9h		Capoeira Claudio 8 a 11 anos		Capoeira Claudio 8 a 11 anos		Capoeira Claudio 4/7
10h		Capoeira Claudio 04 a 07 anos		Capoeira Claudio 04 a 07 anos		Capoeira Claudio 8
9h		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe 04 a 10 anos Rodrigo		Boxe Rodrigo
10h	Judo 06 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 06 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Boxe Rodrigo
11h	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa	Judo 04 a 10 anos Maisa		
TARDE						
14h		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
15h		Boxe 4 a 10 anos Rodrigo		Boxe 4 a 10 anos Rodrigo		
		Judô 6 a 10 anos Maisa		Judô 6 a 10 anos Maisa		
16h	Judo 4 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline	Judo 4 a 10 anos Maisa	Jiu-Jitsu 04 a 10 anos Jaqueline		
		Boxe 6 a 11 anos Rodrigo		Boxe 6 a 11 anos Rodrigo		
		Capoeira Claudio 4/7		Capoeira Claudio 4/7		
17h		Capoeira 8/11 Claudio		Capoeira 08 a 11 anos Claudio		
18h30		Jiu-Jitsu Jaqueline		Jiu-Jitsu Jaqueline		
19h15		Jiu-Jitsu Jaqueline		Jiu-Jitsu Jaqueline	Pilates 65+ Larissa	
20h					Pilates 65+ Larissa	
20h45					Pilates 20+ Larissa	
					Pilates 20+ Larissa	
19h	Judô 11 a 17 anos Maisa	Capoeira Claudio 12 INICIANTES	Judô 11 a 17 anos Maisa	Capoeira Claudio12 INICIANTES		
20h		Capoeira Claudio 12		Capoeira Claudio 12		
20h		Boxe Rodrigo		Boxe Rodrigo		
21h		Boxe Rodrigo		Boxe Rodrigo		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

6

PREFEITURA DE TRABALHO
OSASCO
cidade da famíliaSecretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO SALA MULTIUSO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h						
10h	INFORMÁTICA 7 a 11 anos Joci		INFORMÁTICA 7 a 11 anos Joci			
11h	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA		
TARDE						
14h	INFORMÁTICA 7 e 11 anos Joci	INFORMÁTICA 5 a 7 anos Joci	INFORMÁTICA 7 e 11 anos Joci	INFORMÁTICA 5 a 7 anos Joci		
15h	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA	INGLÊS 6 a 11 anos GEOAVANA	INGLÊS 5 a 7 anos GEOAVANA		
16h						
17h						
NOITE						
19h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INICIANTE	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INICIANTE		
20h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INTERMEDIÁRIO	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS INTERMEDIÁRIO		
21h	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS AVANÇADO	INFORMÁTICA JOCI	INGLÊS LUIS AVANÇADO		

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

7

Secretaria de
Educação



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO TEATRO

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			Canto e Coral Sonia
10h	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz		INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz			
11h						
12h						
13h						
14h						
15h	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS	INICIAÇÃO TEATRAL 5 a 10 anos Beatriz	HIP-HOP 5 a 10 anos ELIAS		
16h						
17h	ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz		ARTE CIRCENSE 5 a 10 anos Beatriz			
NOITE						
19h	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana	ARTE CIRCENSE Beatriz	INICIAÇÃO TEATRAL Tatiana		
20h	TEATRO Tatiana	HIP-HOP	TEATRO Tatiana	HIP-HOP		
21h		JAZZ		JAZZ		



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

8



Secretaria de
Educação

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO CAMARIM 1

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h						
08h						
09h	Ballet 04 a 07 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
10h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 04 a 07 anos Glaucaia			
11h					0	
TARDE						
12h						
13h						
14h						
15h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia		Ballet 08 a 11 anos Glaucaia			
16h	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio	Ballet 08 a 11 anos Glaucaia	Capoeira 4 a 7 anos Claudio		
17h	Ballet 04 a 05 anos Glaucaia		Ballet 04 a 05 anos Glaucaia			
NOITE						
18h	Ballet 06 a 07 anos Glaucaia		Ballet 06 a 07 anos Glaucaia			
19h	Ballet +10 anos Glaucaia		Ballet +10 anos Glaucaia			
18h30		Pilates 65+ Larissa		Pilates 65+ Larissa		
19h15		Pilates 65+ Larissa		Pilates 65+ Larissa		
20h		Pilates 20+ Larissa		Pilates 20+ Larissa		
20h45		Pilates 20+ Larissa		Pilates 20+ Larissa		
20h						
21h						

R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP

(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

9

Secretaria de
Educação



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

HORÁRIO CAMARIM 2

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
08h						
09h						
09h		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO 5 a 10 anos Marco			
11h-13h ESTUDA A TARDE	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU		
TARDE						
12h-14h ESTUDA DE MANHÃ	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU	LETRAS DO CEU		
13h						
14h		VIOLÃO 5 a 10 anos Marco	VIOLÃO 5 a 10 anos Marco			
NOITE						
19h		VIOLÃO Marco				
20h		VIOLÃO Marco INICIANTES				
21h						



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

10



Secretaria de
Educação

Objetivo específico – OE2	Meta pactuada
<p>Desenvolver a Educação Integral da criança, adolescente, adulto e idoso em seus aspectos físico, afetivo, intelectual, linguístico e social, em momentos diários de aprendizagem, em espaços internos e externos.</p>	<p>(MQ1) 70% no mínimo, com aumento gradativo previsto até o final desta parceria de 100% do desenvolvimento das competências indicadas na Base Nacional;</p> <p>(MQ2) 80% no mínimo, de satisfação dos atendidos no contraturno e comunidade, por meio de pesquisa de satisfação com o objetivo de melhoria e avaliação da parceria, visando a plena execução e funcionamento dos Centros de Educação Unificada Dra. Zilda Arns Neumann e José Saramago – Bloco Cultural e Esportivo, com a participação efetiva da prefeitura de Municipal de Osasco na análise dos resultados.</p>

A captação de novos alunos tem sido realizada de forma presencial e por contatos telefônicos, com atendimento às listas de espera nos plantões de matrícula. A divulgação de vagas ocorre de maneira ampla e contínua, especialmente em momentos-chave como eventos, datas comemorativas, feriados e recreações de finais de semana. Além disso, estamos fortalecendo a divulgação das atividades, ampliando avisos durante eventos, reuniões de pais e responsáveis, com o objetivo de aumentar a adesão e a participação tanto dos alunos do contraturno quanto da comunidade em geral.

Para ampliar esse processo, utilizamos formulários de sugestão e promovemos reuniões para ouvir as demandas e preferências da comunidade, promovendo maior interação com quem frequenta o espaço. Essa comunicação constante permite compreender melhor os anseios, desejos e a realidade do entorno em que o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural está inserido, assegurando que as iniciativas estejam cada vez mais alinhadas à realidade local e contribuam para um ambiente mais acolhedor, participativo e inclusivo. Conforme cita o termo de referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 6-7, OE1, OE2 e OE4).

**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Objetivo específico - OE3	Meta pactuada
Garantir boas praticas pedagógicas para aumento gradativo dos indices de aproveitamento escolar e potencializar a participação da comunidade do entorno.	(MQ1) 100% de relatórios por turma, dos inscritos, que demonstrem o seu desenvolvimento na atividade escolhida e sua participação nos Eventos promovidos pela OSC.

ACOMPANHAMENTO DAS ATIVIDADES – RELATÓRIOS MENSAIS

O relatório mensal constitui-se como instrumento de monitoramento técnico das atividades do CEU, oferecendo uma análise detalhada do seu funcionamento e desempenho operacionais. Ele está estruturado em duas seções principais: a primeira, dedicada à quantificação das atividades por modalidade, nos três eixos estratégicos definidos pela BIOGESP (educacional, esportivo e cultural). Esta seção apresenta indicadores quantitativos referentes ao número de matrículas, tanto no contraturno quanto na comunidade, possibilitando compreender a evolução do cadastramento e o impacto das ações implementadas. Dessa forma, o relatório fornece subsídios para avaliação do alcance e efetividade das intervenções realizadas, além de subsidiar tomadas de decisão fundamentadas em dados.

A segunda seção do relatório fornece uma análise abrangente do andamento das atividades e eventos realizados nas oficinas, incluindo o acompanhamento do cumprimento das metas estabelecidas e a avaliação dos resultados alcançados ao longo do período. Com o objetivo de aprimorar continuamente a qualidade dos serviços e garantir a efetividade das ações, são analisados indicadores de satisfação obtidos por meio de avaliações sistemáticas, essenciais para assegurar a plena implementação das atividades e o funcionamento eficiente do CEU. Ademais, esta seção contempla o consolidado de um relatório de eventos programados e realizados nos espaços, possibilitando o acompanhamento do calendário de atividades e a avaliação do nível de engajamento da comunidade. conforme indicado no termo de referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 13-14, MQ1-OE3, MQ2 e MQ3-OE4).

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS DURANTE O 2º QUADRIMESTRE NO BEEC
REALIZADAS PELA OSC.

HOMENAGEM ÀS MÃES – 09 DE MAIO DE 2025

No dia 9 de maio, o CEU foi palco de uma emocionante homenagem às mães, com apresentações que encantaram os olhos e tocaram o coração de todos os presentes. Diversas modalidades artísticas ocorreram, permitindo que os aprendizes prestassem homenagem às suas mães e às pessoas que as acompanham e cuidam. Houve apresentações de ballet, violão, circo, judô, coral em libras e musicalização, entre outras, reunindo talento, emoção e parceria entre alunos, famílias e comunidade. Foi um dia memorável, que ficará registrado na memória de todos os participantes.



Momentos de apresentações e vivências junto com as mães.

BALLET MÃES E FILHAS – 16 DE MAIO DE 2025

No dia 16 de maio, as homenagens às mães continuaram a fortalecer os laços de afeto entre as famílias, proporcionando uma vivência especial de ballet entre mães e filhas. A programação reuniu momentos de dança, emoção e convivência, celebrando a presença materna e a parceria entre mães e filhas no espaço do CEU. Foi uma oportunidade para reforçar vínculos, compartilhar talento e promover um ambiente acolhedor e colaborativo, onde o carinho e o apoio mútuo foram os grandes protagonistas da noite.



Vivência do Ballet com mães e responsáveis celebrando o mês de maio.

EVENTO TEMÁTICO – FESTA JUNINA – 14 e 15 DE JUNHO 2025

A Festa Junina Temática do BEEC, promovida pela Biogesp, reuniu 2.339 participantes para acompanhar apresentações de todos os eixos: educacional, esportivo e cultural. O público pôde ver ballet, teatro, circo, capoeira, judô, jiu-jitsu e natação, entre outras atividades. O evento destacou a força do trabalho desenvolvido nas atividades e oficinas, evidenciando a dedicação de equipes e participantes na celebração tradicional com criatividade e qualidade.





CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Atividade
15 de junho de 2025



Atividade
15 de junho de 2025

FÉRIAS NO CEU – 21 a 25 DE JULHO 2025

A edição do “Férias no CEU” teve o tema Super Férias, oferecendo um ambiente lúdico e acolhedor para todas as crianças. O evento reuniu brincadeiras, atrações culturais e uma variedade de atividades que proporcionaram diversão e aprendizado. Os destaques foram as brincadeiras e jogos que estimularam cooperação, criatividade e raciocínio; as gincanas com prêmios simbólicos que promoveram espírito de comunidade; as atrações culturais que valorizaram a diversidade e a expressão artística; os espaços lúdicos com brinquedos para diferentes faixas etárias; o algodão doce como lembrança doce que animou a festa; e a alimentação inclusiva com refeição e lanche para todas as crianças. O resultado foi de convivência e diversão, com participação ativa de crianças, familiares e profissionais, evidenciando sucesso da edição, além de desenvolvimento de habilidades motoras, sociais e culturais dentro da proposta educativa do CEU.



Férias no CEU – Tema “SUPER FÉRIAS”



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Atividade
22 de julho de 2025



Atividade
22 de julho de 2025



Atividade
21 de julho de 2025



Atividade
21 de julho de 2025

Atividade
23 de julho de 2025

Super Férias – 3 turmas, amarela, vermelha e azul



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br



Secretaria de
Educação

DIA DO CAPOEIRISTA – FESTA EM 3 DE AGOSTO DE 2025

No dia do capoeirista, aconteceu uma grande roda de capoeira com a participação de todos os alunos do CEU. Eles celebraram junto com seus familiares, demonstrando a força dessa arte que é resistência e cultura, reunindo ritmo, luta e expressão em um momento de união e celebração.



Atividade
03 de agosto de 2025



AVALIAÇÃO DE CAPOEIRA – 8 DE AGOSTO DE 2025

No dia 8 de agosto aconteceu a avaliação de capoeira, na qual os alunos mostraram as habilidades desenvolvidas ao longo do tempo. Durante a prática, eles executaram sequências de movimentos, golpes e estratégias com desenvoltura e atenção aos fundamentos. A turma avançou mais uma etapa ao alcançar a **classificação da cor da graduação** que celebrarão em breve, marcando um importante progresso no seu percurso na capoeira.



GRADUAÇÃO DE CAPOEIRA – 16 DE AGOSTO

No dia 16 de agosto de 2025 aconteceu a cerimônia de graduação dos aprendizes de capoeira, reunindo todos os alunos para receberem suas graduações. O momento foi emocionante para os próprios aprendizes e para seus familiares, que acompanharam orgulhosos cada conquista. A cerimônia destacou o esforço, a disciplina e a evolução técnica de cada participante, celebrando não apenas a passagem de grau, mas também o desenvolvimento pessoal, a coesão do grupo e a continuidade da tradição da capoeira como expressão de resistência, cultura e identidade.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Objetivo específico - OE4	Meta pactuada
Garantir a participação das crianças, adolescentes, adultos e idosos nas atividades propostas	<p>(MQ1) 100% de divulgação em diferentes meios de comunicação, para a comunidade, das atividades a serem desenvolvidas na parceria, sendo obrigatória a ciência e manifestação prévia do Gestor da Parceria que encaminhará ao setor de Comunicação da Prefeitura Municipal de Osasco para deliberações finais;</p> <p>(MQ2) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados em parceria com as Unidades Educacionais em que o aluno esta matriculado, mantendo assim o absenteísmo justificado e/ou acompanhamento, evitando vagas ociosas nas atividades propostas pela OSC;</p> <p>(MQ3) 100% de registros de controle de frequência coletados e processados, em atividades direcionadas para pessoas da comunidade inscritas nas atividades oferecidas pela OSC;</p> <p>(MQ4) 100% dos instrumentos de comunicação interna com pais e/ou responsáveis dos alunos e com a comunidade, previsto no Plano de Trabalho;</p>

DIVULGAÇÃO DAS VAGAS, ATIVIDADES E EVENTOS DO BEEC

Por meio de canais de comunicação diversificados, tais como murais, comunicados oficiais e redes sociais, a OSC divulga informações atualizadas e consistentes sobre as atividades e eventos promovidos. Além disso, durante os eventos culturais e esportivos, são desenvolvidas ações de divulgação das oportunidades disponíveis no contraturno e na comunidade, contemplando os setores educacional, esportivo e cultural, com o objetivo de ampliar a adesão e a participação dos interessados.

Seguem exemplos de divulgações, comunicados de vagas e outras ações:



AULAS DE INFORMÁTICA
CONTRATURNO

UPLOAD

O QUE VOCÊ IRÁ APRENDER?

- Digitação
- Criar e Editar Textos
- Usar as Ferramentas de Desenho
- Usar Jogos Digitais
- E muito mais

SEGUNDA E QUARTA
10H ÀS 11H
14H ÀS 15H
16H ÀS 17H

MATRICULE-SE

AULAS DE INGLÊS
Contraturno

Gramática
Construção de Vocabulário
Leitura
Jogos
Músicas
Cultura

Tudo isso e muito mais te espera em nossas aulas!

Segunda e Quarta
Terça e Quinta
11h às 12h
15h às 16h

Matricule-se

CEU
Dra. Zilda Arns Neumann

AULAS ESPECIAIS DE FERIADO

01/05
10h - Macrohidro
11h - aula de defesa pessoal
9h às 13h - Projeto Vôlei em Ação.

02/05
10h - Aulão de judô para comunidade.
14h às 17h - quadra aberta para times de vôlei da comunidade.

Objetivo específico - OE5	Meta pactuada
Garantir a contratação de profissionais habilitados em nível superior para as diferentes áreas de atuação.	(MQ1) 100% de profissionais contratados habilitados adequadamente para a função, para atender o cumprimento das metas previstas.

A OSC mantém um quadro de funcionários qualificados para atender às diferentes especificidades de cada atividade. Por exemplo, o programa de reforço escolar é conduzido por professoras com formação superior em pedagogia, que estão devidamente capacitadas para oferecer apoio pedagógico e promover o desenvolvimento de alunos com defasagem na aprendizagem. A Biogesp é responsável pela contratação da Direção, da Coordenação Geral, dos Coordenadores de Eixo e dos Professores.

Objetivo específico - OE6	Meta pactuada
Garantir a contratação de funcionários com nível Fundamental I e II e ensino Médio para diferentes funções.	(MQ1) 100% de preenchimento do quadro funcional com experiência prevista para atender o cumprimento das metas previstas.

A Biogesp é responsável pela seleção do quadro de funcionários que executam as atividades previstas no plano de trabalho, incluindo monitores, recreadores e oficineiros de diversas modalidades artísticas e de artes marciais, entre outros. A Obramar, por sua vez, é a empresa terceirizada encarregada da contratação de controladores de acesso, profissionais para manutenção predial, ajudantes gerais e equipe de limpeza. Essas informações são detalhadas nas prestações de contas enviadas ao Departamento de Prestação de Contas da Secretaria de Educação.

A parceria entre a Prefeitura e a Biogesp conta com a colaboração da empresa terceirizada Obramar. Conforme registros das equipes, a atuação da Obramar abrange as seguintes áreas de responsabilidade: controle de acesso, limpeza e manutenção. Essa colaboração visa garantir a eficiência operacional e a adequada gestão dos serviços prestados, promovendo a manutenção da ordem, higiene e conservação dos ambientes sob responsabilidade do projeto.



Atividade
15 de junho de 2025



Atividade
26 de julho de 2025

Objetivo específico - OE7	Meta pactuada
Garantir o aproveitamento de estruturas e equipamentos instalados, em ociosidade com foco na melhoria das condições de aprendizagem, bem como a manutenção, vigilância e limpeza destes aparelhos públicos.	(MQ1) 100% das instalações em pleno funcionamento, com manutenção preventiva e corretiva dos serviços necessários para o desenvolvimento das atividades propostas, sob a responsabilidade exclusiva da OSC.

A OSC possui equipes dedicadas à limpeza e manutenção, conforme registro anterior, que, em colaboração com os demais setores, realizam monitoramento constante das áreas e equipamentos. Esse suporte para reparos garante que todo o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC) funcione adequadamente, atendendo às necessidades de todas as atividades executadas e oferecidas nos diferentes espaços, e mantendo-os em ótimas condições.

Um exemplo disso é a limpeza da área da piscina e controle da temperatura e qualidade da água, tudo feito constantemente. Segue foto do controle de qualidade da água feito todos os dias.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

IV. METAS DE OCUPAÇÃO

Tabela 1- Contraturno maio de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	970	70%	80,83%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO MAIO 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	42
Capoeira	50
Judô	78
Jiu-Jitsu	57
Natação	339
Total	566

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	37
Ballet	89
Teatro	0
Violão	20
Total	146



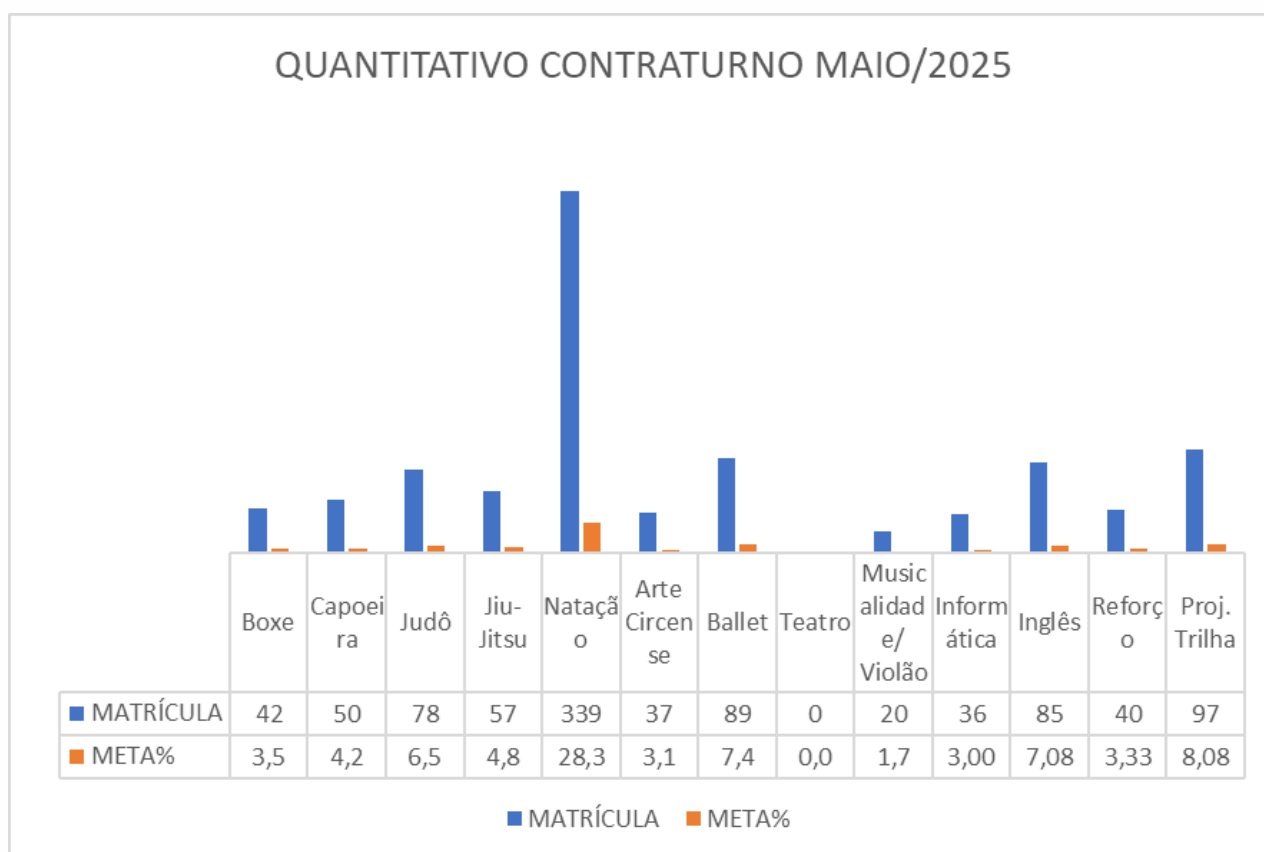


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	36
Inglês	85
Projeto Trilha Mais	97
Alfabetização Lúdica	40
Total	258

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNO MAIO/2025



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 2- Contraturno junho de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	975	70%	81,25%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO JUNHO/2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	42
Capoeira	49
Judô	78
Jiu-Jitsu	57
Natação	345
Total	571

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	36
Ballet	89
Teatro	0
Violão	20
Total	145



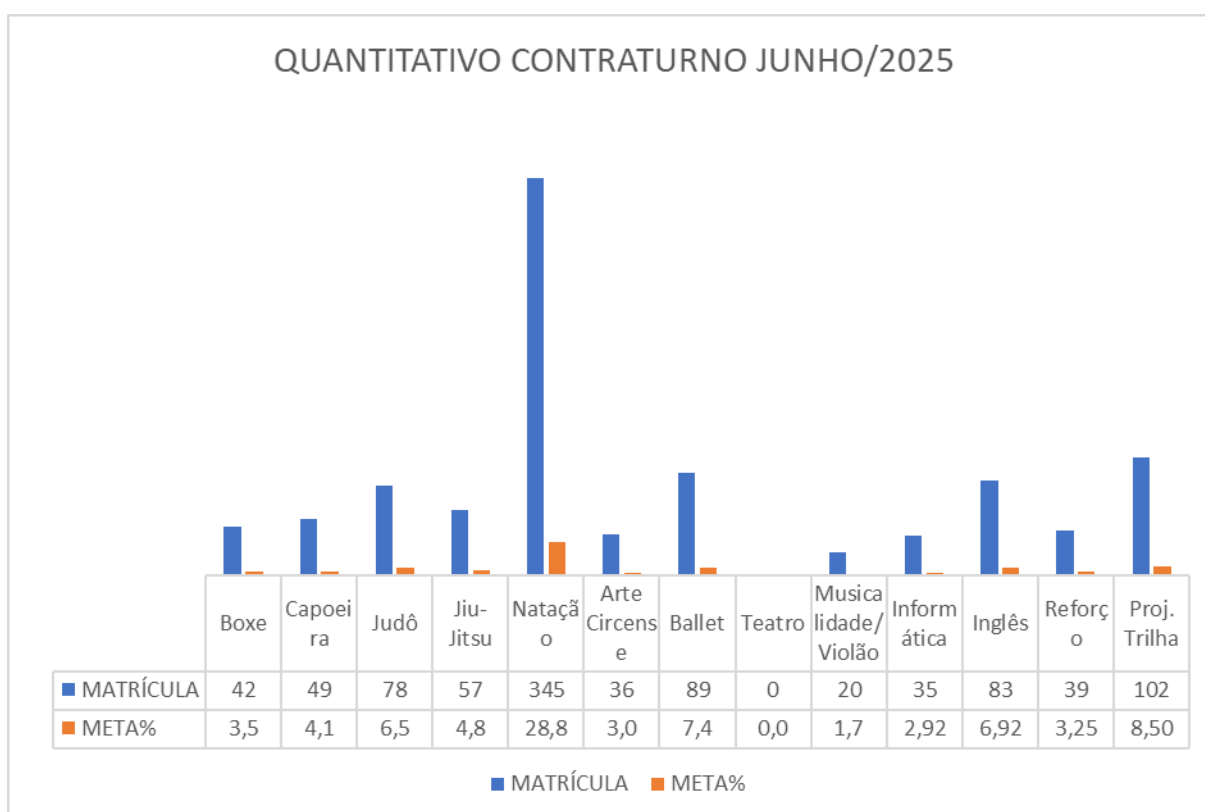


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	35
Inglês	83
Projeto Trilha Mais	102
Alfabetização Lúdica	39
Total	259

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURO JUNHO/2025



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 3- Contrarturno julho de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contrarturno	1.200 atendidos (mês)	987	70%	82,25%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO JULHO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	42
Capoeira	49
Judô	80
Jiu-Jitsu	57
Natação	350
Total	578

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	36
Ballet	89
Teatro	0
Violão	24
Total	149



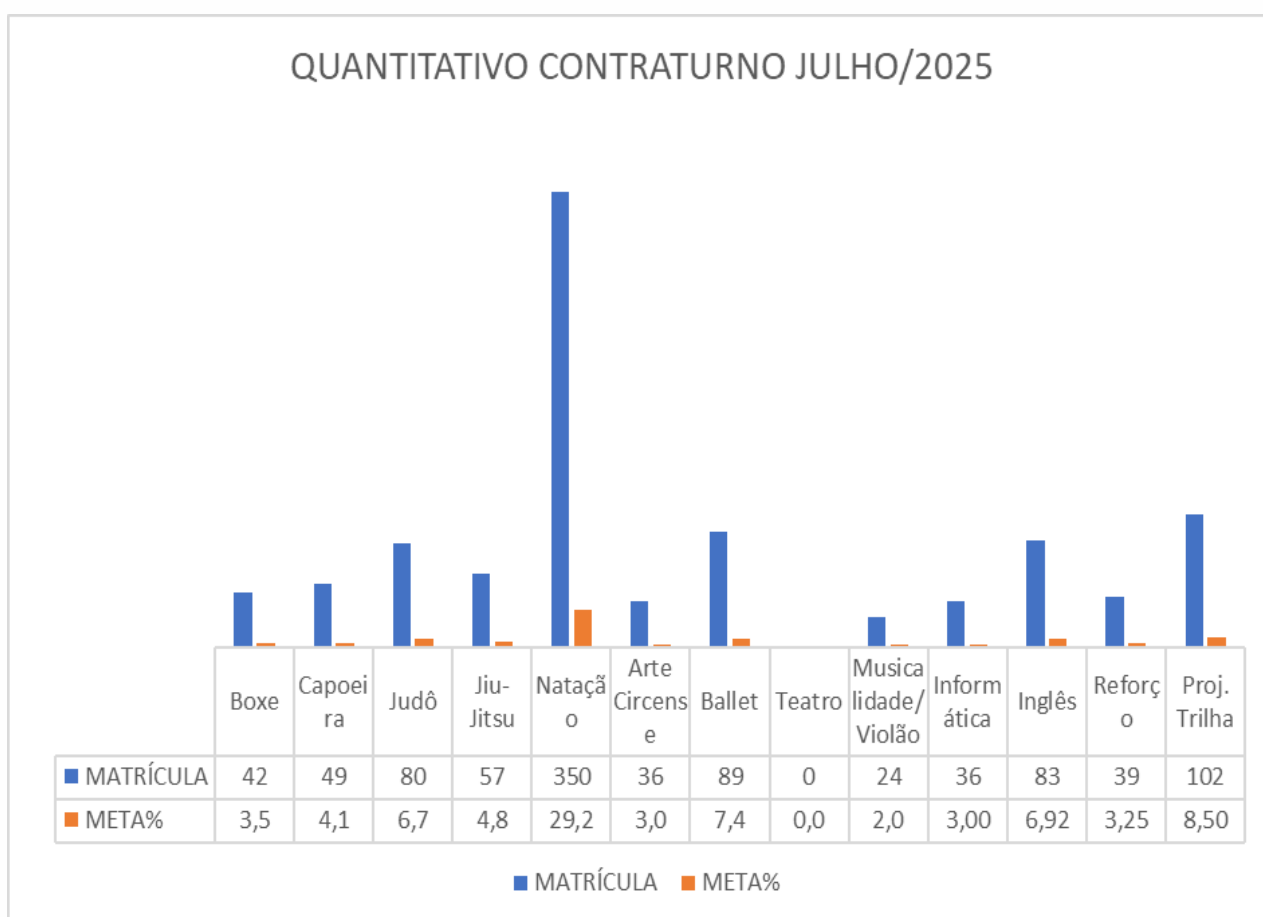


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	36
Inglês	83
Projeto Trilha Mais	102
Alfabetização Lúdica	39
Total	260

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNOS JULHO DE 2025



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Tabela 4- Contraturno agosto de 2025.

Tipo de atividades	Quantidade prevista	Total de matriculados	Meta mínima prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas contraturno	1.200 atendidos (mês)	1.029	70%	85,75%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS CONTRATURNO AGOSTO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	50
Capoeira	52
Judô	84
Jiu-Jitsu	65
Natação	357
Total	608

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	37
Ballet	93
Teatro	0
Violão	25
Total	155



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	41
Inglês	86
Projeto Trilha Mais	102
Alfabetização Lúdica	37
Total	266

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS CONTRATURNO AGOSTO/2025

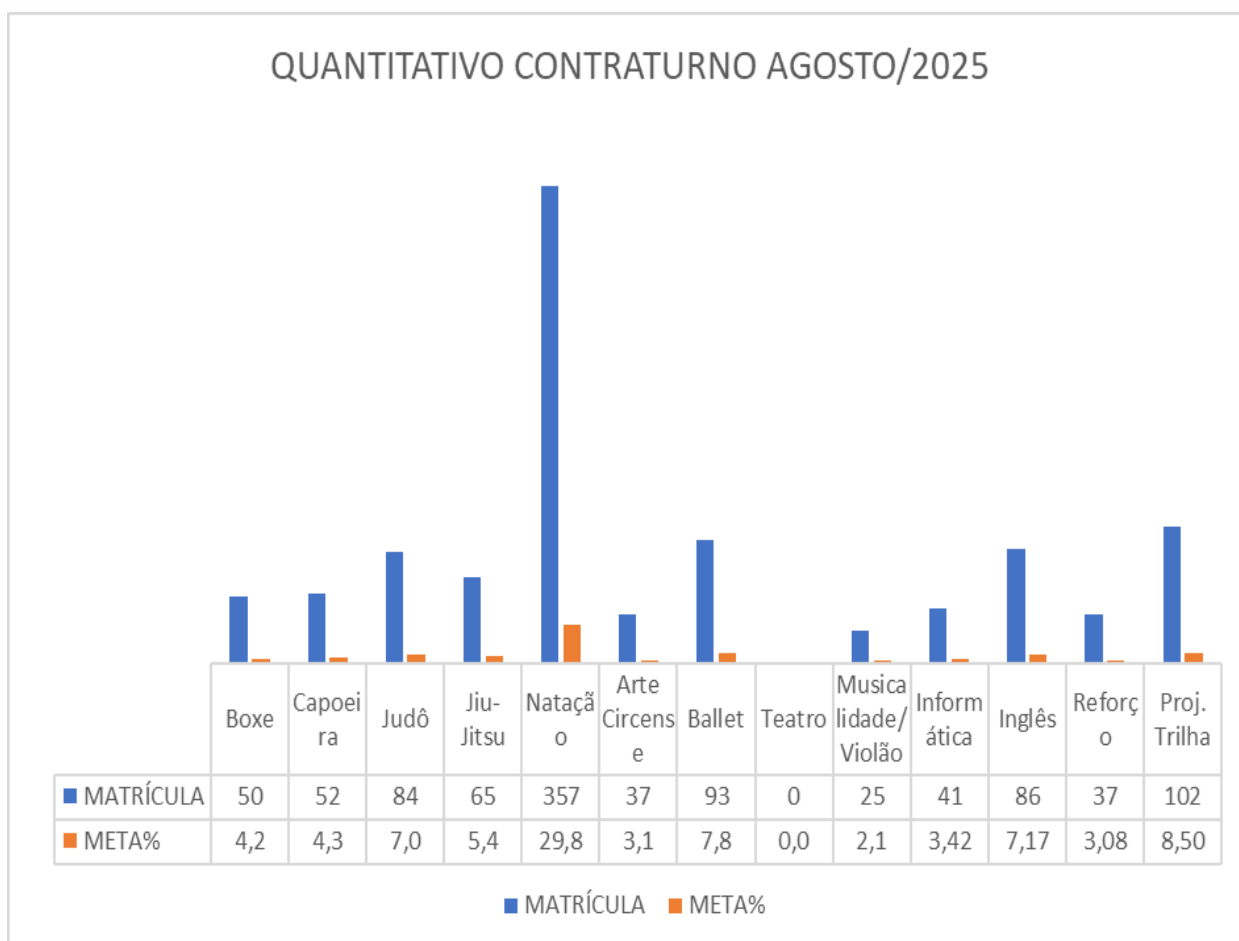


Tabela 5 – Comunidade maio de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	2.006	100%	191,04 %
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	157 horas	100%	157%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM DEZEMBRO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE MAIO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	164
Capoeira	97
Hidroginástica	885
Jiu-Jitsu	42
Judô	30
Pilates	144
Natação	404
Total	1.766



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	26
Ballet	23
Teatro	41
Hip Hop	0
Violão	68
Total	169

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	36
Inglês	35
Total	71

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS COMUNIDADE MAIO/2025

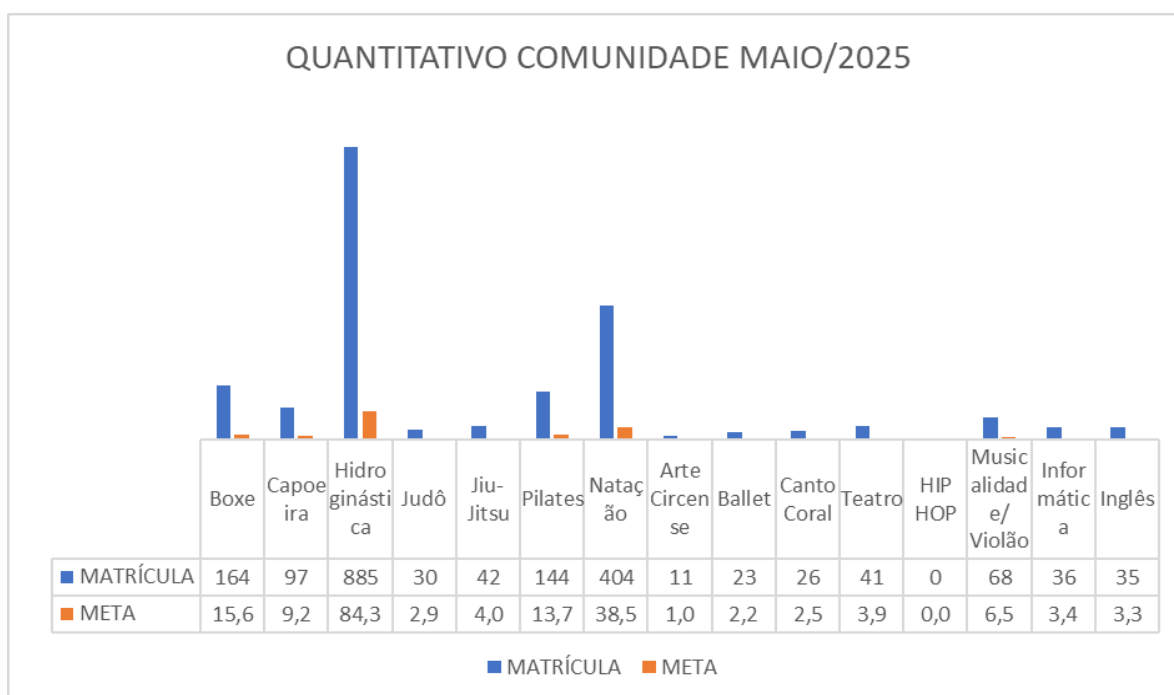


Tabela 6 – Comunidade junho de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	1.936	100%	184,38%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	179 horas	100%	179%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM DEZEMBRO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JUNHO/2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	93
Capoeira	97
Judô	30
Hidroginástica	843
Jiu-Jitsu	42
Pilates	169
Natação	419
Total	1.693



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	26
Ballet	23
Teatro	41
Hip Hop	0
Violão	68
Total	169

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	39
Inglês	35
Total	74

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS COMUNIDADE JUNHO/2025

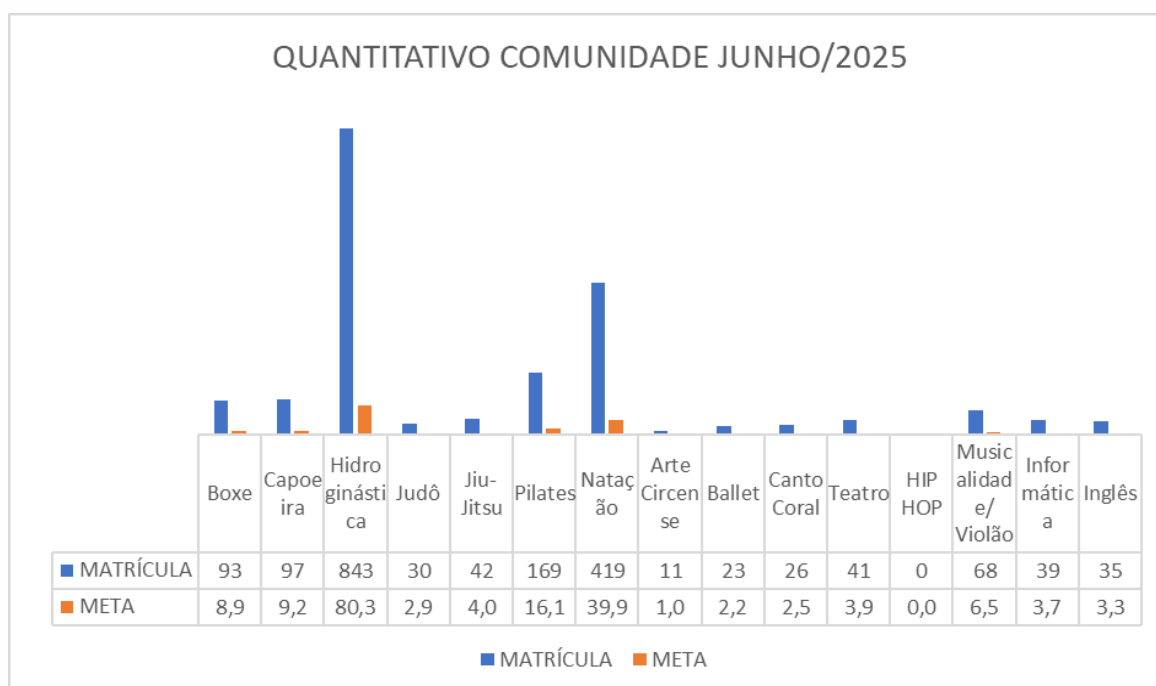


Tabela 7 – Comunidade julho de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	2.079	100%	198%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	160 horas	100%	160%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre) mínimo	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM DEZEMBRO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE JULHO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	93
Capoeira	97
Hidroginástica	928
Judô	30
Jiu-Jitsu	42
Pilates	186
Natação	451
Total	1.827



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	26
Ballet	23
Teatro	43
Hip Hop	0
Violão	75
Total	178

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	39
Inglês	35
Total	74

GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS COMUNIDADE JULHO DE 2025

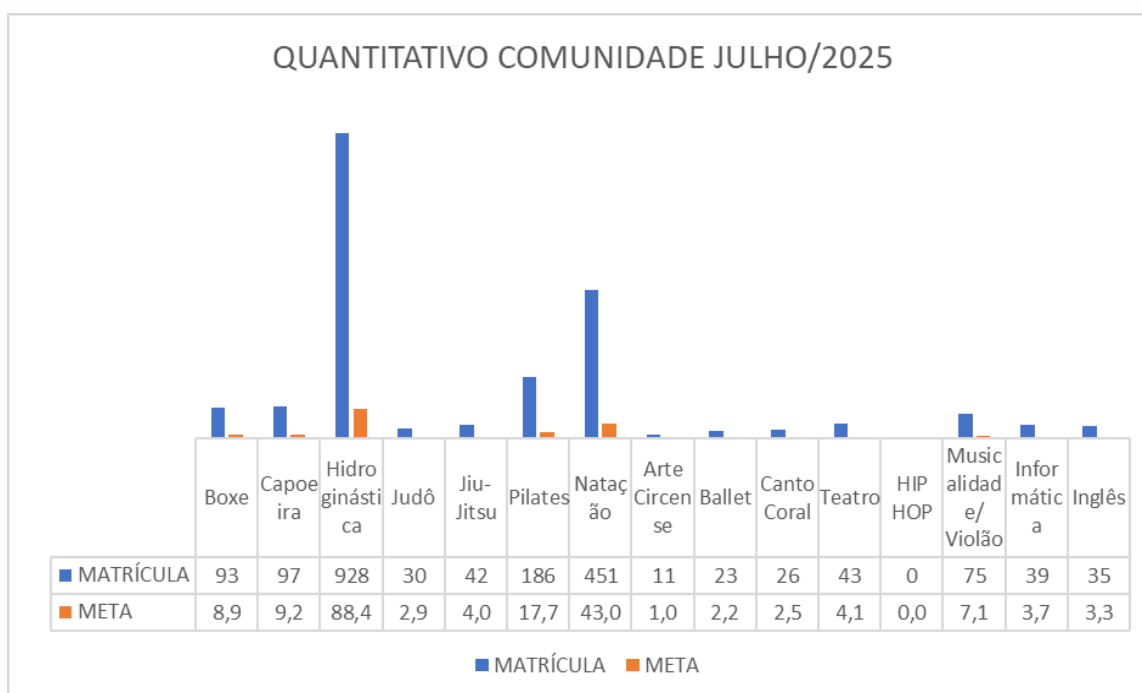


Tabela 8 – Comunidade agosto de 2025.

Tipo de atividades	Meta principal Quantidade	Total de matriculados/horas/datas dos eventos	Meta prevista	Meta atingida em %
Atividades de oficinas monitoradas	1.050	2.079	100%	198,00%
Atividades Livres/ sem monitoria específica • Quadra	Mínimo de 100 horas/mês	181 horas	100%	181%
Evento: Cultural Temático Esportivo	2 anuais (2º semestre)	O EVENTO TEMÁTICO SERÁ EM DEZEMBRO	100%	%

MATRÍCULAS EFETUADAS – ALUNOS COMUNIDADE AGOSTO DE 2025

EIXO ESPORTIVO	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Boxe	93
Capoeira	89
Hidroginástica	928
Judô	30
Jiu-Jitsu	42
Pilates	188
Natação	451
Total	1.821



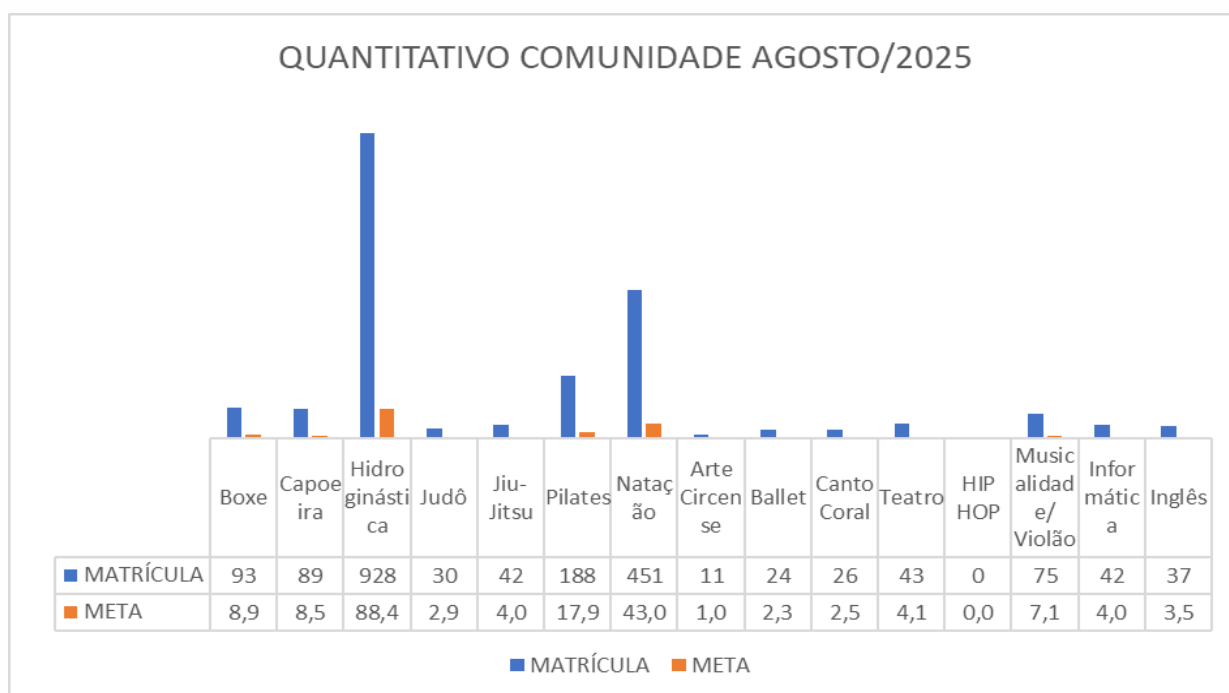
CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

EIXO CULTURAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Arte Circense	11
Canto e Coral	26
Ballet	24
Teatro	43
Hip Hop	0
Violão	75
Total	179

EIXO EDUCACIONAL	NÚMERO DE MATRÍCULAS
Informática	42
Inglês	37
Total	79

**GRÁFICO REFERENTE ÀS MATRÍCULAS EFETUADAS
ALUNOS COMUNIDADE AGOSTO/2025**



V. RELATÓRIOS PEDAGÓGICOS - AVALIATIVOS DOS EIXOS

Os relatórios de avaliação assumem uma função estratégica como instrumentos de registro sistemático do processo pedagógico, possibilitando ao coordenador realizar observações detalhadas, análises criteriosas e fornecer orientações direcionadas aos professores no desenvolvimento, ajustes e planejamento das atividades pedagógicas. Esses relatórios são fundamentados em critérios de avaliação alinhados às competências e habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tendo como objetivo principal monitorar e assegurar que os alunos estejam progressivamente adquirindo os saberes, habilidades e competências essenciais. Além disso, eles contribuem para a tomada de decisão orientada à melhoria contínua do processo ensino-aprendizagem, promovendo ações pedagógicas mais assertivas e personalizadas, bem como facilitando o diálogo e a transversalidade entre a equipe escolar e os responsáveis pelos alunos, conforme descrito no Termo de Referência do Centro Unificado Dra. Zilda Arns Neumann (pp. 7, OE3). Dessa forma, esses documentos não apenas contribuem para a melhoria contínua das práticas pedagógicas, mas também garantem que o ensino esteja alinhado às diretrizes educacionais e às necessidades dos alunos, além de demonstrar (através dos registros relatados e em fotografias) a participação dos alunos nos eventos que envolvam o BEEC, atividades semanais e exercícios práticos.

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	7 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	LUIS ANTONIO E GEOVANA MENDES	TURMAS	INGLÊS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

INGLÊS - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **123**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	11h – (SEG/TER/QUAR/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	86
Horários Tarde:	15h – (SEG/TER/QUAR/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h/ 20h/ 21h – (TER/QUIN)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	37
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

No último trimestre, as turmas de contraturno, trabalharão conteúdos relacionados às estações do ano (summer, winter, spring), esportes (football, basketball, tennis) e sentimentos (happy, sad, angry). A leitura será aprofundada por meio de textos curtos, como histórias simples e instruções escritas. A compreensão oral será estimulada através de diálogos básicos e da identificação de sentimentos. As propostas incluirão projetos de apresentação, jogos de role-play e atividades de leitura em grupo.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

As atividades dialogam com as competências gerais da BNCC, em especial: **(EF15LP05)**: Reconhecer o uso da linguagem como forma de interação, expressão e comunicação em diferentes contextos. **(EF15EF06)**: Valorizar e respeitar a diversidade linguística e cultural. **(EF15LP09)**: Ler e compreender, com certa autonomia, textos orais e escritos, reconhecendo o tema e as informações principais. **(EF15LP10)**: Produzir oralmente e por escrito textos curtos com vocabulário conhecido. **(EF15LP20)**: Participar de práticas sociais que envolvam a linguagem oral e escrita em língua inglesa.

RECURSOS DIDÁTICOS

Foram utilizados diversos recursos lúdicos e visuais para favorecer o processo de ensino-aprendizagem: Cartazes ilustrativos com vocabulário; Fantoques e material para dramatizações; Jogo *Scrabble Junior*; Histórias curtas com apoio visual; Cartões de vocabulário (*flashcards*) e Áudios com diálogos simples em inglês e livros ilustrados diversos.

METODOLOGIA EMPREGADA

A metodologia adotada baseia-se em práticas lúdicas e participativas, que favorecem a aprendizagem significativa. O trabalho será conduzido por meio de leitura compartilhada, diálogos guiados, dramatizações, jogos interativos e projetos de apresentação. As atividades serão adaptadas às faixas etárias, respeitando o ritmo de cada grupo e promovendo o desenvolvimento da oralidade, da leitura e da expressão em língua estrangeira de forma contextualizada.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

INGLÊS – CONTRATURNO -18/08/2025



INGLÊS – COMUNIDADE – 05/08/2025



BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	7 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	JOCI BRUNA	TURMAS	INFO
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

INFORMÁTICA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **83**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	10h – (SEG/QUAR)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	41
Horários Tarde:	14h/16h – (SEG/QUAR)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h/ 20h/ 21h – (SEG/QUAR)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	42
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

No decorrer deste bimestre, o trabalho interdisciplinar focou no uso criativo das tecnologias digitais para explorar datas comemorativas e temas socioculturais, como o Dia dos Pais, Dia do Folclore brasileiro, Independência do Brasil e Primavera. Os alunos realizaram atividades como desenhos digitais, apresentações no PowerPoint, cartões e colagens virtuais, vídeos com narração e trilha sonora, além de infográficos e produções colaborativas no Google Docs e Slides. As propostas incentivaram a criatividade, autoria e trabalho em equipe, promovendo o protagonismo dos estudantes de forma contextualizada e adequada às suas idades e habilidades tecnológicas.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

As atividades propostas contemplaram diversas competências gerais e específicas da BNCC, com ênfase em: (EF02HI08 / EF69HI18 / EM13CHS601): Compreender o papel das datas comemorativas e suas representações culturais ao longo do tempo. (EF15AR24 / EF69AR27): Utilizar recursos digitais para a criação de produções artísticas e culturais. (EF15EM05 / EF06GE06 / EM13LGG704): Desenvolver o pensamento crítico e o letramento digital, compreendendo o uso ético das tecnologias. (EF02LP10 / EF69LP21 /

EM13LGG101): Produzir textos multimodais (áudio, vídeo, imagem) utilizando ferramentas digitais. (Competência Geral 5 da BNCC): Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos de apresentações interativas para engajar alunos de diferentes faixas etárias.

METODOLOGIA EMPREGADA

Adotando uma abordagem sociointeracionista e construtivista, o bimestre ampliou o uso pedagógico das tecnologias digitais como ferramentas de expressão, pesquisa e colaboração. Dando continuidade às experiências iniciadas no bimestre anterior, as atividades foram planejadas de forma a integrar o uso da tecnologia aos temas abordados, A metodologia seguiu valorizando o trabalho em grupo, a resolução de problemas e a produção criativa. As ferramentas digitais possibilitaram investigações significativas e contextualizadas dos conteúdos, promovendo maior engajamento dos estudantes. Entre as práticas desenvolvidas, destacam-se rodas de conversa para troca de ideias, oficinas práticas com produções digitais, exploração de ambientes virtuais de aprendizagem e momentos de socialização, nos quais os alunos puderam compartilhar suas criações com a comunidade escolar, fortalecendo o vínculo entre aprendizagem, cultura e tecnologia.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO

INFORMÁTICA – CONTRATURNO – 18/08/2025



INFORMÁTICA – COMUNIDADE



BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	7 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	ELISANGELA OZAKI E NATHIELE SANTOS	TURMAS	LETRAS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

LETRAS DO CEU - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **37**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	11h – (SEGUNDA A QUINTA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	37
Horários Tarde:	14h – (SEGUNDA A QUINTA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	0
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Ao longo deste bimestre, as ações de recuperação e aprofundamento foram direcionadas aos conteúdos essenciais de Língua Portuguesa e Matemática, a partir das principais dificuldades observadas em sala de aula. As intervenções pedagógicas foram planejadas de maneira intencional, priorizando o fortalecimento das habilidades fundamentais para a aprendizagem.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

As atividades desenvolvidas se alinham às seguintes competências e habilidades previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC): **Língua Portuguesa:** Compreender e produzir textos em diferentes gêneros e mídias com autonomia, fluência e criticidade (EF15LP01 a EF15LP26). Reconhecer a língua como fenômeno cultural, histórico, social e variável (EF15LP18). Valorizar a leitura literária como forma de fruição estética, construção do imaginário e expressão de sentimentos (EF15LP20). Desenvolver atitude crítica frente a discursos discriminatórios (EF15LP21). **Matemática:** Compreender e operar com o sistema de numeração decimal (EF04MA01, EF05MA01). Resolver problemas envolvendo adição e subtração (EF04MA04, EF05MA04). Identificar e explorar padrões em sequências numéricas (EF04MA07). Classificar sólidos geométricos e utilizar unidades de medida (EF05MA16, EF04MA18). Desenvolver a capacidade de argumentação matemática e resolução de problemas (EF04MA20, EF05MA22).

RECURSOS DIDÁTICOS

Textos impressos e digitais de gêneros variados; Jogos pedagógicos e atividades lúdicas; Cadernos de apoio e fichas de leitura e escrita; Materiais concretos para atividades de Matemática (blocos lógicos, sólidos geométricos, régua, fita métrica); Atividades com o uso de vídeos curtos e recursos visuais; Quadro branco e lousa digital (quando disponível); Fichas de autoavaliação e acompanhamento individual do progresso.

METODOLOGIA EMPREGADA

A prática pedagógica adotada neste bimestre baseou-se em uma abordagem diagnóstica e personalizada, voltada às necessidades de cada estudante. As estratégias, inspiradas em metodologias ativas, envolveram trabalhos em grupo, mediação constante e situações do cotidiano como ponto de partida. As atividades integraram leitura, escrita e resolução de problemas, fortalecendo competências em Língua Portuguesa e Matemática.

Além disso, o reforço pedagógico buscou estimular autoestima, autonomia e protagonismo, respeitando os diferentes ritmos de aprendizagem e promovendo o desenvolvimento do pensamento crítico e da criatividade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

AULA DE LETRAS DO CEU 18/08/2025



AULA DE LETRAS DO CEU – 13/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

52



Secretaria de
Educação

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	7 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	MULTIDISCIPLINAR	TURMAS	TRILHA MAIS
EIXO:	EDUCACIONAL		

OFICINAS

CONTRATURNO

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **102**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h às 13h – (SEGUNDA A QUINTA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	102
Horários Tarde:	12h às 16h – (SEGUNDA A QUINTA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	0
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

O projeto multidisciplinar recreativo teve como objetivo integrar conteúdos de diferentes áreas por meio de práticas lúdicas e esportivas, favorecendo aprendizagens significativas. Entre as ações desenvolvidas, destacaram-se: circuito esportivo com desafios motores e matemáticos, gincanas interdisciplinares, oficinas de expressão corporal, confecção de materiais artísticos e jogos cooperativos. Todas as atividades estimularam criatividade, trabalho em equipe, respeito às regras, cooperação e espírito de coletividade.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos para entender o mundo e atuar de forma ética e crítica; exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação; utilizar diferentes linguagens – verbal, corporal, visual e matemática – para se expressar e partilhar informações; Conhecer-se, valorizar-se e cuidar de sua saúde física e emocional.

RECURSOS DIDÁTICOS

O projeto contou com recursos simples, acessíveis e integradores:

Materiais esportivos (bolas, cordas, cones, bambolês, colchonetes); Cartazes e placas sinalizadoras para circuitos; Materiais de artesanato (papel colorido, tintas, cola, tesouras); Aparelho de som para atividades rítmicas e expressivas; Espaço físico amplo (quadra, pátio, salas multiuso).

METODOLOGIA EMPREGADA

As atividades foram conduzidas com caráter recreativo e lúdico, incentivando cooperação, empatia, respeito mútuo e valores de cidadania. A proposta contemplou diferentes modalidades, como circo, teatro, musicalização, jogos de raciocínio lógico, dança e artes manuais, sempre articulando aprendizagens cognitivas, emocionais e sociais.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



PROJETO TRILHA MAIS – RECREAÇÃO/CIRCO – 11/08/2025



Galaxy A34 5G
07 de agosto de 2025

PROJETO TRILHA MAIS – MUSICALIZAÇÃO



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

55



Secretaria de
Educação

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	RODRIGO QUEIROZ	TURMAS	BOXE
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

BOXE - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: 143

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	08h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	50
Horários Tarde:	16h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	20h e 21h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	93
Horários Sábado/Domingo:	SÁB 09h		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As competências desenvolvidas nesta atividade requerem coordenação motora, resistência muscular, mobilidade, autoconfiança, tempo de reação, controle de velocidade equilíbrio estático e dinâmico. Inspirado na prática da luta, tende a favorecer a frequência cardíaca promovendo o ganho de força e potência e foram trabalhadas de maneira prática e fluida.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Boxe

Objetos para o boxe: Luvas, saco de pancadas, jump e step.

Espaço adequado: Sacos de boxe, arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Técnicas aplicadas feita em matérias como: saco de pancada, saco de agilidade, desenvolvimento dos movimentos naturais da luta; gancho, cruzado e direto.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

O professor mantém atividades direcionadas para cada faixa etária, usando através da ludicidade como recurso para atingir objetivo proposto na modalidade, buscando como eixo norteador realiza-se as atividades e exercícios de maneira lúdica com base nos movimentos do boxe, mesmo os exercícios mais simples apresenta a teoria dos movimentos de cada golpe.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



BOXE CONTRATURNO – AULA DE 12/08/2025



BOXE COMUNIDADE - AULA DE 19/08/2025

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	CLAUDIO GUEDES	TURMAS	CAPOEIRA
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

CAPOEIRA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **141**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	52
Horários Tarde:	16h e 17h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	89
Horários Sábado/Domingo:	10h e 11h (SÁB)		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As competências desenvolvidas nesta atividade requerem coordenação motora, resistência muscular, competências de conhecimento (história do Brasil), autonomia, senso de estética, repertório cultura, comunicação, autoconhecimento e autocuidado, empatia e cooperação, além do desenvolvimento psicomotor como: lateralidade, coordenação motora e ritmo.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- 9. Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Capoeira

Objetos para a Capoeira: canções e instrumentos (Berimbau, Pandeiro, Atabaque, Caxixi, Agogô e Reco - reco), movimentos corporais (apresentação e evolução de movimentos), circuitos motores, desenvolvimento da percepção, agilidade, flexibilidade, coordenação fina, equilíbrio (como subir, descer, rolar, rastejar e saltar).

Espaço adequado: arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolida conceitos curriculares e possibilita à valorização a convivência social.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

O professor através da capoeira pode além de agregar valor cultural e esportivo aos seus alunos, ensina através do seu planejamento aprendizado de instrumento musical, movimentos essenciais, cativando seus alunos aprimorando as aulas e motivando-os, para um bom seguimento produzindo conscientização corporal, respeito ao outro, e diversas questões que a capoeira proporciona.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

X

NÃO



CAPOEIRA CONTRATURNO – AULA DE 21/08/2025



CAPOEIRA COMUNIDADE – AULA DE 21/08/2025

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	MAISA GRANGEIA	TURMAS	JUDÔ
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

JUDÔ - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **114**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	10h e 11h (SEG/QUA) - 11h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	84
Horários Tarde:	16h (SEG/QUA) - 15h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	30
Horários Sábado/Domingo:	10h e 11h (SÁB)		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As A prática do Judô melhora a coordenação motora, flexibilidade, a força e o equilíbrio, além de promover a saúde cardiovascular. Esta modalidade ajuda na concentração, disciplina e autoconfiança.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Judô

Objetos para a Judô: Tatame / Kimono

Espaço adequado: Arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A professora dentro da proposta de lutas, trabalha respeito, concentração, técnicas de golpes do judô, proporcionando a vivência e experiência aos seus alunos. Respeitando os limites de cada aluno, deixando claro a disciplina que as artes marciais exigem, em consoante a isso, trabalha saúde e bem-estar de todos.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

A professora dentro da proposta de lutas, trabalha respeito, concentração, técnicas de golpes do judô, proporcionando a vivência e experiência aos seus alunos. Respeitando os limites de cada aluno, deixando claro a disciplina que as artes marciais exigem, em consoante a isso, trabalha saúde e bem-estar de todos.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



JUDÔ CONTRATURNO – AULA DE 13/08/2025



JUDÔ COMUNIDADE – AULA DE 13/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

64



Secretaria de
Educação

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	JAQUELINE DO SANTO	TURMAS	JIU JITSU
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

JIU JITSU - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE
MATICULADOS: **84**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h e 10h (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	65
Horários Tarde:	14h e 15h (TER/QUI)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h e 20 (TER/QUI)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	19
Horários Sábado/Domingo:			

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As A prática do Jiu Jitsu melhora a coordenação motora, flexibilidade, a força e o equilíbrio, além de promover a saúde cardiovascular. Esta modalidade ajuda na concentração, disciplina e autoconfiança.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- 9. Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Jiu Jitsu

Objetos para a Jiu Jitsu: Tatame / Kimono



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Espaço adequado: Arena de lutas.

METODOLOGIA EMPREGADA

A orientação e formação de conduta - disciplina, técnicas de artes marciais, percepção, movimentos corporais.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

A professora apresenta toda capacidade física proposta nesta arte marcial, além de proporcionar o respeito ao próximo, mostrando a importância desta atividade como esporte e não como artifício de ataque ao outro, ensinando respeito, convivência, além de trazer a ludicidade para entendimento dos alunos mais novos

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS

SIM

NÃO



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

66



Secretaria de
Educação



JIU JITSU CONTRATURNO – AULA DE 19/08/2025



JIU JITSU COMUNIDADE – AULA DE 19/08/2025

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	MARIA, MATHEUS, SAMUEL, DEUSET, WASHINGTON e WANDERSON.	TURMAS	NATAÇÃO
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

NATAÇÃO - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **808**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã: 07h00 às 12h30 (SEG A SEX)

Horários Tarde: 14h45 às 18h30 (SEG A SEX)

Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO: **357**

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite: 19h30 às 22h (SEG A SEX)

Horários Sábado/Domingo: 08h às 17h (SÁB/DOM)

Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE: **451**

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Esta modalidade traz um desenvolvimento progressivo nas áreas cognitivas, motora e social ao longo da evolução de acordo com a faixa etária.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Natação

Objetos para a Natação: Natação, Prancha, espaguete, palmar.

Espaço adequado: Ginásio de natação.

METODOLOGIA EMPREGADA

Movimentos corporais de membros inferior e superior do nado Crawl, costas e respiração.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As aulas são divididas e aplicadas de acordo com o nível da turma (iniciante, intermediário e avançado) aplicando os exercícios específicos para o desenvolvimento e melhoria de cada turma no nado determinado. Desta forma o professor consegue perceber o controle e a evolução dos alunos, que torna mais produtivo e prazeroso o aprendizado. Há uma preocupação também em adaptar as aulas aos alunos que estão ingressando e que tenham maior dificuldade, seja por fobia ou por necessidades específicas (PCD).

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
---------------------------	-----	-------------------------------------	-----	--------------------------



NATAÇÃO CONTRATURNO – AULA DE 06/08/2025



NATAÇÃO COMUNIDADE – AULA DE 03/08/2025

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	MARIA, MATHEUS, SAMUEL, DEUSET, WASHINGTON e WANDERSON.	TURMAS	HDRO
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

HIDROGINÁTICA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **928**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã: Não há turma

Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:

Horários Tarde: Não há turma

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite: 19h30 e 20h15 (TER A SEX)

Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE: **928**

Horários Sábado/Domingo: 08h15, 9h e 16h15 (SÁB/DOM)

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Esta modalidade desenvolve a flexibilidade, coordenação motora e a resistência. A prática ajuda na circulação sanguínea e a musculatura corporal.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Hidroginástica

Objetos para a Hidroginástica: Prancha, Espaguete, Halteres.

Espaço adequado: Ginásio de práticas aquáticas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Movimentos corporais que estimulam o aumento de mobilidade e força sem ocasionar atrito ou impacto nas articulações.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As atividades são direcionadas para usar a propriedade da água propriedades físicas da água, as quais se destacam: o empuxo, a força peso ou da gravidade, a temperatura da água, a pressão hidrostática e a sua resistência, contribuindo assim para trabalho físico de cada aluno, com isso podendo contribuir para ganho de força, capacidade cardiopulmonar, além de utilizar a música para ritmar as aulas, contribuindo na dinâmica e fluidez da aula.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



HIDROGINÁSTICA COMUNIDADE – AULA DE 23/08/2025



HIDROGINÁSTICA COMUNIDADE – AULA DE 02/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

73



Secretaria de
Educação

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 de SETEMBRO de 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	WASHINGTON.	TURMAS	PILATES
EIXO:	ESPORTIVO		

OFICINAS

HIDROGINÁTICA - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **186**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã: Não há turma

Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:

Horários Tarde: Não há turma

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite: 18h30 as 22h (TER, QUIN e SEX)

Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE: **186**

Horários Sábado/Domingo:

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Esta modalidade desenvolve a flexibilidade, a coordenação motora e a resistência. A prática de Pilates ajuda a melhorar a circulação sanguínea e a tonificação da musculatura corporal.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de Hidroginástica

Objetos para a Hidroginástica: Prancha, Espaguete, Halteres.

Espaço adequado: Ginásio de práticas aquáticas.

METODOLOGIA EMPREGADA

Movimentos corporais que estimulam o aumento de mobilidade e força sem ocasionar atrito ou impacto nas articulações.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

Apreciação da comunidade: os participantes têm demonstrado maior consciência corporal, melhor postura e engajamento nas atividades grupais, reforçando o espírito de suporte mútuo dentro da comunidade.

Recomendação: incentivar continuidade dos exercícios, com foco no controle respiratório, alinhamento postural e estabilidade do core, para manter os resultados de forma segura e sustentável.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
---------------------------	-----	-------------------------------------	-----	--------------------------



PILATES COMUNIDADE – AULA DE 21/08/2025



PILATES COMUNIDADE – AULA DE 15/08/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 DE SETEMBRO - 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	BEATRIZ DUARTE	TURMAS	CIRCO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **48**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	37
Horários Tarde:	14h / 17h (SEG/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	11
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Foram realizadas diversas atividades focadas no desenvolvimento de habilidades de malabares, equilíbrio, fortalecimento físico e coordenação motora, com ênfase na performance de dança. Essas ações incluíram: EXERCÍCIOS DE AQUECIMENTO, TREINO DE MANIPULAÇÃO CIRCENSE, PRÁTICAS DE EQUILIBRIO e FORTALECIMENTO DO CORPO.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Recursos didáticos para aulas de malabares

Objetos para malabarismo: bolas de malabares, argolas, bambolês ou outros objetos seguros.

Espaço adequado: área ampla e sem obstáculos para prática segura.

Marcação do espaço: fitas, cones ou marcas no chão para delimitar zonas de prática e circulação.

Material de apoio visual: cartazes com sequências de movimentos ou passos.

METODOLOGIA EMPREGADA

Os alunos estão extremamente motivados e empenhados em todas as ações propostas. Demonstram entusiasmo e dedicação durante as atividades de malabares, equilíbrio, fortalecimento e coordenação motora, além de se envolverem ativamente na elaboração da dança para a festa junina. Essa postura positiva e colaborativa tem sido fundamental para o sucesso do processo de aprendizagem e crescimento de cada um.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

Com base nas práticas desenvolvidas, os alunos apresentaram progresso significativo e demonstraram empenho constante. Observou-se desenvolvimento de habilidades de malabares, com melhoria na coordenação mão-olho, maior precisão nos lançamentos e maior fluidez na manipulação circense. No aspecto do equilíbrio, houve avanços relevantes no controle corporal, maior estabilidade em diferentes posições e mais confiança nas transições. Quanto ao fortalecimento físico, destacou-se o aumento da resistência, da força central e da estabilidade geral, refletindo-se em movimentos mais seguros e precisos. Na coordenação motora, ocorreu melhoria na sincronização entre membros e na percepção espacial, contribuindo para a qualidade da performance de dança.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



CIRCO CONTRATURNO – AULA DE 18/08/2025



CIRCO COMUNIDADE - AULA DE 04/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

79



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 DE SETEMBRO - 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	TATIANA SERAFINI	TURMAS	TEATRO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

INICIAÇÃO TEATRAL - COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **43**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã: Não há turmas no momento.

Horários Tarde: Não há turmas no momento.

Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO: **00**

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite: 19h (TER/QUI) 20h (SEG/QUA)

Horários Sábado/Domingo: Não há turmas no momento.

Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE: **43**

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Exercícios de interpretação, expressão e criatividade. Em agosto, ao explorar cenas do teatro universal, os participantes aprofundaram o contato com textos clássicos, aprimorando a compreensão textual, a dicção e a projeção vocal. Além disso, o trabalho com improvisos estimulou a criatividade, a desinibição e a espontaneidade, resultando em exercícios mais confiantes e autênticos. Os exercícios práticos de expressão corporal e verbal contribuíram para o desenvolvimento de habilidades essenciais ao teatro, consolidando a autoestima e promovendo maior envolvimento e entusiasmo em cada participante. Esses avanços refletem o crescimento qualitativo tanto nas atividades propostas quanto no desenvolvimento individual dos jovens.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço adequado: área ampla e sem obstáculos para prática segura.

Material cênico: tecidos, objetos, cadeiras e textos de referências.

Marcação do espaço: fitas, cones ou marcas no chão para delimitar zonas de prática e circulação.

METODOLOGIA EMPREGADA

A metodologia é lúdica e participativa, focada na experiência sensorial, espontaneidade e criatividade. Usa jogos e dinâmicas de expressão corporal para promover autoconhecimento, comunicação não verbal e consciência do corpo e espaço, valorizando a exploração livre e a experimentação. Os exercícios de improvisação, memorização, fluência e ritmo, estética de cena, repertório cultural e pesquisa realizados de forma colaborativa, estimulam escuta ativa, adaptação e fortalecem a autonomia e confiança dos adolescentes. Assim, promove um ambiente acolhedor de crescimento emocional e social, conectando corpo, imaginação e comunicação de maneira integrada e significativa.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

Em agosto, ao explorar cenas do teatro universal, os participantes aprofundaram o contato com textos clássicos, aprimorando compreensão textual, dicção e projeção vocal. Os improvisos estimularam a criatividade, a desinibição e a espontaneidade, tornando os exercícios mais confiantes e autênticos. Os exercícios de expressão contribuíram para habilidades essenciais ao teatro, consolidando a autoestima e promovendo maior envolvimento e entusiasmo em cada participante.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	<input checked="" type="checkbox"/>	NÃO	<input type="checkbox"/>
---------------------------	-----	-------------------------------------	-----	--------------------------



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



TEATRO COMUNIDADE – AULA DE 13/08/2025



TEATRO COMUNIDADE – AULA DE 19/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

82



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 DE SETEMBRO - 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	MARCO AURÉLIO	TURMAS	VIOLÃO
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

MUSICALIZAÇÃO (VIOLÃO) - CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **100**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h (TER/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	25
Horários Tarde:	14h (TER/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (TER) 19h (QUA) 20h (QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	75
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Estudo de partituras de violão, aprendizagem de músicas tradicionais e populares. Autenticidade dos ritmos típicos e a integração de outros elementos musicais às práticas enriquecem as apresentações. A troca de instrumentos e a vivência prática têm promovido um aumento no entusiasmo dos participantes, fortalecendo também o sentimento de pertencimento, participação e celebração na comunidade. Com esse ritmo de trabalho, estamos preparando um sarau especial que reunirá todas essas manifestações artísticas, valorizando a cultura local e incentivando a expressão artística de todos os envolvidos.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo: Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.

8. Autoconhecimento e Autocuidado: Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.

9. Empatia e Cooperação: Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e organizado: área livre de obstáculos para garantir segurança e liberdade de movimento durante as atividades.

Recursos visuais: cartazes exibindo sequências de movimentos, posições de mãos ou passos, auxiliando na compreensão e memorização dos conceitos musicais e corporais.

Instrumentos: violão e apoio de pé.

METODOLOGIA EMPREGADA

A prática realizada tem apresentado excelentes resultados, evidenciando o entusiasmo e o envolvimento ativo dos alunos no processo de aprendizagem musical. O estudo de partituras de violão aliado à inovação na inclusão de elementos musicais tradicionais e populares tem enriquecido as práticas, proporcionando apresentações mais autênticas e vibrantes. A troca de instrumentos e a vivência prática têm contribuído para aumentar o entusiasmo dos participantes, fortalecendo o sentimento de pertencimento e alegria na comunidade. Além disso, a preparação do sarau cultural promete ser uma oportunidade especial de celebrar e valorizar a cultura local, estimulando a expressão artística de todos os envolvidos e promovendo uma integração significativa entre a música, a cultura e a contexto comunitário.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

Os alunos demonstraram engajamento no estudo de partituras e na aprendizagem de músicas tradicionais e populares, com progressos perceptíveis na leitura musical e na execução. Autenticidade dos ritmos típicos foi fortalecida, e a integração de outros elementos musicais enriqueceu as práticas e as apresentações. A troca de instrumentos contribuiu para o entusiasmo crescente, além de promover o sentimento de pertencimento, participação e celebração na comunidade.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



VIOLÃO CONTRATURNO – AULA DE 05/08/2025



VIOLÃO COMUNIDADE – AULA DE 19/08/2025

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 DE SETEMBRO - 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	GLAUCIA LIMA	TURMAS	BALLET
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

BALLET – CONTRATURNO E COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **117**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	9h e 10h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	93
Horários Tarde:	16h, 17h, 18h (SEG/QUA)		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	19h (SEG/QUA)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	24
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

No segundo semestre, as atividades estão sendo simplificadas e fluídas para promover um desenvolvimento ainda mais consistente e criativo das habilidades dos estudantes. A prática das sequências básicas de ballet tem sido fortalecida com foco na consolidação da coordenação motora. Ao sincronizar esses movimentos com as batidas e tempos musicais, os alunos reforçam a compreensão do ritmo, além de aprimorar a percepção do espaço e do tempo, essenciais para a expressão artística.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- 9. Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e organizado: área livre de obstáculos para garantir segurança e liberdade de movimento durante as atividades.

Recursos visuais: músicas e cartazes exibindo sequências de movimentos, posições de mãos ou passos, auxiliando na compreensão e memorização dos conceitos musicais e corporais, espelho para correção de postura.

METODOLOGIA EMPREGADA

A abordagem na atividade no Ballet se dá com as atividades práticas na exploração criativa e no desenvolvimento do improviso. As alunas atuarão tanto individualmente quanto em grupo, experimentando, improvisando e ajustando suas expressões por meio de repetições. Essa metodologia visa estimular a autonomia, a perseverança e a criatividade dos participantes, promovendo uma prática contínua que impulsiona o domínio das possibilidades expressivas e o fortalecimento da confiança ao atuar com liberdade e espontaneidade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As alunas têm apresentado desenvolvimento mais consistente e criativo, com atividades simplificadas e fluídas que facilitam o aprendizado. As sequências básicas de ballet estão sendo fortalecidas, fortalecendo a coordenação motora. Ao sincronizar movimentos com batidas e tempos musicais, elas reforçam a compreensão do ritmo e aprimoram a percepção de espaço e tempo, essenciais para a expressão artística.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



tirada no moto g24

18 de ago. de 2025, 17:44

BALLET CONTRATURNO – AULA DE 18/08/2025



BALLET COMUNIDADE – AULA DE 20/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

88



Secretaria de
Educação

RELATÓRIO DE AVALIAÇÃO DA ATIVIDADE

BEEC CEU Dra. Zilda Arns Neumann

DATA:	05 DE SETEMBRO - 2025	MÊS DE REFERÊNCIA	AGOSTO
OFICINEIRO(S)	SÔNIA LIMA	TURMAS	CORAL
EIXO:	CULTURAL		

OFICINAS

MISICALIZAÇÃO CORAL - COMUNIDADE

Nº TOTAL DE MATRICULADOS: **26**

CONTRATURNO

(Segunda à sexta, das 7h às 18h20)

Horários Manhã:	Não há turmas no momento.	Nº DE MATRICULADOS EM CONTRATURNO:	0
Horários Tarde:	Não há turmas no momento.		

COMUNIDADE

(Segunda à sexta, das 19h às 22h / Finais de semana 8h às 20h)

Horários Noite:	9h (SÁBADO)	Nº DE MATRICULADOS EM COMUNIDADE:	26
Horários Sábado/Domingo:	Não há turmas no momento.		

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

As atividades são fortalecidas para aprimorar a percepção musical e a técnica vocal dos participantes. Ritmo corporal: exercícios com palmas, estalos e padrões variados visam a internalização do pulso e a melhoria da coordenação motora. Técnica de postura e respiração: prática contínua de postura, alinhamento, respiração e expiração objetiva maior estabilidade, projeção vocal e resistência, promovendo integração entre corpo e voz. Leitura musical e afinação: sequências de acordes simples e exercícios de solfejo fortalecem leitura musical, afinação e compreensão rítmica, essenciais para a performance coletiva e a harmonia no canto coral.

COMPETÊNCIAS ATRIBUÍDAS (BNCC)

- 2. Pensamento Científico, Crítico e Criativo:** Exercitar a curiosidade intelectual, investigar, analisar, refletir e criar soluções para problemas.
- 8. Autoconhecimento e Autocuidado:** Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física, emocional e mental, valorizando a individualidade e a diversidade.
- 9. Empatia e Cooperação:** Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, respeitando a diversidade e os direitos humanos.

RECURSOS DIDÁTICOS

Espaço amplo e acústico adequado: sala ou auditório com boa acústica, livres de obstáculos para permitir a circulação e o posicionamento grupal. **Sistema de som e microfones:** para amplificação, gravações e apoio na projeção da voz e no acompanhamento. **Material de partituras e referências musicais:** partituras simplificadas, planos de voz, diagramas de acordes e recursos visuais com símbolos musicais. **Cartazes ou painéis com exercícios de respiração, postura e técnica vocal:** para orientação visual durante as atividades. **Recursos visuais e audiovisuais:** vídeos, animações, gravações de referência sonora, para estimular o entendimento e a memória musical.

METODOLOGIA EMPREGADA

A abordagem da musicalização se dá com as atividades práticas na exploração criativa e no desenvolvimento do improviso em contato direto com a música e partitura musical. Os estudantes atuarão tanto individualmente quanto em grupo, experimentando, improvisando e ajustando suas expressões por meio de tentativa e erro. Essa metodologia visa estimular a autonomia, a perseverança e a criatividade dos participantes, promovendo uma prática contínua que impulsiona o domínio das possibilidades expressivas e o fortalecimento da confiança ao atuar com liberdade e espontaneidade.

CONSIDERAÇÕES DA COORDENADORIA DE EIXO

As atividades fortalecidas têm promovido desenvolvimentos consistentes na percepção musical e na técnica vocal dos participantes. Ritmo corporal: exercícios com palmas, estalos e padrões variados têm favorecido a internalização do pulso e a coordenação motora. Postura e respiração: prática contínua de postura, alinhamento, respiração e expiração tem aumentado a estabilidade, a projeção vocal e a resistência, promovendo a integração entre corpo e voz. Leitura musical e afinação: sequências de acordes simples e exercícios de solfejo aprimoram leitura musical, afinação e compreensão rítmica, essenciais para a performance coletiva e a harmonia no canto coral.

OFICINEIRO	COORDENADOR DE EIXO	COORDENADOR GERAL
..... ASSINATURA ASSINATURA ASSINATURA

FOTOS E DOCUMENTOS ANEXOS	SIM	X	NÃO



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



CORAL COMUNIDADE – AULA DE 09/08/2025



CORAL COMUNIDADE – AULA DE 16/08/2025



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

91



Secretaria de
Educação

VI. CONSELHO GESTOR

A parceria com o Ensino Regular nas reuniões do Conselho Gestor é fundamental para o sucesso de projetos como o de permanência estendida – Trilha Mais, Letras do CEU e demais atividades oferecidas na parceria. Nesses encontros, planejamos ações como matrícula, organização geral e logística das atividades. Destaca-se o Projeto Letras do CEU, que apoia pedagogicamente crianças com dificuldades de aprendizagem, contribuindo para seu desenvolvimento. Além disso, as reuniões possibilitam a participação dos alunos em eventos no BEEC e a discussão sobre a manutenção da infraestrutura, garantindo um ambiente seguro e acolhedor. Essa colaboração é essencial para fortalecer o aprendizado e o bem-estar das crianças.

ATA DO CG (CONSELHO GESTOR) – JUNHO DE 2025

Aos dezessete do mês de junho do ano de dois mil e vinte e cinco, na sala de reuniões do Bloco Esportivo Dra^a. Zilda Arns Neumann, o diretor Charles solicitou reunião com os membros do Conselho Gestor Compartilhado, Pamela, diretora do ensino regular junto com os demais membros participantes. O diretor Charles comunicou aos membros sobre os certificados de dedetização e controle de qualidade da caixa d'água. Relatou que será realizada nova visita em outubro de 2025. Também salientou a importância da parceria da EMEF com o Bloco Esportivo apoiando a participação dos alunos nas atividades do contraturno, juntamente com a participação e parceria dos pais. Relatou sobre o Projeto de extensão escolar Trilha Mais. Falou também sobre o Projeto de leitura meu primeiro livro que acontecerá em agosto, onde ocorrerá quatro encontros com suporte material e profissional e objetivo de atender no Projeto Trilha Mais e alunos dos quintos anos. Informou também sobre projeto ambiental com os alunos dos terceiros e quartos anos com realização em agosto. O diretor propôs manter a decoração do espaço para uso na festa junina escolar. A diretora Pamela informou que no dia vinte de junho será ponto facultativo para a comunidade escolar, ela relatou também sobre a organização da festa, que conterà brinquedos infláveis. O diretor informou sobre o acontecimento do Projeto Férias, com data de vinte e um à vinte e quatro de julho, para alunos do primeiro ao quinto ano, com horário das nove às dezesseis horas. O almoço será servido pela unidade escolar e o lanche será fornecido pelo Bloco Esportivo. Será oferecido cento e vinte vagas para as atividades. O diretor comunicou sobre as alterações no estacionamento do Bloco. A diretora Pamela relatou que precisa atenção com os alunos PCD's. O diretor falou sobre a demarcação e solicitou sugestão de melhor atendimento. A diretora Pamela informou que ocorrerá um sábado letivo, porém ainda não passou data definida. O diretor também falou sobre a reforma no teto da quadra, para reduzir danos de pombos. Sem mais, lavro essa ata para que todos assinem.

mais breve essa ata para que todos assinem.
Glauce D do Silva, Charles, Pamela, Antunes, Charles Holanda, Gustavo Toledo Chiani



(Avaliação de eficácias das ações)

Resultado esperado	Resultado alcançado
1.Utilização das dependências dos Centros Educacionais Unificados – Bloco Cultural e Esportivo, para o atendimento sob a perspectiva do desenvolvimento pleno da criança, adolescente, adultos e idoso, assegurando-lhes a manifestação de seus interesses, desejos e curiosidades, diante das práticas educativas, culturais, esportivas, recreação e Lazer	Os espaços são cuidadosamente mantidos, garantindo limpeza, segurança e acessibilidade plena, essenciais para que todos se sintam confortáveis e motivados a participar das atividades oferecidas. Com materiais adequados e sempre em bom estado, os centros asseguram que cada atividade ocorra de forma eficiente e prazerosa, contribuindo para o crescimento e fortalecimento da comunidade. Assim o Bloco Educacional, Esportivo e Cultural torna-se um espaço de vivências e aprendizados significativos, promovendo uma convivência harmoniosa e enriquecedora para todos. Nesses ambientes acolhedores, a utilização das diversas dependências é guiada pela valorização dos interesses, desejos e curiosidades dos usuários, proporcionando experiências enriquecedoras por meio de práticas educativas, culturais, esportivas, recreativas e de lazer.

Seguem registros de ações realizadas no BEEC (Bloco Educacional, Esportivo e Cultural). Destaca-se o empenho contínuo na manutenção e conservação do espaço, assegurando condições ideais para práticas educacionais, esportivas e culturais em diferentes ambientes. As ações incluem rotinas de limpeza e sanitização, inspeções regulares da infraestrutura e manutenções preventivas e corretivas, com o objetivo de garantir segurança, higiene e funcionamento adequado de todos os espaços. A preservação do ambiente permite uma experiência de aprendizagem mais eficaz, segura e acolhedora para toda a comunidade escolar.



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

FOTOS DA MANUTENÇÃO



Atividade
26 de julho de 2025



Atividade
18 de julho de 2025



Atividade
18 de julho de 2025



Atividade
18 de julho de 2025



Atividade
16 de junho de 2025



Atividade
03 de junho de 2025



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
<p>2.Experiências bem-sucedidas de aprendizagem, obtendo o avanço do desenvolvimento integral da criança, adolescente, adulto e idoso sem discriminação, na ampla concepção da educação como um direito, com interação da escola, família e comunidade, favorecendo a valorização da vida e a convivência comunitária, reconhecendo os sujeitos em sua diversidade.</p> <p>O desenvolvimento das atividades acontecerá em 04 eixos de trabalho, a saber: Formação Educacional, Formação Cultural, Formação Esportiva e Recreação e Lazer.</p>	<p>Valorizar a diversidade é fundamental para garantir a inclusão e o respeito às diferenças de cada indivíduo. Promover atividades que respeitam as singularidades de crianças, adolescentes, adultos e idosos é um compromisso que reforça o direito de todos à participação plena. Profissionais dedicados acolhem e desenvolvem propostas que levam em consideração as particularidades de cada participante, contribuindo para um ambiente mais justo e equitativo.</p>

A DIVERSIDADE E ACESSIBILIDADE COMO PRIORIDADE



Resultado esperado	Resultado alcançado
<p>3. Educação de qualidade, através de atividades significativas em diferentes linguagens, no contraturno escolar, que consolidem conceitos curriculares e possibilitem e valorizem a convivência social, utilizando como subsídio as 10 (dez) competências da Base Nacional Comum Curricular-BNCC. A participação da comunidade também será de extrema importância para o pertencimento no sentido de valorização da sua identidade local, contribuindo para uma sociedade ética, democrática, inclusiva, sustentável e solidária.</p>	<p>Ao focar no desenvolvimento integral de forma lúdica para apoiar os alunos com defasagem de aprendizado, em vista a contribuir no índice de IDEB e na vivência ativa das dez competências previstas na BNCC, as atividades contribuem para formar estudantes mais motivados, preparados para os desafios da sociedade atual e capazes de aplicar seus conhecimentos de forma crítica e autônoma. Assim, busca-se não apenas melhorar o desempenho escolar, mas também promover uma educação mais inclusiva, significativa e capaz de gerar impacto positivo na trajetória de aprendizagem de cada criança.</p>

ANEXO REGISTROS DE MOMENTOS E ATIVIDADES QUE VISAM CONSOLIDAR O TRABALHO REALIZADO NO CONTRATURNO E PARA A COMUNIDADE EM BUSCA DE UMA EDUCAÇÃO DE QUALIDADE.



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Ação do projeto “Mais Amor SP” – Sábado letivo no BEEC



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

97



PREFEITURA DO TRABALHO
OSASCO
cidade da família

Secretaria de
Educação

ATIVIDADES EM QUE A FAMÍLIA INTEIRA PARTICIPA JUNTA



Aulão integrada de Judô e Jiu-jitsu pais e filhos.



Projeto “Vôlei em Ação” – Uma opção de lazer para jovens em feriados e finais de semana.



CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
4.A divulgação das atividades e eventos para a comunidade escolar é um facilitador ao interesse do aluno e da comunidade em geral para a sua inscrição nas atividades.	Todas as atividades realizadas no Bloco Educacional, Esportivo e Cultural são sistematicamente amplificadas por meio de uma estratégia de divulgação abrangente à comunidade escolar. Essa divulgação estruturada constitui um elemento-chave para o estímulo ao interesse dos estudantes e da comunidade em geral, facilitando a divulgação de inscrições e a participação nas diversas ações propostas.

Resultado esperado	Resultado alcançado
5.Profissionais com conhecimentos específicos, no papel de facilitador e mediador do conhecimento, como participante ativo da aprendizagem.	O Bloco Esportivo concentra sua atuação em atender à exigência de contar com profissionais especializados, capazes de desempenhar o papel de facilitadores e mediadores do conhecimento. Esses profissionais possuem conhecimentos específicos nas áreas esportivas, pedagógicas, artísticas e recreativas, atuando de forma proativa na participação ativa dos estudantes no processo de aprendizagem.



**CEU**

Dra. Zilda Arns Neumann

Resultado esperado	Resultado alcançado
6. Organização de atendimento e bom funcionamento no gerenciamento das atividades oferecidas.	O Bloco Esportivo prioriza a eficiência e transparência nos processos de inscrição e matrícula, essenciais para garantir a qualidade do atendimento e o adequado funcionamento das atividades no Centro Educacional Unificado (CEU). Desde a inscrição, a equipe busca oferecer informações claras sobre as modalidades, horários e requisitos, incentivando a participação. Durante a matrícula, há um esforço para reduzir a burocracia e facilitar o acesso, assegurando coleta eficiente de dados. A gestão organizacional e a comunicação eficaz ao longo de todas as etapas refletem o compromisso do Bloco Esportivo com a promoção de bem-estar e convivência para crianças, jovens, adultos e a comunidade.
Resultado esperado	Resultado alcançado
7. Otimização dos espaços (piscina, teatro, quadra poliesportiva, salas multiuso, dentre outros), atualmente não utilizados ou com funcionamento parcial e/ou esporádico, observando a vigilância e limpeza interna e externa do CEU garantindo assim o bem-estar de seus participantes.	O Bloco Educacional tem dedicado esforços à otimização dos espaços no Centro Educacional Unificado (CEU), visando criar ambientes mais acolhedores e funcionais. A equipe realiza avaliação detalhada de áreas como piscina, teatro, quadra poliesportiva e salas multiuso, implementando melhorias estruturais e funcionais baseadas nessa análise. Além das intervenções físicas, há atenção contínua à vigilância, limpeza e manutenção preventiva, garantindo ambientes seguros, higienizados e adequados ao bem-estar de todos os usuários do Bloco Educacional, Esportivo e Cultural (BEEC). A supervisão constante assegura o pleno usufruto das instalações.



VII. INFORMAÇÕES COMPLEMENTARES

GRAU DE SATISFAÇÃO – PESQUISA

Periodicamente é feito a pesquisa de satisfação junto à comunidade, sendo duas por ano, a primeira será feita no final do primeiro semestre de 2025. Conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado - CEU Dra. Zilda Arns Neumann, pp.17-18. MQ2-OE2.

Durante todo o ano, a OSC mantém um compromisso contínuo com o diálogo aberto e transparente com a comunidade local. Essa abordagem visa promover uma troca de informações, impressões e sugestões que contribuam para o aprimoramento do trabalho realizado. São realizadas reuniões com pais e alunos, rodas de conversa, bate-papos após eventos e mostras de atividades, além de manter um canal de comunicação ativo na recepção, onde formulários disponibilizados pelos munícipes possibilitam a manifestação de dúvidas, críticas e sugestões.

Essas manifestações são prontamente encaminhadas aos coordenadores ou à direção da OSC, que respondem pessoalmente aos responsáveis pelos alunos, fortalecendo o vínculo e assegurando um atendimento mais próximo, humanizado e participativo. Essa postura permanente de ouvir e dialogar assegura que a comunidade seja parte integrante do processo educacional, promovendo uma gestão mais democrática e alinhada às necessidades e expectativas da localidade.

Anexo o gráfico da pesquisa realizada em junho de 2025 com as respostas pela pesquisa online, há também as respostas presenciais que foram confrontadas com as médias e estão contidas nos gráficos.

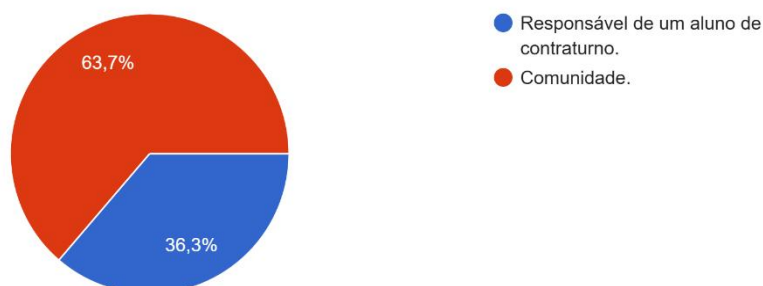


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

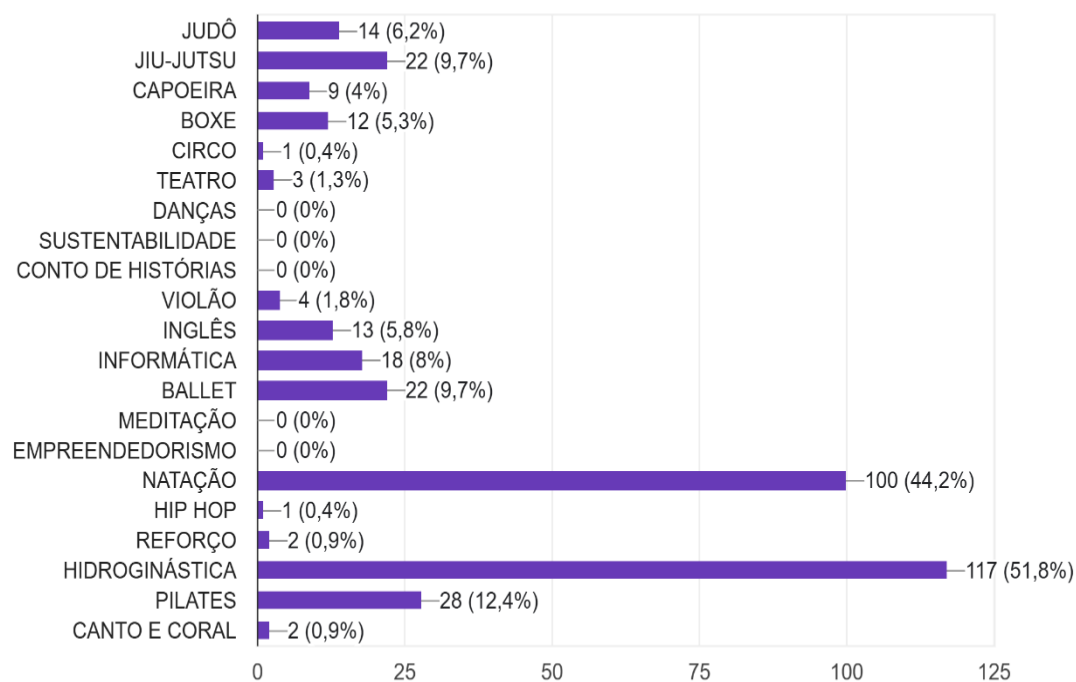
Você está respondendo essa pesquisa como?

226 respostas



Identifique a atividade ou atividades em que participe!

226 respostas



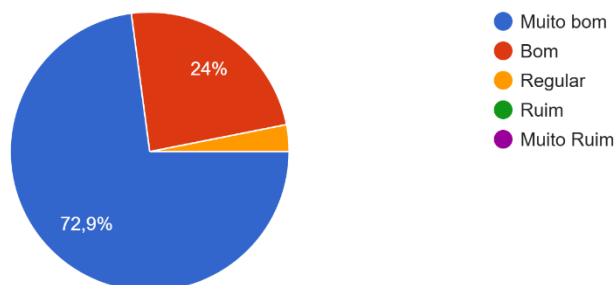


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

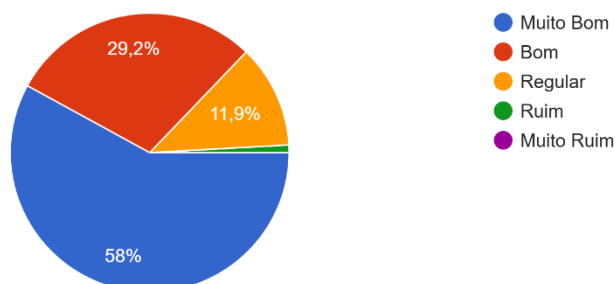
Você observa mudanças positivas (física, emocional, comportamental, mental) após o início das atividades?

225 respostas



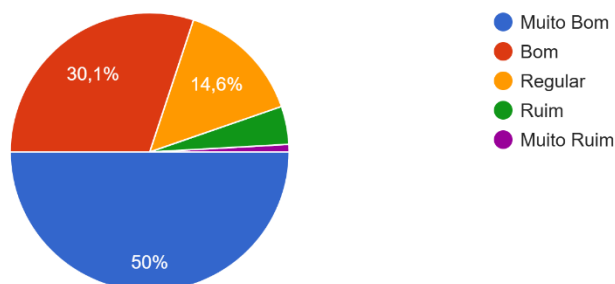
Como considera o atendimento para informações/dúvidas na secretaria do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

226 respostas



Na sua opinião, como avalia a comunicação? (divulgação das inscrições das atividades, eventos, etc):

226 respostas



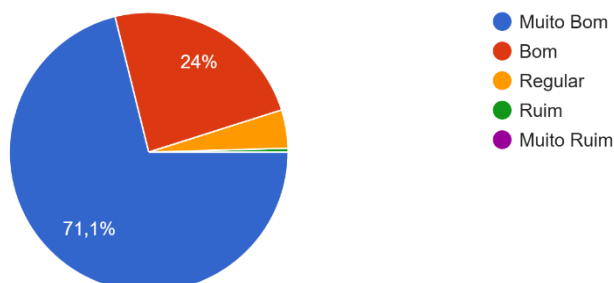


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

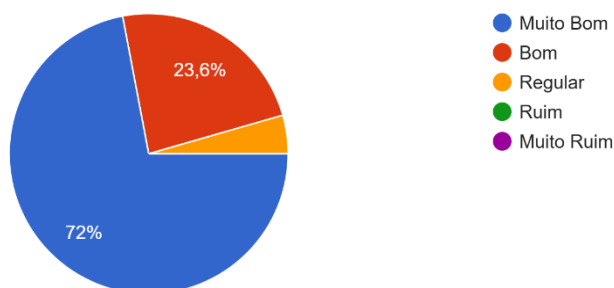
Como você avalia o método de ensino do Professor:

225 respostas



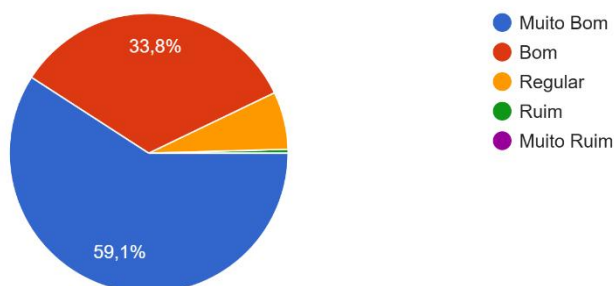
Como você avalia a nossa infraestrutura (piscina, quadra, teatro e salas)?

225 respostas



Como você avalia os matérias usados nas atividades em que participa?

225 respostas



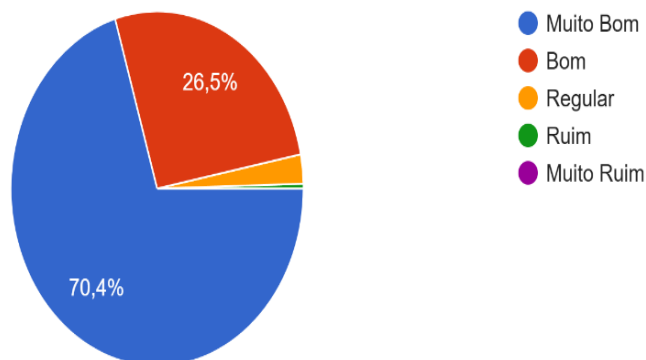


CEU

Dra. Zilda Arns Neumann

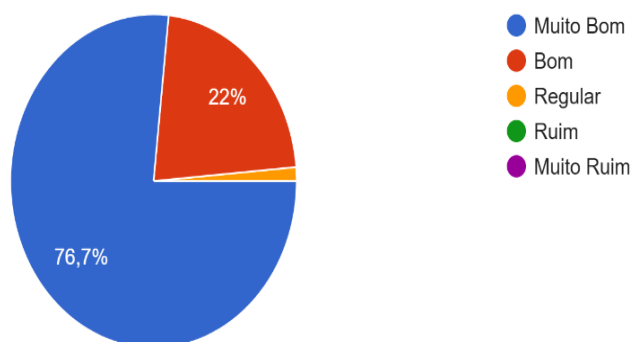
Como você avalia a limpeza do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

226 respostas



Como você avalia o Projeto CEU do Bloco Esportivo Educacional e Cultural?

223 respostas



R. Thêda Figueiredo Rega, 155 -
Jd. Elvira, Osasco - SP



(11)4557-8796



ceuzildaarns.com.br

105



Secretaria de
Educação

EVENTOS E ATIVIDADES COMPLEMENTARES
CULTURAIS, RECREATIVAS E DE LAZER.

Tabela - QUADRA POLIESPORTIVA

Atividades sem Monitoramento	Horas/ mês mínimo 100	Horas	Data
Vôlei em Ação	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Mais que vencedores – F.S.	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
OS MENOR - F.S.	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Bel Jardim F.S.	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Thiago Batista - FUNCIONAL	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Thiago Batista (FUTSAL)	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Projeto DELTA	6h	18h45 às 20h15	16/01/2025
Amigos da Bola	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
ICP Osasco	6h	20h15 às 21h45	16/01/2025
Projeto Alegria da juventude	16h	7h às 11h	16/01/2025
Inter Osasco F.S.	6h	11h às 12h40	16/01/2025
Patriotas Futsal	6h	12h40 às 14h	16/01/2025
Projeto ANJOS DA GUARDA	8h	14h às 16h	16/01/2025
Amigos do retorno	6h	16h às 17h40	16/01/2025
Projeto Volêi	6h	18h às 19h40	16/01/2025
Parceiro F.S.	8h	8h às 10h	16/01/2025
Tsunami – F.S.	8h	10h às 12h	16/01/2025
Abracadabra – F.S.	8h	12h às 14h	16/01/2025
Diamond's Star F.S.	8h	14h às 16h	16/01/2025
FJU - Universal	10h	17h às 19h30	16/01/2025
Total de horas	144 h		

PLANILHA DE AGENDAMENTOS DE EVENTOS – 2º QUADRIMESTRE

Seguem detalhados os agendamentos dos eventos referentes ao segundo quadrimestre de 2025, conforme cita o termo de referência do Centro Educacional Unificado – CEU Dra. Zilda Arns Neumann, p.35 e 36 – 2.6 Eventos.

Atividades Livres/ sem monitoria específica – MAIO 2025

DATA	RESPONSÁVEL	EVENTO
09/05	BIOGESP	HOMENAGEM – MÃES 3h
16/05	BIOGESP	BALLET MÃES E FILHAS 2h
17/05	SEC. DA FAMÍLIA	PPA – 4h
24/05	ANGELA RODRIGUES	DESFILE MULHERES QUE BRILHAM – 4h
06/06	GRUPO - ABADA	CAPOEIRA – 2h
07/06	DELTA	FUTSAL INFANTIL – 4h
14 e 15/06	BIOGESP	FESTA JUNINA – 7h + 6h
21/06	ABDA	CAMERATA – 4h
26/06	CMAS – SAS	CONGRESSO – 4h
28/06	EMEF	FESTA JUNINA – 8h
05/07	ESCOTEIROS	ENCONTRO – 4h
06/07	MARTA MOURA	DESFILE – 4h
26/07	PREFEITURA	PREFEITO NO BAIRRO – 8h
03/08	BIOGESP	DIA DO CAPOEIRISTA – 3h
03/08	ESCOLA BELAS ARTES	BALLET – 5h
08/08	BIOGESP	AVAL. CAPOEIRA – 2h
10/08	ANJOS DA GUARDA	FUT. PAIS E FILHOS – 6h
16/08	BIOGESP	GRADUAÇÃO CAPOEIRA – 5h
24/08	ANGELA RODRIGUES	MISS BRASIL – MULHERES REAIS – 4h
29/08	CRAS	ENCONTRO – Z/N 4h
30/08	EMEF	AÇÃO MAIS AMOR SP – 8h

DESCRIÇÃO E REGISTROS DOS EVENTOS

OFICINA PARTICIPATIVA – PPA COM A SAS

Data: 17/05/2025

Horário: 9h

Público – Não informado

Sinopse: Olimpíadas da Planejamento PPA, Plano Plurianual 2026-2029 com ideias, oficinas participativas, calendário, consulta pública e notícias. As oficinas participativas são espaços de diálogos que reúnem, cidadãos, gestores públicos e representantes da sociedade civil com o objetivo de debater e construir propostas para políticas públicas.

Registro



Atividade
17 de maio de 2025

DESFILE MULHERES QUE BRILHAM

Data: 24/05/2025

Horário: 15h

Público – 100

Sinopse: Desfile "Mulheres que Brilham" que integra o projeto Mulheres Reais, celebrou o protagonismo de mulheres que fogem aos padrões impostos pelo mercado. Na passarela, mulheres reais exibem peças de estilistas locais e renomados, unindo talento, diversidade e autenticidade. O momento de empoderamento chega com cada passo: roupas que contam histórias, autoestima em destaque e a afirmação de que a beleza é plural. Um convite à inclusão e à celebração da identidade de cada mulher.



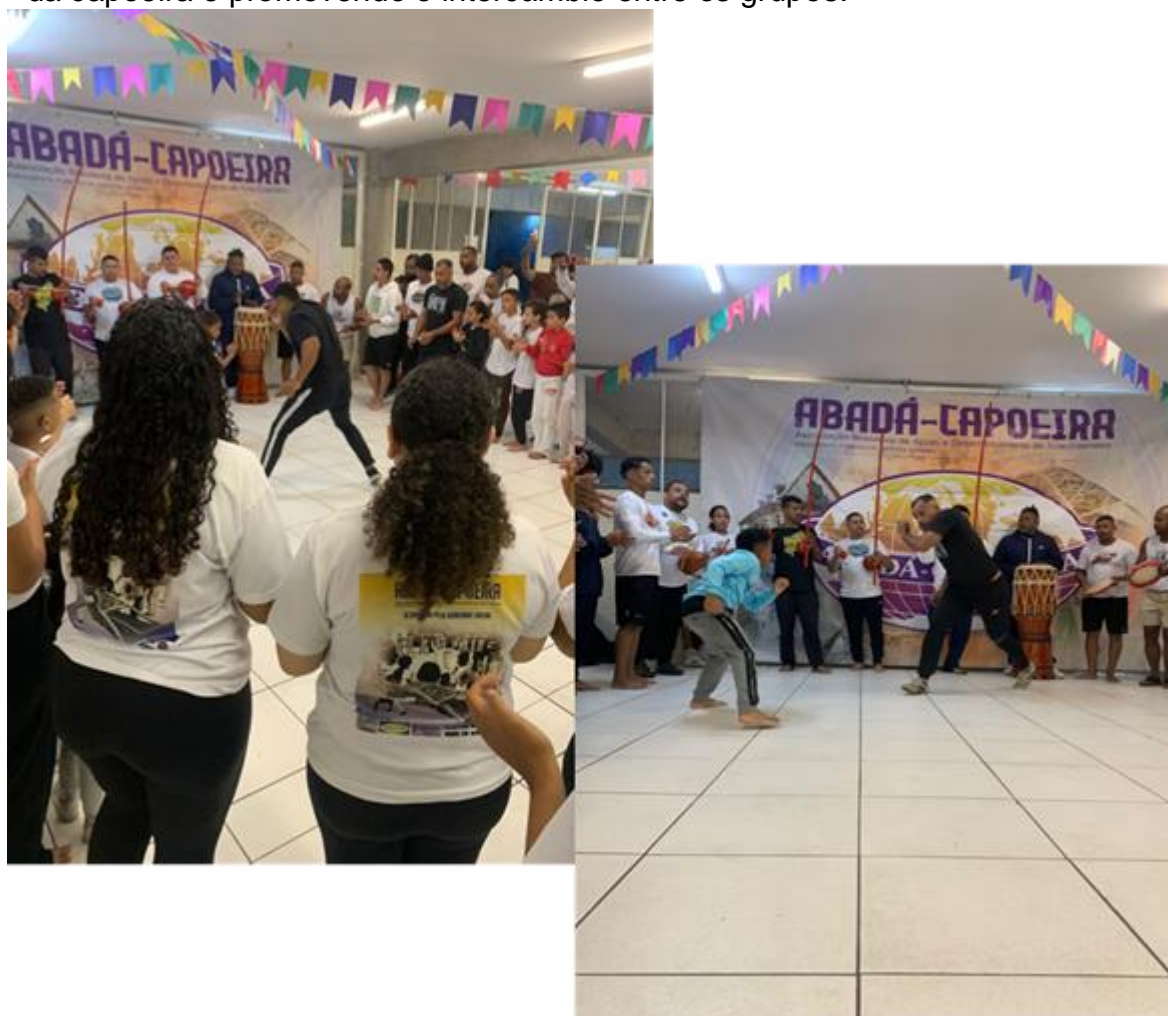
CAPOEIRA – ENCONTRO DO GRUPO ABADA

Data: 06/06/2025

Horário: 19h

Público – 120

Sinopse: No dia 06/06, o grupo de capoeira Abada promoveu um encontro e roda de capoeira que reuniu diversos grupos da região. O evento privilegiou a confraternização, a troca de experiências e o aprendizado mútuo, fortalecendo laços entre os praticantes e incentivando a prática coletiva da capoeira. Em cada ginga, a união entre culturas e estilos se fez presente, celebrando a diversidade e a paixão pela arte da capoeira. A roda terminou com sorrisos, novos amigos e um compromisso compartilhado de continuar aprendendo juntos, respeitando a história da capoeira e promovendo o intercâmbio entre os grupos.



CAMERATA – ORQUESTRA E PROJETO ABDA

Data: 21/06/2025

Horário: 15h

Público – 400

Sinopse: A Camerata Orquestra, em parceria com o Projeto ABDA, apresentou uma tarde de música erudita que reúne novos aprendizes e veteranos em uma performance emocionante. Em palco, a troca de saberes entre gerações revela um diálogo musical fluido, onde técnicas aperfeiçoadas convivem com a expressão jovem.



ENCONTRO PARA A CONFERÊNCIA CMAS – SUAS

Data: 26/06/2025

Horário: 9h

Público – 80

Sinopse: O evento convocado pelo Conselho Municipal de Assistência Social – CMAS, visava avaliar a Política Pública de Assistência Social e propor diretrizes para o aperfeiçoamento do Sistema Único de Assistência Social – SUAS, garantindo a participação social na formulação de políticas.



FESTA JUNINA DO ENSINO REGULAR

Data: 28/06/2025

Horário: 9h

Público – Não informado

Sinopse: A tradicional festa junina do Ensino Regular acontece no BEEC, reunindo alunos e famílias em uma celebração de muita alegria. Do berçário ao quinto ano, as apresentações encantam o público com performances de cada faixa etária, enquanto barracas, comidas típicas e brinquedos completam a programação, promovendo convivência, diversão e o espírito de comunidade.



ENCONTRO DOS ESCOTEIROS

Data: 05/07/2025

Horário: 9h

Público – Não informado

Sinopse: O Encontro dos Escoteiros da Região Oeste reúne grupos da região para um dia de dinâmicas, jogos e muito aprendizado. Em atividades dirigidas, crianças, jovens e adultos vivenciam valores de companheirismo, liderança e trabalho em equipe, sob a orientação de monitores experientes.



DESFILE DE MODA – MARTA MOURA

Data: 06/07/2025

Horário: 15h

Público – 150

Sinopse: Um Desfile de Moda para crianças e mulheres da comunidade, que cria um espaço acolhedor para a expressão criativa de todas as idades. O evento integra a participação de estilistas locais, que apresentam seus trabalhos, revelando talento, diversidade e inclusão.



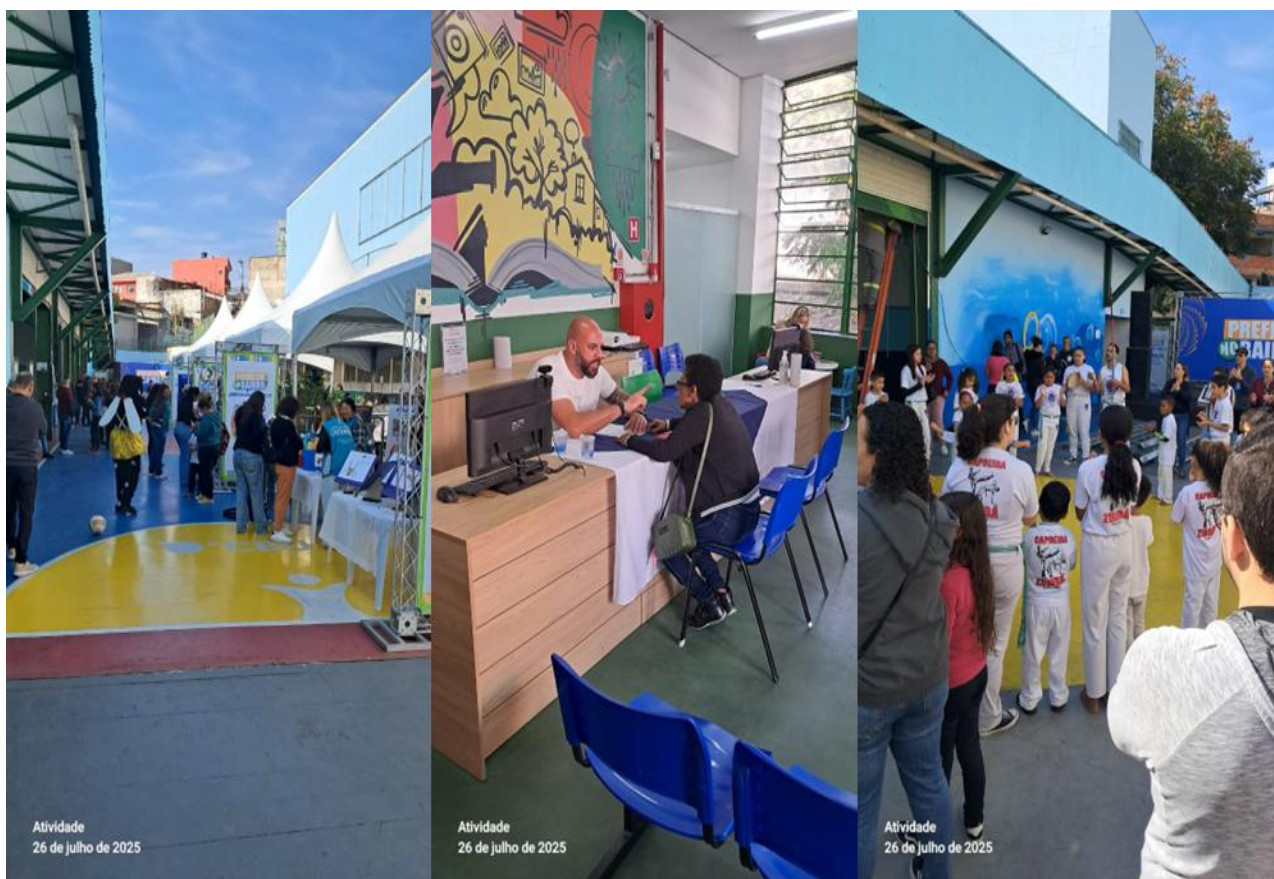
PREFEITO NO BAIRRO - AÇÃO

Data: 26/07/2025

Horário: 10h

Público – Não informado

Sinopse: O Prefeito visita o bairro para ouvir os moradores, conhecer as necessidades locais e acompanhar de perto as iniciativas da gestão municipal. Em uma manhã de convivência comunitária, ele participa de mutirões, recebe demandas, anuncia medidas urbanas e presta contas sobre projetos em andamento.



ESCOLA DE DANÇA BELAS ARTES - BALLET

Data: 03/08/2025

Horário: 15h

Público – 320

Sinopse: A Escola de Dança Belas Artes brilhou a tarde de domingo com apresentações deslumbrantes das alunas de ballet, de várias idades. Cada número transmitiu graça, disciplina e emoção, proporcionando um momento de encantamento para o público e orgulho para as bailarinas e professoras.



FUTSAL PAIS E FILHOS – PROJETO ANJOS DA GUARDA

Data: 10/08/2025

Horário: 8h

Público – Não informado

Sinopse: O Projeto Anjos da Guarda proporcionou uma manhã de Dia dos Pais memorável, reunindo pais e filhos para uma atividade de futsal que fortaleceu laços, celebração e convivência. Ambiente de união: clima de alegria, respeito e incentivo à prática de atividades físicas em família. Impacto: reforço dos valores do projeto e criação de memórias afetivas que perdurarão ao longo do ano.



DESFILE – MISS BRASIL MULHERES REAIS

Data: 24/08/2024

Horário: 15h

Público – 90

Sinopse: Desfile Miss Brasil dentro do projeto Mulheres Reais, onde as mulheres da comunidade desfilam representando seus estados de origem. O evento é um momento de valorização da mulher brasileira, celebrando diversidade, autoestima e protagonismo. Representatividade: cada participante homenageia sua região, destacando identidade e cultura local. Valorização da mulher: mensagem de empoderamento, confiança e reconhecimento das conquistas femininas. Celebração da diversidade: inclusão de diferentes estilos e histórias, promovendo orgulho e união comunitária.



REUNIÃO INTERSETORIAL DO CRAS – ZONA NORTE

Data: 29/08/2025

Horário: 9h

Público – Não informado

Sinopse: Reunião intersetorial do CRAS na zona norte.



PROJETO MAIS AMOR SP – AÇÃO SOCIAL

Data: 30/08/2025

Horário: 10h

Público – 743

Sinopse: Um pouco mais do Projeto Mais Amor SP que é uma iniciativa comunitária cujo objetivo é promover acolhimento, empatia e coesão social em São Paulo. Por meio de ações colaborativas, voluntariado, campanhas de doação e atividades culturais, busca ampliar o bem-estar, reduzir lacunas sociais e fortalecer o senso de pertencimento entre moradores de diferentes bairros. O BEEC acolheu essa ação por meio do Ensino Regular no sábado letivo e foi um grande momento de trabalho em conjunto para momentos inesquecíveis à nossas crianças.





CEU

Dra. Zilda Arns Neumann



Atividade
30 de agosto de 2025



30 de ago. de 2025, 11:17



30 de ago. de 2025, 12:20

Projeto Mais Amor SP – Ação Social

VIII. CONSIDERAÇÕES FINAIS

O segundo quadrimestre de 2025 foi intenso, com participação positiva tanto do contraturno quanto da comunidade local nas atividades, eventos e ações realizadas em nosso espaço. A Biogesp, em parceria com a prefeitura municipal de Osasco e sob a supervisão da Comissão de Monitoramento, realizou, ao longo do quadrimestre um trabalho estratégico e comprometido voltado à comunidade educativa no entorno do CEU Zilda Arns Neumann. Com o objetivo de ampliar o impacto social, no período as ações foram significativamente fortalecidas e expandidas, buscando beneficiar um número maior de agentes educativos e membros da comunidade, promovendo maior inclusão e o alcance dos objetivos institucionais.

Este esforço da parceria foi fundamental para oferecer todas as atividades previstas no plano e garantir um espaço inclusivo e acolhedor, estimulando a participação ativa nas oportunidades de aprendizado, no desenvolvimento socioemocional e no fortalecimento dos vínculos comunitários. Por meio de cursos, oficinas e eventos, criamos um ambiente propício ao crescimento integral dos participantes. Promovendo o aprimoramento de conhecimentos e o bem-estar social. Fortalecendo a integração entre educadores, estudantes e membros da comunidade, contribuindo para uma rede de apoio mais sólida. Isso tudo é parte do compromisso da Biogesp com a educação de qualidade e o desenvolvimento social, evidenciando o impacto positivo das ações oferecidas à população do entorno do BEEC.

Seguiremos ampliando e aprimorando nossas iniciativas com foco em inovação e inclusão, para que cada pessoa tenha acesso às oportunidades necessárias ao seu crescimento sustentável e pleno. Dessa forma, promovemos juntos o fortalecimento do tecido social na nossa região, com cuidado, respeito e participação de todos.

Charles Alves Holanda
Diretor Geral